

**PERAN KEGIATAN EKSTRAKURIKULER MUSIK PANTING
DALAM PENANAMAN NILAI CINTA BUDAYA PADA SISWA
MI MUHAMMADIYAH 3 AL FURQAN BANJARMASIN**

**Oleh
Alfi Zaida Barirah**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2018 M/1439 H**

**PERAN KEGIATAN EKSTRAKURIKULER MUSIK PANTING
DALAM PENANAMAN NILAI CINTA BUDAYA SISWA
MI MUHAMMADIYAH 3 AL FURQAN BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh
Alfi Zaida Barirah
1401291012

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2018 M/1439 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

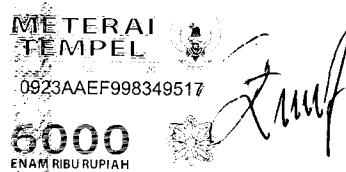
Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Alfi Zaida Barirah
NIM : 1401291012
Tempat/Tgl. Lahir : Martapura, 04 Mei 1996
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiatis, atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/makalah dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 8 Juni 2018

Yang Membuat Pernyataan,
Tanda tangan



Alfi Zaida Barirah

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Peran Kegiatan Ekstrakurikuler Musik Panting
Dalam Penanaman Nilai Cinta Budaya Siswa MI
Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin

Ditulis oleh : Alfie Zaida Barirah

NIM : 1401291012

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Tahun Akademik : 2017/2018

Tempat dan Tanggal Lahir : Martapura, 04 Mei 1996

Alamat : Jalan Empujatmika RT. 45 No. 41 Komplek
Beruntung Jaya, Kelurahan Pemurus Dalam,
Kecamatan Banjarmasin Selatan, Kota Banjarmasin.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Pengaji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 28 Mei 2018

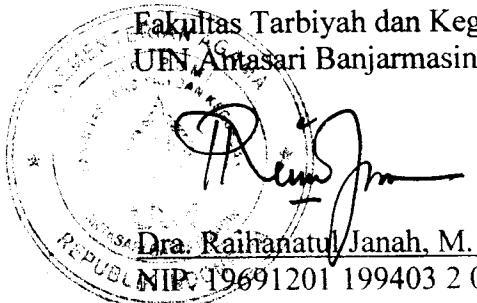
Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,

Syarifah Salmah, M.Pd.I.
NIP. 198403212011012013

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik penulisan,

Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag.
NIP. 196904211994032004

Mengetahui
Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Peran Kegiatan Ekstrakurikuler Musik Panting dalam Penanaman Nilai Cinta Budaya Siswa MI Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin
Nama : Alfi Zaida Barirah, NIM: 1401291012, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 16 Juli 2018/ 3 Zulqa'dah 1439 H

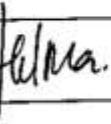
Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: 81,75 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin,



TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag. NIP. 196904211994032004	1. 
2. Helma Nurraini, S.Psi., M.Pd. NIP. 197606302006042001	2. 
3. Syarifah Salma, M.Pd.I. NIP.198403212011012013	3. 

ABSTRAK

Barirah, Alfi Zaida. 2018. *Peran Kegiatan Ekstrakurikuler Musik Panting dalam Penanaman Nilai Cinta Budaya Pada Siswa MI Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (I) Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag., (II) Syarifah Salmah, M.Pd.I.

Kata Kunci : Peran, Ekstrakurikuler, Musik Panting, Nilai Cinta Budaya.

Cinta budaya merupakan bagian dari salah satu karakter anak bangsa yaitu cinta tanah air. Tiap orang diharapkan memiliki nilai cinta budaya karena tiap orang dalam suatu bangsa bertanggung jawab pada kelestarian budaya bangsanya sendiri. Salah satu kegiatan penanaman nilai cinta budaya dapat melalui kegiatan ekstrakurikuler musik panting. Kegiatan ekstrakurikuler musik panting sebagai media yang menunjukkan masih ada siswa yang mau meneruskan dan melestarikan seni budaya lokal, agar tidak tergerus oleh arus global yang semakin maju dan berkembang. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peran kegiatan ekstrakurikuler musik panting dalam penanaman nilai cinta budaya siswa, bentuk cinta budaya siswa dan faktor-faktor pendukung kegiatan ekstrakurikuler musik panting di MI Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Objek dalam penelitian ini adalah kegiatan ekstrakurikuler musik panting dan nilai cinta budaya, sedangkan yang menjadi subjek penelitiannya adalah pelatih dan peserta didik yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler musik panting sebanyak 25 siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, angket dan dokumentasi. Penganalisan data melalui tahapan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, kegiatan ekstrakurikuler musik panting memiliki peran dalam menanamkan nilai cinta budaya pada anak sebagai media untuk belajar dan mengenal seni budaya musik panting. Melalui kegiatan ekstrakurikuler musik panting guru dapat mengenalkan kepada siswa apa itu musik panting, bagaimana cara memainkannya dan dikenalkan dan dipelajari tentang lagu-lagu Banjar. Bentuk nilai cinta budaya pada siswa yang tampak yaitu rasa ingin tahu terhadap budaya lokal, siswa memiliki apresiasi terhadap kebudayaan lokal, disiplin dalam mengikuti kegiatan, mengetahui memiliki kewajiban warga lokal untuk melestarikan budaya, memiliki kesadaran dan kemampuan melestarikan budaya. Secara tidak langsung kegiatan ekstrakurikuler musik panting berperan sebagai pembentuk karakter siswa.

KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Sang Maha Pengasih, Maha Penyayang, dan Maha segala-galanya, Allah Swt. Berkat izin dan karunia-Nya skripsi ini dapat terselesaikan. Sholawat serta salam tercurah kepada kekasih-Nya suri tauladan kita, baginda Rasulullah Saw.

Saya persembahkan karya tulis ini kepada ayahanda dan Ibunda tercinta, Drs. M. Hasby, M.Kom. dan Dra. Norlaila Hayati. Terima kasih yang tak terhingga Anakda ucapan. Berkat motivasi, inspirasi, dukungan, nasihat, serta do'a yang tiada putus, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Terima kasih yang tak terhingga saya ucapan pada teman-teman angkatan saya PGMI C 2014 yang selalu membantu, berbagi keceriaan setiap suka dan duka selama perkuliahan., teruslah berjuang dan tetap semangat.

Terima kasih banyak atas segala dukungan dan bantuannya kepada Kepala MI Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin, wakamad kesiswaan, guru pendamping, pelatih ekstrakurikuler musik panting dan peserta didik MI Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin

Serta terima kasih banyak untuk semuanya yang tak bisa saya sebutkan satu persatu.

MOTO

Jawaban sebuah keberhasilan adalah terus belajar dan tak kenal putus asa.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ عَلَى أَكْرَمِ الْأَنْبِيَاءِ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى أَكْلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ
أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi dengan judul “Peran Kegiatan Ekstrakurikuler Musik Panting Dalam Penanaman Nilai Cinta Budaya Siswa MI Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin” telah selesai dikerjakan. Penyusun Menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
2. Ibu Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian dan memberikan persetujuan dalam pengesahan skripsi.
3. Ibu Dra. Hj. Rusdiana Husaini. M.Ag., selaku pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan dan Ibu Syarifah Salmah, M.Pd.I., selaku pembimbing skripsi bidang Konten dan Metode Penelitian yang telah

4. meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan dan saran selama proses penyusunan skripsi.
5. Bapak Ahmad Gazali, S.Pd., M.Pd., selaku Kapala MI Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin yang telah memperkenankan peneliti untuk melakukan penelitian.
6. Bapak Rudhy Supriadi, S.Pd. dan Bapak Dani Ripani sebagai guru pendamping dan pelatih ekstrakurikuler musik panting di MI Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin yang telah membantu dan memberikan waktunya untuk peneliti guna mengumpulkan data.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah Swt.
Dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya, Aamiin.

Banjarmasin, 8 Juni 2018

Penyusun,


Alfi Zaida Barirah
NIM. 1401291012

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR DIAGRAM.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	8
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	10
F. Tinjauan Pustaka	11
G. Sistematika Penulisan.....	12
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Tinjauan Kegiatan Ekstrakurikuler	14
B. Penanaman Nilai.....	26
C. Faktor Pendukung & Penghambat Kegiatan	34
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	38
B. Subjek dan Objek Penelitian	39
C. Tempat Penelitian.....	40
D. Data dan Sumber Data.....	40
E. Teknik Pengumpulan Data	43
F. Analisis Data	45
G. Prosedur Penelitian.....	47
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	48
B. Penyajian Data.....	58
C. Analisis Data	82

BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan.....	92
	B. Saran	93
DAFTAR PUSTAKA		94
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		95
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....		126

DAFTAR TABEL

TABEL I.I	: Orisinalitas Penelitian	11
TABEL III.I	: Data, Sumber Data & Teknik Pengumpulan Data	42
TABEL IV.I	: Luas Tanah dan Status Kepemilikan Sekolah	52
TABEL IV.II	: Jenis Ruangan, Status Kepemilikan, Kondisi dan Luas	52
TABEL IV.III	: PTK Dan PTT Menurut Status Kepegawaian	54
TABEL IV.IV	: PTK Dan PTT Menurut Tingkat Pendidikan	54
TABEL IV.V	: PTK Dan PTT Menurut Mata Pelajaran.....	54
TABEL IV.VI	: Keadaan PTK dan PTT Tahun Ajaran 2016/2017	55
TABEL IV.VII	: Keadaan Siswa dan Kelas Tahun Ajaran 2016/2017	57
TABEL IV.VIII	: Hasil Observasi Indikator Pemahaman Guru Terhadap Peserta Didik	60
TABEL IV.IX	: Hasil Observasi Indikator Perancangan Pembelajaran.....	62
TABEL IV.X	: Hasil Observasi Indikator Kemampuan Mengembangkan Potensi Peserta Didik	63
TABEL IV.XI	: Hasil Observasi Indikator Kemampuan Memotivasi Siswa Dalam Pembelajaran	65
TABEL IV.XII	: Hasil Observasi Indikator Kemampuan Mengelola Pembelajaran	66
TABEL IV.XIII	: Hasil Observasi Indikator Rasa Ingin Tahu Terhadap Budaya Lokal	69
TABEL IV.XIV	: Hasil Observasi Indikator Apresiasi Terhadap Kebudayaan	72
TABEL IV.XV	: Hasil Observasi Indikator Kedisiplinan Dalam Mengikuti Kegiatan	73
TABEL IV.XVI	: Hasil Observasi Indikator Kewajiban Warga Lokal	74
TABEL IV.XVII	: Hasil Observasi Indikator Kesadaran dan Kemampuan Melestarikan Budaya	75

DAFTAR DIAGRAM

DIAGRAM IV.I	: Pencapaian Skor Indikator Pembelajaran Ekstrakurikuler Musik Panting	60
DIAGRAM IV.II	: Pencapaian Skor Indikator Bentuk Cinta Budaya Musik Panting.....	68
DIAGRAM IV.III	: Hasil Jawaban Angket dari Pernyataan Ekstrakurikuler Musik Panting Tidak Membosankan.....	69
DIAGRAM IV.IV	: Hasil Jawaban Angket dari Pernyataan Saya Mengetahui Bawa Musik Panting adalah Kesenian Tradisional	70
DIAGRAM IV.V	: Hasil Jawaban Angket dari Pernyataan Saya Senang Memainkan Alat Musik Tradisional	71
DIAGRAM IV.VI	: Hasil Jawaban Angket dari Pernyataan Saya Lebih Senang Memainkan Musik Panting daripada Alat Musik Modern	76
DIAGRAM IV.VII	: Hasil Jawaban Angket dari Pernyataan Saya Mempelajari Kebudayaan Lokal dalam Rangka Ikut Serta Melestarikan	77
DIAGRAM IV.VIII	: Hasil Jawaban Angket dari Pernyataan Mengikuti Kegiatan Musik Panting dengan Kesadaran Diri	77
DIAGRAM IV.IX	: Hasil Jawaban Angket dari Pernyataan Mengikuti Kegiatan Musik Panting dengan Kesadaran Diri	78
DIAGRAM IV.X	: Hasil Jawaban Angket dari Pernyataan Guru Mendukung Mengikuti Kegiatan Musik Panting	79
DIAGRAM IV.XI	: Hasil Jawaban Angket dari Pernyataan Teman-Teman Mendukung Mengikuti Kegiatan Musik Panting	80
DIAGRAM IV.XII	: Hasil Jawaban Angket dari Pernyataan Guru Mendukung Mengikuti Kegiatan Musik Panting	81

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah	97
LAMPIRAN II	: Lembar Observasi	98
LAMPIRAN III	: Hasil Observasi	101
LAMPIRAN IV	: Lembar Wawancara Pelatih Ekstrakurikuler	105
LAMPIRAN V	: Hasil Wawancara Pelatih Ekstrakurikuler	106
LAMPIRAN VI	: Lembar Wawancara Kepala Sekolah	108
LAMPIRAN VII	: Hasil Wawancara Kepala Sekolah	109
LAMPIRAN VIII	: Lembar Angket	110
LAMPIRAN IX	: Hasil Rekap Angket	111
LAMPIRAN X	: Data Peserta Kegiatan Ekstrakurikuler Musik Panting	113
LAMPIRAN XI	: Foto Dokumentasi Penelitian	114
LAMPIRAN XII	: Surat Telah Melasanakan Seminar	117
LAMPIRAN XIII	: Surat Perubahan Judul Skripsi	118
LAMPIRAN XIV	: Surat Izin Penelitian untuk Kementerian Agama Kota Banjarmasin	119
LAMPIRAN XV	: Surat Keterangan Selesai Penelitian dari MI Muhammadiyah 3 Al Frqan Banjarmasin.....	120
LAMPIRAN XVI	: Catatan Konsultasi Skripsi	121
LAMPIRAN XVII	: Riwayat Hidup Penulis	126