

**ANALISIS NILAI-NILAI AKHLAK DALAM FILM ANIMASI  
UPIN DAN IPIN TAHUN KE 11**

**OLEH**

**FATHURRAHMAN  
1401291166**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TERBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
BANJARMASIN  
2018 M/1439H**

**ANALISIS NILAI-NILAI AKHLAK DALAM FILM ANIMASI  
UPIN DAN IPIN TAHUN KE 11**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
Dalam Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Oleh

**FATHURRAHMAN  
1401291166**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TERBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
BANJARMASIN  
2018 M/1439H**

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fathurrahman

NIM : 1401291166

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis inibenar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh batal demi hukum.

Banjarmasin, 24 April 2018

Yang membuat pernyataan,



Fathurrahman

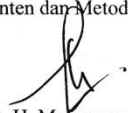
TANDA PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Nilai-nilai Akhlak dalam Film Animasi Upin dan Ipin Musim 11  
Ditulis oleh : Fathurrahman  
NIM : 1401291166  
Jurusan : PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin  
Tahun Akademik : 2017/2018  
Tempat, tanggal lahir : BATOLA, 15 Juli 1996  
Alamat : Jl. A. Yani km 3.5 Jl. Tunjung Maya Gg. Halimatus Sa'diah 2 Kelurahan Pekapuran Raya RT 31 RW 02 No 52 Banjarmasin

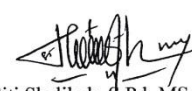
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 23 Rajab 1439 H  
10 April 2018 M

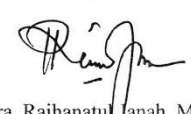
Pembimbing  
Konten dan Metodologi

  
Drs. H. Muhammad Yusuf, M.Fil.I  
196704031993031006

Pembimbing  
Bahasa dan Teknik Penulisan

  
Siti Shalihah, S.Pd, MS  
197504112000032002

Mengetahui:  
Ketua Jurusan PGMI  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

  
Dra. Raihanatul Janah, M.Pd  
196912011994032005

### PENGESAHAN


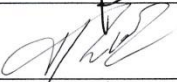

Skripsi yang berjudul: Analisis Nilai-nilai Akhlak dalam Film Animasi Upin dan Ipin Tahun Ke 11, ditulis oleh Fathurrahman, NIM 1401291166 telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin  
Tanggal : 07-05-2018  
Dinyatakan : LULUS  
Nilai : A (81,5)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

Prof. Dr. H. Juairiah, M. Pd  
NIP. 196001061986032004

#### TIM PENGUJI :

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. H. Muhammad Yusuf, M.Fil.I (Ketua)	
2. Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag (Anggota)	
3. Siti Shalihah, S.Pd. MS (Anggota)	

v

## ABSTRAK

**Fathurrahman.** 2018. *Analisis Nilai-nilai Akhlak dalam Film Animasi Upin dan Ipin Tahun Ke 11*. Skripsi Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing Konten dan Metodologi Drs. H. Muhammad Yusuf , M.Fill.I dan Pembimbing Bahasa dan Teknik Penulisan Siti Shalihah, S.Pd, MS.

Kata kunci: Nilai-nilai, akhlak, film animasi, Upin dan Ipin

Pada era globalisasi ini, keberadaan televisi yang menyiarkan berbagai acara hiburan maupun tayangan film hampir dipastikan dapat secara mudah diakses oleh setiap keluarga, baik di perkotaan atau pedesaan. Termasuk diantaranya film animasi Upin dan Ipin produksi Les' Copaque yang saat ini sudah memasuki musim kesebelas dengan empat belas episode di dalamnya.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah nilai-nilai akhlak apa saja yang terkandung dalam film animasi Upin dan Ipin tahun Ke 11? Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi nilai-nilai akhlak yang terkandung dalam film animasi Upin dan Ipin tahun Ke 11.

Penelitian ini merupakan penelitian analisis isi (*content analisis*), dengan mengambil film animasi Upin dan Ipin tahun Ke 11 sebagai sumber primer dan referensi lain yang relevan sebagai sumber sekunder. Pengumpulan data dilakukan dengan analisis cerita, pengolahan dilakukan dengan cara editing, kategorisasi, serta menginterpretasikan data-data yang telah terkumpul. Sedangkan untuk menganalisis data penulis menggunakan analisis deskriptif kualitatif, yaitu dengan melakukan pengkajian intensif dan komprehensif terhadap nilai-nilai akhlak yang ada pada film animasi Upin dan Ipin tahun Ke 11 dan menghubungkannya dengan pendekatan religius.

Penelitian ini menghasilkan temuan-temuan, pertama yaitu deskripsi film animasi Upin dan Ipin tahun Ke 11 terdiri dari empat belas episode dengan judul kompiang dipalu, taman riang ria, azam puasa, ragam raya, jom hidup sehat, hapuskan virus, amal jariah, kembara alam dino, terlajak laris, masih ada sayang, selamatkan neo santara, magik pin pin pom, teroka lautan, pesta pantun. Kedua, nilai-nilai akhlak dalam film animasi Upin dan Ipin tahun Ke 11 yang terbagi menjadi dua, yaitu akhlak terpuji meliputi jujur, sabar, ikhlas, dermawan, kasih sayang, ramah, taat, tolong-menolong, optimis, dan tanggung jawab. Serta akhlak tercela yang meliputi serakah, malas, pesimis, putus asa, dusta, khianat, sombong, marah, tidak bertanggung jawab, dan dengki.

## ***MOTTO***

HIDUP DI DUNIA JANGAN IKUT PERTANDINGAN,  
KARENA DI DUNIA HANYA SESAAT,  
TANAMKAN DIHATI  
“YANG PENTING CUKUP”

## **KATA PERSEMBAHAN**

Saya persembahkan skripsi untuk :

1. Ayahanda dan ibunda tercinta sebagai tanda bakti, cinta dan terima kasihku atas segala do'a, jasa dan pengorbanan yang kalian limpahkan, atas kasih sayang dan restu yang kalian berikan, tetes keringat yang kalian cucurkan demi tercapainya impian ananda.
2. Dosen-dosen yang telah memberikan pengetahuan dengan ikhlas, bimbingan dan arahan serta motivasi dalam penyelesaian skripsi ini khususnya dosen pembimbing.
3. Adikku tercinta serta semua keluargaku terima kasih atas segala motivasi dan semangat yang telah diberikan tiada henti.
4. Teman-teman terbaik dan sahabatku, yang telah memotivasiku, memberi semangat untuk selalu maju, menemani dalam suka dan duka, bersama kalian aku dapat mengerti artinya hidup dan indahnya suatu kebersamaan.
5. Semua yang ada dan pernah menjadi bagian dalam hari-hariku, terima kasih atas segala do'a dan dukungan kalian. Hanya kepadamu ya Allah, hamba serahkan segala urusan, semoga engkau meridhai atas segala usaha ini dan memberikan petunjuk-Mu kepada ku jalan yang lurus yang engkau ridhai, untuk menjalani kehidupan dimasa mendatang yang lebih cerah.



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena atas berkat rahmat serta karunia-Nya. Shalawat dan salam juga penulis haturkan kepada suri tauladan terbaik umat, Nabi Muhammad SAW beserta para sahabat, karabat serta orang-orang yang istiqamah mengikuti petunjuk beliau hingga akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang nilai-nilai akhlak yang terdapat dalam film animasi Upin dan Ipin musim 11. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Juairiah, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah menjadi panutan dalam penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan suport dalam penyusunan skripsi ini.

3. Bapak Drs. H. Muhammad Yusuf , M.Fill.I dan Ibu Siti Shalihah, S. Pd, MS selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
4. Para dosen, asisten dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi di Fakultas Tarbiyah ini.
5. Laila Rahmawati. S.Ag. S.S M.Hum selaku Kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, beserta staf dan Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah UIN Antasari Banjarmasin Ahmad Syawqi, S.Ag., S.IPI., M.Pd.I beserta staf yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.

Semoga Allah SWT. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua dan mencatat bagi mereka kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya. Aamiin Yaa Rabbal ‘Aalamiin

Banjarmasin, 10 April 2018

Penyusun,

Fathurrahman

NIM. 1401291166

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
MOTTO .....	vii
KATA PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
<b>BAB I    PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Signifikansi Penelitian.....	9
E. Definisi Operasional.....	9
F. Telaah kepustakaan .....	10
G. Metode Penelitian.....	11
H. Sistematika Penulisan .....	13
<b>BAB II    LANDASAN TEORI</b>	
A. Pengertian Akhlak .....	15
B. Pembagian Akhlak.....	17
<b>BAB III    DESKRIPSI TOKOH UPIN DAN IPIN</b>	
A. Mengenal Upin dan Ipin serta Tokoh Pendukung.....	37
B. Deskripsi Upin dan Ipin Musim 11 .....	49
<b>BAB IV    ANALISIS</b>	
A. Kompang Dipalu .....	61
B. Taman Riang Ria.....	66
C. Azam Puasa .....	69
D. Ragam Raya.....	73
E. Jom Hidup Sehat.....	78
F. Hapuskan Virus .....	81
G. Amal Jariah.....	83
H. Kembara Alam Dino.....	90
I. Terlajak Laris.....	93
J. Masih Ada Sayang.....	99

K. Selamatkan Neo Santara.....	102
L. Magik Pin Pin Pom.....	106
M. Teroka Lautan.....	110
N. Pesta Pantun.....	112
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan .....	117
B. Saran .....	118
DAFTAR PUSTAKA .....	119
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	122
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	141

## **DAFTAR LAMPIRAN**

LAMPIRAN I : Bukti Seminar Proposal

LAMPIRAN II : Surat Pergantian Judul

LAMPIRAN III : Surat Penunjukan Pembimbing

LAMPIRAN IV : Kartu Bimbingan Skripsi

LAMPIRAN V : Surat Ijin Penelitian

LAMPIRAN VI : Daftar Terjemah

LAMPIRAN VII : Daftar Istilah Asing

## DAFTAR ISTILAH ASING

1. Dipalu = Dipukul
2. Azam = Nadzar
3. Opah = Nenek
4. Atok = Kakek
5. Cikgu = Ibu guru
6. Jom = Ayo
7. Seronok = Menyenangkan
8. Kembara = Petualangan
9. Risau = Khawatir
10. Sekejap = Sebentar

