

**PEMANFAATAN BANK SAMPAH SEKOLAH
SEBAGAI BAHAN KERAJINAN PADA MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA DAN PRAKARYA DI SDN INTI KEBUN BUNGA 5
BANJARMASIN**

OLEH

**RABIATUL ADAWIYAH
1401291096**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TERBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2018 M/1439H**

**PEMANFAATAN BANK SAMPAH SEKOLAH
SEBAGAI BAHAN KERAJINAN PADA MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA DAN PRAKARYA DI SDN INTI KEBUN BUNGA 5
BANJARMASIN**

**Skripsi
Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan**

**Oleh
Rabiatul Adawiyah
1401291096**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2018 M/ 1439 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Rabiatul Adawiyah
NIM : 1401291096
Tempat/Tgl. Lahir : Batung/ 31 Januari 1996
Jurusan : PGMI
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar- benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/ makalah dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 10 April 2018

Yang Membuat Pernyataan,

Tangan

Rabiatul Adawiyah

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pemanfaatan Bank Sampah Sekolah Sebagai Bahan Kerajinan Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya di SDN. Inti Kebun Bunga 5 Banjarmasin

Ditulis oleh : Rabiatul Adawiyah

NIM : 1401291096

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2017/2018

Tempat dan tanggal lahir : Batung, 31 Januari 1996

Alamat : Jl. Pramuka Komp. Satelit Permai Kel. Sungai Lulut Kec. Banjarmasin Timur RT. 19 RW. 02 Blok B

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

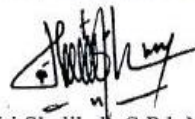
Banjarmasin, 10 April 2018

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,



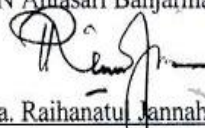
Syarifah Salmah, M. Pd.I
NIP. 198403212011012013

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penelitian,



Siti Shalihah, S.Pd, MS
NIP. 197504112000032002

Mengetahui:
Ketua Jurusan PGMI
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dra. Raihanatul Jannah, M. Pd
NIP. 196912011994032005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pemanfaatan Bank Sampah Sekolah Sebagai Bahan Kerajinan Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya di SDN Inti Kebun Bunga 5 Banjarmasin, ditulis oleh Rabiatul Adawiyah telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

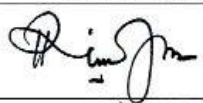
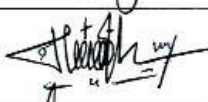
Tanggal : 25 Mei 2018

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat A (82, 7)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Prof. Dr. H. Juairiah, M. Pd
NIP. 196001061986032004

TIM PENGUJI :

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Raihanatul Janah, M.Pd (Ketua)	
2. Siti Shalihah, S.Pd,MS (Anggota)	
3. Syarifah Salmah, M.Pd.I (Anggota)	

MOTTO

Mulailah dari tempatmu berada, gunakan yang kau punya, lakukan yang kau bisa.

KATA PERSEMBAHAN

Saya persembahkan skripsi untuk :

1. Ayahanda dan ibunda tercinta sebagai tanda bakti, cinta dan terima kasihku atas segala do'a, jasa dan pengorbanan yang kalian limpahkan, atas kasih sayang dan restu yang kalian berikan, tetes keringat yang kalian cucurkan demi tercapainya impian ananda.
2. Dosen-dosen yang telah memberikan pengetahuan dengan ikhlas, bimbingan dan arahan serta motivasi dalam penyelesaian skripsi ini khususnya dosen pembimbing.
3. Kakak dan adikku tercinta serta semua keluargaku terima kasih atas segala motivasi dan semangat yang telah diberikan tiada henti.
4. Teman-teman terbaik dan sahabatku, yang telah mensupportku, memberi semangat untuk selalu maju, menemani dalam suka dan duka, bersama kalian aku dapat mengerti artinya hidup dan indahnya suatu kebersamaan.
5. Semua yang ada dan pernah menjadi bagian dalam hari-hariku, terima kasih atas segala do'a dan dukungan kalian.

Hanya kepadamu ya Allah, hamba serahkan segala urusan, semoga engkau meridhai atas segala usaha ini dan memberikan petunjuk-Mu kepada ku jalan yang lurus yang engkau ridhai, untuk menjalani kehidupan di masa mendatang yang lebih cerah.

ABSTRAK

Rabiatul Adawiyah. 2018. *Pemanfaatan Bank Sampah Sekolah Sebagai Bahan Kerajinan Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya Di SDN Inti Kebun Bunga 5 Banjarmasin.* Skripsi Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: Syarifah Salmah, M.Pd. I dan Siti Shalihah, S.Pd, MS

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan pemanfaatan bank sampah sekolah sebagai bahan kerajinan pada mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya di SDN Inti Kebun Bunga 5 Banjarmasin yang meliputi pemanfaatan bank sampah sekolah oleh guru dan pemanfaatan bank sampah sekolah oleh peserta didik, serta untuk mendeskripsikan faktor yang mendukung dan menghambat pemanfaatan bank sampah sekolah sebagai bahan kerajinan pada mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya di SDN Inti Kebun Bunga 5 Banjarmasin.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*), yaitu penelitian yang bertujuan dengan terjun kelapangan untuk menggali dan mengumpulkan sejumlah data yang diperlukan. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif yaitu pendekatan yang menggambarkan dan menginterpretasikan penelitian sesuai dengan apa adanya. Objek dalam penelitian ini adalah Pemanfaatan Bank Sampah Sekolah sebagai Bahan Kerajinan pada Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di SDN Inti Kebun Bunga 5 Banjarmasin, sedangkan yang menjadi subjek penelitiannya adalah guru seni budaya dan prakarya kelas IV dan peserta didik kelas IV.

Pengumpulan data pada penelitian ini diambil dengan cara wawancara, observasi dan dokumentasi. Setelah data terkumpul selanjutnya diproses melalui editing, klasifikasi, tabulating dan interpretasi data, kemudian dianalisis secara deskriptif kualitatif.

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh simpulan bahwa Pemanfaatan bank sampah sekolah di SDN Inti Kebun Bunga 5 Banjarmasin dimanfaatkan oleh guru dan peserta didik. Pemanfaatan oleh guru yaitu sebagai media pembelajaran dan tempat pengambilan bahan untuk penunjang pembelajaran terutama pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya yang menggunakan bahan bekas. Pemanfaatan bank sampah sekolah oleh peserta didik yaitu sebagai tempat pengambilan bahan untuk membuat prakarya. Faktor pendukung pemanfaatan bank sampah sekolah yaitu selalu tersedianya bahan untuk prakarya, minat peserta didik yang tinggi, dan kondisi bank sampah yang baik. Sedangkan faktor penghambat pemanfaatan bank sampah sekolah terdiri dari kendala teknis dan kenala non teknis.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt, karena atas berkat rahmat serta karunia-Nya. Shalawat dan salam juga penulis haturkan kepada suri tauladan terbaik umat, Nabi Muhammad Saw. beserta para sahabat, karabat serta orang-orang yang istiqamah mengikuti petunjuk beliau hingga akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang pemanfaatan bank sampah sekolah sebagai bahan kerajinan pada mata pelajaran di SDN Inti Kebun Bunga 5 Banjarmasin. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terimakasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Syarifah Salmah, M. Pd.I dan Ibu Siti Shalihah, S. Pd, MS selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.

4. Ibu Lindawati, A. Md., selaku Pengelola Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
5. Ibu Laila Rahmawati, S.Ag., S.IPI., M.Pd.I., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.
6. Kepala Madrasah, Dewan Guru dan Staf Tata Usaha di SDN Inti Kebun Bunga 5 Banjarmasin yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengadakan penelitian di sekolah tersebut.
7. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah Swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua dan mencatat bagi mereka kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya. Aamiin Yaa Rabbal ‘Aalamiin.

Banjarmasin, 10 April 2018

Penyusun,

Rabiatul Adawiyah

NIM. 1401291096

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Definisi Operasional	10
E. Alasan Memilih Judul	11
F. Signifikansi Penelitian	12
G. Kajian Pustaka	14
H. Sistematika Penelitian	16

BAB II LANDASAN TEORI

A. Bank Sampah	
1. Pengertian Bank Sampah	17
2. Langkah- langkah Implementasi Bank Sampah	18
3. Manfaat Pengelolaan Sampah	21
4. Bank Sampah Sekolah	22
5. Tujuan dan Manfaat Bank Sampah Sekolah	24
6. Jenis- jenis Sampah	25
7. Karakteristik Sampah Sekolah	30
8. Pengelolaan Sampah	30
9. Komponen Bank Sampah	31
10. Perancangan Pengelolaan Sampah Sekolah	32
B. Pengertian Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya	
1. Pengertian Pembelajaran	33
2. Pengertian Seni Budaya dan Prakarya	35
3. Tujuan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya	36
4. Ruang Lingkup Seni Budaya dan Prakarya	39
5. Jeni atau Ragam Keterampilan di SD/MI	39
6. Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya	41

BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	45
	B. Metode Desain Penelitian	45
	C. Subjek dan Objek Penelitian	46
	D. Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	46
	E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	50
	F. Prosedur Penelitian	53
BAB IV	LAPORAN HASIL PENELITIAN	
	A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	55
	B. Penyajian Data	69
	C. Analisis Data	75
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan	92
	B. Saran	94
DAFTAR PUSTAKA		95
LAMPIRAN.....		98
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		131

DAFTAR TABEL

TABEL I	: KI- KD Seni Budaya dan Prakarya	37
TABEL II	: Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	49
TABEL III	: Keadaan Ruangan	61
TABEL IV	: Sarana Ruang Kantor Kepala Sekolah	62
TABEL V	: Sarana Ruang Guru	63
TABEL VI	: Sarana Ruang Belajar/ Kelas	63
TABEL VII	: Keadaan Tanah	64
TABEL VIII	: Keadaan Guru, Staf TU dan Peserta Didik	65
TABEL IX	: Keadaan Peserta Didik	66
TABEL X	: Prestasi SDN Inti Kebun Bunga 5 Banjarmasin	67

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Pedoman Pengumpulan Data
LAMPIRAN II	: Bukti Seminar Proposal
LAMPIRAN III	: Surat Penunjukan Pembimbing
LAMPIRAN IV	: Kartu Bimbingan Skripsi
LAMPIRAN V	: Surat Ijin Penelitian
LAMPIRAN VI	: Daftar Riwayat Hidup Penulis