

فعالية استخدام أسلوب الإملاء المنظور بوسيلة الصور في  
تعليم مهارة الكتابة لدى طلبة الصف السابع بمدرسة  
روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية بنجر

إعداد:

لينا ميمونة



جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

بنجرماسين

٢٠١٨ م / ١٤٣٩ هـ

فعالية استخدام أسلوب الإملاء المنظور بوسيلة الصور في  
تعليم مهارة الكتابة لدى طلبة الصف السابع بمدرسة  
روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية ببنجر

البحث العلمي

مقدم لكلية التربية و التعليم لاستيفاء بعض الشروط

لنيل درجة السرجانا

في تعليم اللغة العربية

إعداد:

لينا ميمونة

١٤٠١٢٣٠٦٦٩

جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

كلية التربية و التعليم

قسم تعليم اللغة العربية

بنجرماسين

٢٠١٨ م / ١٤٣٩ هـ

## الشعار

وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٌّ ﴿٥٣﴾ (سورة القمر الآية ٥٣)

## إِذَا سَمِعْتَ شَيْئًا فَارْكُتْهُ وَلَوْ فِي الْحَائِطِ

(كتاب العلم لأبي حنيفة الجزء الأول صفحة ٣٤)

*"Apabila engkau mendengar sesuatu (dari ilmu) maka tuliskah walaupun di atas tembok". (Kitab Ilmu Abu Hanifah Juz 1 hal. 34)*

## الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي  
إلى أبي المحبوب "عبد المنان"  
إلى أُمي المحبوبة "روسناوتي"  
وإلى أخي الصغيرين "محمد رشيد ريسا و أحمد الصديقي"  
وإلى أساتيدي المكرمين  
وإلى أصدقائي المحبوبين  
الذين أعطوني الدافعة والحماسة والعلوم النافعة لانتهاه  
هذا البحث العلمي  
وليس لي كلمة أهديها أجمل و أحسن غير الشكر الجزيل  
جزاكم الله خير الجزاء

## الشكر و التقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي ملأ الكون رحمة و حنانا تجري الرياح بأمره ممطرة، فتنبت الأرض أشجارا و أغصانا، خلقنا من نطفة منيت فكانت الأرحام مأوانا، و نجبو و عين الله تكلؤنا و الأب يسعى و الأم ترعانا، و أشهد أن لا اله إلا الله وحده لا شريك له، إن شاء أماتنا و إن شاء أحيانا، و أشهد أن محمدا عبده و رسوله، من وهدة الكفر أنجنا و بعد....

وبادئ ذي بدء يسعدني أن أتقدم بخالص الشكر و التقدير إلى:

- ١- المكرمة الأستاذة الدكتورة الحاجة جويرية الماجستير كعميد كلية التربية والتعليم جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين
- ٢- المكرم حسب الله الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين
- ٣- المكرم المشرف الدكتور أحمد مرادي الماجستير كالمشرف الأول و عارف الرحمن حكيم الماجستير كالمشرف الثاني على إرشادهما للباحثة في كتابة البحث العلمي
- ٤- المحاضرين و المحاضرات في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و التعليم جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين على علومهم للباحثة عندما تتعلم الباحثة في جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.
- ٥- المكرم عبد الحاكم السرجانا كرئيس مدرسة روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية بينجر و محمود الدين كمدرس اللغة العربية و طلبة الصف السابع في مدرسة روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية بينجر على الوقت و المكان للباحثة لعمل البحث العلمي.

٦- الشكر الجزيل لأصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية الذين يساعدونني لانتهاء هذا البحث العلمي.

و لا تفوت للباحثة من النقصان و الخطاء في كتابة هذا البحث العلمي، فما أحسن للقارئ الأخرين، يقترحون للباحثة بقتراحات إصلائية. و ترجو الباحثة أن تكون قد وفيت بعض العرفان بالجميل اللغة العربية، و أسهم بإرساء لبنة متواضعة في تطويرها بهدف الوصول إلى جيل قادر على حب لغته و الدفاع عنها و تواصله مع الوسائل التعليمية الحديثة لها.

( و أسأل الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه )

و الله ولي التوفيق

بنجرماسين، ١٢ أبريل ٢٠١٨

الباحثة

لينا ميمونة

١٤٠١٢٣٠٦٦٩

## الموافقة

البحث العلمي بعنوان : فعالية استخدام أسلوب الإملاء المنظور بوسيلة الصور في تعليم  
مهارة الكتابة لدى طلبة الصف السابع بمدرسة روضة الشبان  
المتوسطة الإسلامية الأهلية ببنجر

الطالبة : لينا ميمونة

رقم القيد : ١٤٠١٢٣٠٦٦٩

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية و التعليم

بعد الإطلاع على البحث العلمي التي أعدته الطالبة: لينا ميمونة  
١٤٠١٢٣٠٦٦٩/، وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

بنجرماسين، أبريل ٢٠١٨

المشرف الثاني

المشرف الأول

عارف الرحمن حكيم، الماجستير

الدكتور أحمد مرادي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٨٠٨٢٠٠٥٠١١٠٠٦ ١٩٨٣١١١٧٢٠١١٠١١٠٠٦ رقم التوظيف:

الاعتماد

باسم عميد كلية التربية و التعليم

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

حسب الله، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٢٤٢٠٠٣١٢١٠٠٢

## الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

البحث العلمي بعنوان : فعالية استخدام أسلوب الإملاء المنظور بوسيلة الصور في تعليم مهارة الكتابة لدى طلبة الصف السابع بمدرسة روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية ببنجر، التي كتبها : لينا ميمونة، رقم القيد ١٤٠١٢٣٠٦٦٩ قد دافعت الطالبة عن هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة و تقرر قبوله شرطا لنيل درجة السرجانا في تعليم اللغة العربية، و ذلك في :

اليوم : الثلاثاء

التاريخ : ٣ يوليو ٢٠١٨

و تكون مقبولة بدرجة : ٨٥,٤٠ (أ)

عميد كلية التربية و التعليم

جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

الأستاذة الدكتورة الحاجة جويرة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٠٠١٠٦١٩٨٦٠٣٢٠٠٤

و تتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتيد

الاسم	التوقيع
١. حسب الله الماجستير (رئيسا ومناقشا)	
٢. الدكتور حامدي إلهامي الماجستير (مناقشا)	
٣. عارف الرحمن حكيم الماجستير (مشرفا ومناقشا)	

## إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه و بياناتي كالاتي :

الاسم : لينا ميمونة

رقم القيد : ١٤٠١٢٣٠٦٦٩

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية و التعليم

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لاستيفاء شرط لنيل درجة السرجانا في تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين تحت عنوان: " فعالية استخدام أسلوب الإملاء المنظور بوسيلة الصور في تعليم مهارة الكتابة لدى طلبة الصف السابع بمدرسة روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية بنجر".

حضرته و كتبته بنفسي و ما زورته من إبداع غير أو تأليف الآخر. و إذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه و تبين أنه فعل ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، و لن تكون المسؤولية على كلية التربية و التعليم جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.

هذا، و حررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة و لا يجبرني أحد على ذلك.

بنجرماسين، أبريل ٢٠١٨

توقيع صاحبة الإقرار

لينا ميمونة

١٤٠١٢٣٠٦٦٩

## ملخص البحث

لينا ميمونة. ٢٠١٨. فعالية استخدام أسلوب الإملاء المنظور بوسيلة الصور في تعليم مهارة الكتابة لدى طلبة الصف السابع

بمدرسة روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية ببنجر. البحث العلمي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والتعليم،

المشرف الأول: الدكتور أحمد مرادي الماجستير. المشرف الثاني: عارف الرحمن حكيم الماجستير

الكلمات الرئيسية : أسلوب الإملاء المنظور. وسيلة الصور.

توجد المشكلات في تعليم مهارة الكتابة بمدرسة روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية ببنجر منها، أن الطلبة لا يستطيعون أن يتذكروا شكل الكلمة ولم يفرقوا بين رسم الحرف وصوته. ونتائج الطلبة في مهارة الكتابة ناقصة لأنهم لم يتعلموا تعليم مهارة الكتابة مجتهدين. وهذه المشكلة أيضا لأن مدرس تعليم اللغة العربية لم يعلم مهارة الكتابة الإملاء المنظور. وهو علم مهارة الكتابة الإملاء المنقول فقط. و لا يعلم تعليم مهارة الكتابة بالوسائل التعليمية.

أسئلة البحث في هذا البحث هي: هل نتائج تعليم مهارة الكتابة بأسلوب الإملاء المنظور بوسيلة الصور في المجموعة التجريبية أعلى من نتائج التعليم بأسلوب الإملاء المنظور في المجموعة الضابطة بدون الوسيلة؟ وكان الهدف لمعرفة فعالية استخدام أسلوب الإملاء المنظور بوسيلة الصور في تعليم مهارة الكتابة لدى طلبة الصف السابع بمدرسة روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية ببنجر.

أما منهج البحث هذا البحث بمدخل كمي بنوع شبه تجريبي لأن اختارت الباحثة العينة بأسلوب العينة القصدية. ومجتمع البحث هو طلبة الصف السابع وعينته طلبة الفصل "ب" كالمجموعة التجريبية والفصل "ج" كالمجموعة الضابطة. والمواد التي علمت هي بيتي. والبيانات في هذا البحث تعني نتائج الاختبار القبلي في المجموعتين لمعرفة قدرة الأولى للمجموعتين ونتائج الاختبار البعدي في المجموعتين للبيان البحث أو نتيجة البحث.

نتائج الاختبار القبلي من المجموعتين فهي نتيجة المعدل من المجموعة التجريبية ٦٣،١٦ ونتيجة المعدل من المجموعة الضابطة ٦٠،٣٧. أما نتائج الاختبار البعدي من المجموعتين هي نتيجة المعدل من المجموعة التجريبية هي ٨١،٦٧ ونتيجة المعدل من المجموعة الضابطة هي ٧٢،٩٦. عندما نظرنا نتيجة المعدل فتوجد الفروق بين المجموعتين. ولكن لتوضيح البيانات فالباحثة تستخدم أسلوب برنامج SPSS Versi 22. عملت الباحثة اختبار الطبيعية والتجانس لمعرفة هل النتائج بتوزيع الطبيعية أو التجانس، لأن نتيجة المجموعة التجريبية الطبيعية والمجموعة الضابطة غير الطبيعية فاستخدم الباحثة اختبار (u). عرفت نتيجة الأهمية من اختبار (u) ٠،٠١ أصغر من درجة المغزى ٠،٠٥ ف  $H_a$  المقبولة  $H_0$  المردودة. إذن فاستخدام أسلوب الإملاء المنظور بوسيلة الصور في تعليم مهارة الكتابة لدى طلبة الصف السابع بمدرسة روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية ببنجر فعال.

## ABSTRAK

Lina Maimunah. 2018. *Efektifitas Penggunaan teknik Imla' Mandzur dengan Media Gambar dalam Pembelajaran Maharah Kitabah Siswa Kelas VII di MTs Raudhatussuyubban Kab. Banjar*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing I: Dr Ahmad Muradi M, Ag, Pembimbing II: Arif Rahman Hakim M,Pd.

---

Kata Kunci: *Imla' Mandzur*. Media Gambar

Terdapat masalah dalam pembelajaran maharah kitabah di MTs Raudhatussuyubban Kab. Banjar diantaranya, siswa tidak bisa mengingat bentuk kata dan tidak bisa membedakan antara bentuk huruf dan bunyinya. Nilai siswa dalam maharah kitabah kurang karena mereka tidak belajar maharah kitabah dengan bersungguh-sungguh. Masalah ini juga karena guru pembelajaran bahasa Arab tidak mengajarkan *Maharah Kitabah* khususnya *Imla Mandzur*. Dia hanya mengajarkan *Maharah Kitabah* pada *Imla Manqul* saja. Dan tidak mengajarkan pembelajaran *Maharah Kitabah* dengan media pembelajaran.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu: Apakah nilai pembelajaran maharah kitabah dengan teknik *Imla Mandzur* dengan media gambar pada kelas eksperimen lebih tinggi dari nilai pembelajaran dengan *Imla Mandzur* tanpa media gambar pada kelas kontrol? Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui efektifitas penggunaan teknik *Imla Mandzur* dengan media gambar pada pembelajaran *Maharah Kitabah* siswa kelas VII MTs Raudhatussuyubban Kab. Banjar.

Adapun pendekatan dalam penelitian ini dengan pendekatan *kuantitatif* dengan jenis penelitian *quasi eksperimen* karena peneliti memilih sampel dengan *purposive sampling*. Populasi penelitian ini adalah siswa kelas VII dan sampelnya kelas VII B sebagai kelas eksperimen dan kelas VII C sebagai kelas kontrol. Materi yang diajarkan yaitu *Baiti*. Adapun data dalam penelitian ini adalah nilai *pre test* pada kedua kelompok untuk mengetahui kemampuan awal dan nilai *post test* pada kedua kelompok untuk data penelitian atau hasil penelitian.

Nilai rata-rata *pre test* kelas eksperimen adalah 63,16 dan nilai rata-rata dari kelas kontrol adalah 60,37. Adapun nilai rata-rata *post test* kelas eksperimen adalah 81,67 dan nilai rata-rata kelas kontrol adalah 72,96. Ketika kita melihat nilai rata-rata maka terdapat perbedaan antara kedua kelompok tersebut. Tetapi untuk menganalisis hasil penelitian lebih lanjut maka peneliti menggunakan teknik analisis data menggunakan Program SPSS Versi 22. Peneliti menggunakan uji *normalitas* dan uji *homogenitas* untuk mengetahui apakah data tersebut berdistribusi normal atau homogen, karena data kelas eksperimen normal dan kelas kontrol tidak normal maka peneliti menggunakan uji U. Diketahui nilai dari Uji U adalah 0,01 lebih kecil dari 0,05 maka  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Jadi penggunaan teknik *Imla Mandzur* dengan media gambar pada pembelajaran *Maharah Kitabah* untuk siswa kelas VII MTs Raudhatussuyubban Kab. Banjar adalah efektif.

## محتويات البحث

الموضوع	الصفحة
صفحة الغلاف	أ
صفحة العنوان	ب
الشعار	ج
الإهداء	د
الشكر والتقدير	هـ
الموافقة	ز
الاعتماد من طرف لجنة المناقشة	ح
إقرار الطالب	ط
ملخص البحث	ي
ملخص البحث باللغة الإندونيسية	ك
محتويات البحث	ل
قائمة الجداول	س
قائمة الملاحق	ف

### الباب الأول

#### المقدمة

أ- خلفية البحث	١
ب- أسئلة البحث	٤
ج- التحديد الإجرائي	٤
د- أهداف البحث	٦
هـ- المسلمة الأساسية و فرضية البحث	٦
و- أهمية البحث	٧

ز- الدراسات السابقة ..... ٨

ح- هيكل البحث ..... ٩

## الباب الثاني

### الإطار النظري

المبحث الأول: مهارة الكتابة ..... ١١

أ- مفهوم تعليم مهارة الكتابة ..... ١١

ب- أهمية تعليم مهارة الكتابة ..... ١٢

ج- أهداف تعليم مهارة الكتابة ..... ١٤

د- أنواع تعليم مهارة الكتابة ..... ١٥

هـ- مشكلات تعليم مهارة الكتابة ..... ١٦

المبحث الثاني: أسلوب الإملاء المنظور ..... ١٨

أ- مفهوم أسلوب الإملاء المنظور ..... ١٨

ب- أهداف أسلوب الإملاء المنظور ..... ١٩

ج- اجراءات أسلوب الإملاء المنظور ..... ٢٠

د- تقويم أسلوب الإملاء المنظور ..... ٢٠

المبحث الثالث: وسيلة الصور ..... ٢١

أ- تعريف وسيلة الصور ..... ٢١

ب- أهمية وسيلة الصور ..... ٢٢

ج- شكل وسيلة الصور ..... ٢٢

د- خطوات وسيلة الصور ..... ٢٣

هـ- مزايا وعيوب وسيلة الصور ..... ٢٣

المبحث الرابع: منهج تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية ..... ٢٤

## الباب الثالث

### منهج البحث

- أ- نوع و مدخل البحث ..... ٢٦
- ب- تصميم البحث ..... ٢٦
- ج- مجتمع البحث و عينته ..... ٢٧
- د- البيانات و مصادرها ..... ٢٨
- هـ- أساليب جمع البيانات ..... ٢٩
- و- تصميم القياسات ..... ٣٠
- ز- أسلوب تحليل البيانات ..... ٣١

## الباب الرابع

### تقديم البيانات وتحليلها

- أ- لمحة عن ميدان البحث ..... ٣٦
- ب- تقديم البيانات ..... ٤٣
- ج- تحليل البيانات وتفسيرها ..... ٥٠

## الباب الخامس

### الاختتام

- أ- الخلاصة ..... ٥٦
- ب- التوصيات ..... ٥٦

قائمة المصادر والمراجع

قائمة الملاحق

## قائمة الجداول

الرقم	الموضوع	الصفحة
٣٠١	عدد طلبة الصف السابع	٢٨
٣٠٢	أساليب جمع البيانات ومصادرها وأدوات جمعها وأساليب تحليلها	٣٠
٤٠١	أحوال رئيس المدرسة روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية بننجر	٣٨
٤٠٢	أحوال المدرسين والمدرسات روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية بننجر	٣٨
٤٠٣	أحوال عدد الطلبة في مدرسة روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية بننجر	٤٠
٤٠٤	أحوال الأجهزة من مدرسة روضة الشبان المتوسطة الإسلامية الأهلية بننجر	٤١
٤٠٥	هذا البرنامج تعليم اللغة العربية في الصف السابع بمدرّس محمود الدين	٤٣
٤٠٦	تنفيذ التعليم في المجموعة الضابطة	٤٤
٤٠٧	تنفيذ تعليم الإملاء المنظور في المجموعة التجريبية	٤٥
٤٠٨	عن توزيع عدد الطلبة الذين اتبعوا الاختبار القبلي	٤٥
٤٠٩	نتائج الاختبار القبلي من المجموعتين	٤٥
٤١٠	عن توزيع عدد الطلبة الذين اتبعوا الاختبار البعدي	٤٧
٤١١	نتائج الاختبار البعدي من المجموعتين	٤٨
٤١٢	نتيجة تحليل اختبار الطبيعية من نتيجة الاختبار القبلي	٥٠

	للمجموعتين	
٥١	نتيجة تحليل اختبار التجانس من نتيجة الاختبار القبلي للمجموعتين	٤،١٣
٥٢	نتيجة تحليل اختبار الطبيعية من نتيجة الاختبار البعدي	٤،١٤
٥٣	نتيجة تحليل اختبار التجانس من نتيجة الاختبار البعدي	٤،١٥

## قائمة الملاحق

الموضوع	الرقم
ترجمة أية القرآن	١
خطة التنفيذ التعليمية للمجموعة التجريبية	٢
خطة التنفيذ التعليمية للمجموعة الضابطة	٣
أسئلة البحث في الاختبارين	٤
وسائل الصور	٥
نتائج الطلبة في الاختبار القبلي	٦
اجراءات تحليل المتوسط والمعيار الانحراف	٧
اجراءات تحليل اختبار الطبيعية	٨
اجراءات تحليل اختبار التجانس	٩
اجراءات تحليل اختبار (t)	١٠
نتائج الطلبة في الاختبار البعدي	١١
اجراءات تحليل المتوسط والمعاير الانحراف	١٢
اجراءات تحليل اختبار الطبيعية	١٣
اجراءات اختبار التجانس	١٤
اجراءات اختبار (u)	١٥
دليل التوثيق	١٦
الصور عن تطبيق البحث العلمي	١٧