

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan

Jenis penelitian ini adalah bersifat lapangan (*field reserch*) yang dilakukan dengan pendekatan kualitatif, yakni mengetahui penggunaan media LCD dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 1 Banjarmasin dan faktor-faktor yang mempengaruhi media LCD dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 1 Banjarmasin.

B. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah satu orang guru yang mengajar mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 1 Banjarmasin yang mengajar di kelas VIII. Objek penelitian ini adalah penggunaan media LCD pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiah Muhammadiyah 1 Banjarmasin, beserta faktor-faktor yang mempengaruhi efektifitas penggunaan media LCD dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiah Muhammadiyah 1 Banjarmasin.

C. Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data

1. Data

- a. Data Pokok, yaitu data yang berkenaan tentang:

1. Penggunaan media LCD pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 1 Banjarmasin.
2. Kesesuaian, keterampilan, dan cara guru dalam memilih materi Sejarah Kebudayaan Islam yang ditampilkan dengan media LCD, di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 1 Banjarmasin.
3. Data pokok tentang faktor-faktor yang mempengaruhi media LCD pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 1 Banjarmasin:
 - a) Guru
 - 1) Latar belakang pendidikan guru
 - 2) Pengalaman mengajar guru
 - b) Siswa
 - 1) Minat siswa
 - 2) Perhatian siswa
 - 3) Ketersediaan atau kelengkapan media
 - c) Faktor Waktu
 - d) Faktor sarana dan fasilitas sekolah
- b. Data Penunjang, yaitu data yang berkenaan tentang gambaran umum lokasi penelitian seperti sejarah sekolah, jumlah guru dan siswa, serta sarana dan fasilitas sekolah.

2. Sumber Data

Data yang diperoleh dari responden, informasi dan dokumen sebagai berikut:

- a. Informan, yaitu orang-orang yang memberikan data dan Informasi yang diperlukan yang berkaitan dengan penelitian ini, seperti Kepala Madrasah, guru, staf TU dan, siswa di sekolah Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 1 Banjarmasin.
- b. Dokumentasi, yaitu data-data yang berkenaan dengan penelitian berasal dari sumber tertulis atau laporan tertulis tentang lokasi penelitian dan data-data lainnya.

3. Teknik Pengumpulan Data

Teknik yang digunakan dalam pengumpulan data yaitu:

- a. Observasi

Observasi yaitu penulis melakukan pengamatan langsung terhadap objek, teknik ini digunakan untuk memperoleh data tentang penggunaan media LCD pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, serana dan fasilitas yang tersedia, keterampilan guru dalam menggunakan media LCD pada pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 1 Banjarmasin.

- b. Wawancara

Wawancara yaitu teknik yang digunakan penulis yang berupa pertanyaan yang ditunjukkan kepada siswa dan guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dan faktor-faktor yang mempengaruhi di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 1 Banjarmasin sebagai data penunjang atau data pelengkap.

c. Dokumenter

Teknik ini digunakan untuk melengkapi data yang telah diperoleh melalui observasi, dan wawancara. Data yang digali melalui teknik ini meliputi gambaran lokasi penelitian, jumlah siswa dan guru, serta sarana dan fasilitas sekolah.

Untuk mengetahui lebih jelas tentang data, sumber data, dan teknik pengumpulan data, dapat dilihat pada tabel matrik berikut ini:

Tabel 3.1 Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data

No	Data	Sumber Data	T.P.D
1	Data Pokok: Penggunaan Media LCD dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah 1 Muhammadiyah Banjarmasin.	Guru Sejarah Kebudayaan Islam dan Siswa	Wawancara, Observasi.
2	Kesesuaian materi dengan Media LCD dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 1 Banjarmasin.	Guru Sejarah Kebudayaan Islam	Observasi, Wawancara
3	Faktor-faktor yang mempengaruhi Penggunaan Media LCD dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam meliputi: 1. Faktor Guru 2. Faktor Siswa 3. Faktor sarana dan fasilitas sekolah	Guru Siswa Guru,dan Siwa	Wawancara Dokumenter Observasi
	Data Penunjang: Gambaran umum lokasi penelitian: 1. Sejarah sekolah 2. Jumlah Guru, dan Siswa 3. Sarana dan fasilitas sekolah	Kep-Sek, Staf TU Siswa	Wawancara, Observasi, dan Dokumenter

D. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.

1. Teknik Pengolahan Data

Ada beberapa teknik yang digunakan dalam pengolahan data, yaitu:

- a. Editing data, yaitu penulis memeriksa kembali data yang telah terkumpul untuk mengetahui apakah sudah lengkap atau belum.
- b. Klarifikasi data, yaitu penulis membuat kategori dari jawaban responden dan imporman menurut macam dan bentuknya sesuai dengan data yang diperoleh.
- c. Interpretasi data, yaitu data yang sudah ada selanjutnya diinterpretasikan agar terlihat kejelasan makna dari data yang ada.

2. Analisis Data

Setelah menyajikan data, selanjutnya penulis mengadakan analisis data. Analisis data dilakukan untuk mengungkapkan penggunaan media LCD dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. Bentuk analisis yang digunakan adalah diskriptif kualitatif, dimana penelitian ini hanya berusaha untuk menggambarkan kenyataan dilapanan dengan menggunakan metode induktif yaitu kesimpulan khusus menjadi kesimpulan umum.

E. Prosuder Penelitian

Dalam penelitian ini ada beberapa prosuder yang dilalui penulis, yaitu:

1. Tahap Pendahuluan

- a. Observasi kelokasi penelitian

- b. Berkonsultasi dengan dosen pembimbing untuk membuat desain proposal.
 - c. Membuat dan mengajukan desain proposal kepada dosen pembimbing untuk dikoreksi dan mohon persetujuan dosen pembimbing
 - d. Mengajukan proposal skripsi kepada dekan fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin melalui biro skripsi, sekaligus mohon persetujuan judul.
2. Tahapan Persiapan
- a. Seminar proposal skripsi
 - b. Mohon surat reset dari dekan fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin
 - c. Menyiapkan pengumpulan data (membuat pedoman wawan cara dan obsevasi)
3. Tahapan Pelaksanaan
- a. Menghubungi responden dan imforman untuk menggali data yang diperlukan
 - b. Mengumpulkan seluruh data, mengolah, menyusun dan menganalisis data
 - c. Tahapan penyusunan
 - d. Penyusunan penelitian dalam bentuk skripsi
 - e. Kunsultasi hasil laporan dengan dosen pembimbing, untuk dikoreksi dan di setujui.

- f. Memperbaiki dan memperbanyak, selanjutnya di ajukan kesidang munaqasyah skripsi fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin untuk di pertanggung jawabkan.

4. Tahap Pelaporan

Pada tahap ini, penyusunan laporan berdasarkan hasil penelitian yang ditulis dalam bentuk skripsi, kemudian di konsoltasikan kepada dosen pembimbing skripsi untuk di koreksi dan diadakan perbaikan, selanjutnya di perbanyak dan dibawa ke siding munaqasah skripsi untuk di uji dan dipertanggung jawabkan.