

**PEMBELAJARAN FIQIH
DI MADRASAH TSANAWIYAH NAHDLATUL ULAMA 1
MARABAHAN**

Skripsi
Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Guna Mencapai Gelar
Sarjana Pendidikan Agama Islam

Oleh
Muhammad Mujakir
NIM. 1401210607

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2018 M/1439 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Mujakir
NIM : 1401210607
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 07 Februari 1996
Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 22 Mei 2018
Yang Membuat Pernyataan,

Muhammad Mujakir

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul :Pembelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nadhlatul Ulama 1 Marabahan
Ditulis oleh :Muhammad Mujakir
NIM :1401210607
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program :Strata Satu (S-1)
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2017-2018
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 07 Februasi 1996
Alamat :Desa Berangas Timur RT. 04 RW. 01 Kec. Alalak
Kab. Barito Kuala

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin,22 Mei 2018

Pembimbing Bidang Konten dan
Metodologi

Pembimbing Bidang Bahasa dan
Teknik Penulisan

Drs. H.Alfian Khairani, M. Pd. I
NIP. 195603171986031003

Drs. H.Azhari, M.Fil. I
NIP. 196302101992031006

Mengetahui,
Ketua Jurusan PAI
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

H. Surawardi, M.Ag
NIP. 196801021998031002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul:Pembelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nahdlatul Ulama 1 Marabahan ditulis oleh Muhammad Mujakir dengan NIM 1401210607, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 11 Juli 2018
Dinyatakan : Lulus
Nilai : 81,04 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd
NIP. 196001061986032004

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. H. Alfian Khairani, M. Pd. I	
2. Drs. M. Ramli, M. Pd	
3. Drs. H. Azhari, M. Fil. I	

MOTTO

“WANI BAUCAP, WANI MANGGAWI, WANI
MENYANDANG ”

“MUN SUDAH TAU CAP HARAM BARANAI”

.Muhammad Mujahir.

KATA PERSEMBAHAN

UNGKAPAN SEBAGAI RASA TERIMA KASIH KU

Alhamdulillah, atas rahmat dan hidayah-Nya serta shalawat salam selalu tercurah kepada Rasulullah saw., saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Atas ridho-Mu kupersembahkan karya yang sangat sederhana ini untuk mereka yang istimewa dalam hidupku:

Ibunda dan Ayahanda Tercinta

Orang yang paling saya cintai dan sayangi di dunia ini, Bapa (H. Abdullah) yang selalu memberikan segalanya untukku, menasehati, memotivasi dan selalu mendo'akan, berkat do'a beliau semuanya terasa menjadi mudah. Serta untuk belahan jiwaku seseorang yang sangat aku cintai yang tanpamu aku bukanlah siapa-siapa di dunia fana ini, mamaku tersayang (Hj. Munawarah) yang telah memberikan segalanya untukku, ku tak dapat balas jasa, ku hanya mampu berdo'a, kumpulkan lah didunia, kumpulkan juga didalam surga

Terima Kasih Ma.... Terima Kasih Pa.

Keluarga terdekat yang terus menyediakan dukungan dan do'a tanpa diminta: Nini, Kai, Julak Haji Laki, Julak Haji Bini, Amang Haji Warno, Acil Haji Rudah, Amang Udin, Gulu Miyah, Amang Besri, Acil Mina, Amang Ahim, Acil Ocha, Kaka Ana, Abang Hendra, Abang Alan, Indri, Amat, Dira, Ayu, Diba, Hakim, Maman, Neta, Lenci, Arta. Terima Kasih buat kalian semua yang selalu jadi pelecut semangat sehingga saya dapat sampai ketitik ini, maaf saya tidak bisa beri apa-apa buat kalian hanya do'a dan ucapan terima kasih yang saya berikan.

Guru, Pengajar, serta pembimbing yang sangat saya Hormati:

Dosen pengajar dan guru-guruku yang tampa pamrih menyiramkan berbagai ilmu kepadaku, terima kasih yang tak terhingga karena telah mengajarkan banyak hal kepada saya. Berbagi pengalaman selama menuntut ilmu sebelum masuk perkuliahan sampai masa perkuliahan hingga pada penulisan skripsi ini. Membagikan ilmu yang sangat berharga dan berguna bagi saya kelak. Untuk kedua dosen pembimbingku, yang sangat sabar melihat pertumbuhan lamban skripsi ini. Di tengah kesibukan yang padat, mereka masih menyempatkan diri untuk membaca skripsi yang belum matang itu, mencorat-coret sana-sini dan memberikan ide-ide cemerlang, sekali lagi terima kasih atas semua bimbingan dan semangat yang diberikan untuk saya dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Teman Seperjuangan:

Teman-teman seperjuangan perkuliahan dalam membantu segala urusan di bangku perkuliahan (PAI B / Fiqih'14), mereka yang tidak hanya sebagai teman seperjuangan biasa namun telah menjelma bagai keluarga, mereka adalah Dadan, Rehan, Haji Zaky, Zuhdy, Delly, Faidur, Rahman, Fajri, Rifki Taeyang, Musyaffa, Yahya, Rizal Kelua, Abdi, Hasan, Jumrani, Sholeha, Jamal Maskot, Hj. Afifah, Erfina, Resma, Rana, Nazrah, Fatimah, Shabrina, Mulya Fatimah. Para sahabat pemberi do'a dari kejauhan sana. Dan yang terakhir untuk insan yang masih dirahasiakan, skripsi ini bukti semakin dekat kita akan memautkan hati. Semoga skripsi ini kelak bisa kita baca berdua di suatu sore yang gembira. Serta kawan-kawan yang lain yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.

Hanya kepada-Mu ya Allah, kuserahkan segala urusan, semoga Engkau meridhoi jerih payahku selama ini, dan memberikan petunjuk-Mu kepadaku untuk mencapai hari esok yang lebih baik. Amin Ya Robbal 'Alamin.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Berdasarkan Surat Kputusan Bersama Meteri Agama RI dan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 B/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, Sebagai Berikut:

A. Konsonan Tunggal

HURUF ARAB	NAMA	HURUF LATIN	KETERANGAN
'	Alif	-	Tidak dilambangkan
	ba	b	Be
	ta	T	Te
	a		Es (dengan titik di atas)
	Jim	J	Je
	ha'		Ha (dengan titik di bawah)
	kha'	kh	Ka dan ha
	Dal	D	De
	al		Zet (dengan titik di atas)
	ra'	R	Er
	Zai	Z	Zet
	Sin	S	Es

	Syin	sy	Es dan ye
	ad		Es (dengan titik di bawah)
	Dad		De (dengan titik di bawah)
	a		Te (dengan titik di bawah)
	za'		Zet (dengan titik di bawah)
	'ain	'	Koma terbalik di atas
	Gain	G	Ge
	fa'	F	Ef
	Qaf	Q	Ki
	Kaf	K	Ka
	Lam	L	El
	Mim	M	Em
	Nun	N	En
	Wawu	W	We
	ha'	H	Ha
	Hamzah	'	Apostrof
	ya'	Y	Ya

B. Konsonan rangkap karena *syaddah* ditulis rangap

متعقدین	Ditulis	<i>Muta'aqqidin</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

C. Ta'marbutah

- Apabila dimatikan ditulis h.

Bila dimatikan ditulis h, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudahterserap menjadi Bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya.

Contoh: هـ ditulis *hibah*

- Apabila ta'marbutah hidup atau dengan haraka, fathah, kasrah, dan dhammah ditulis t.

Contoh: الـ اوـلـيـاء كـرـامـة ditulis *Kar matul-auliy* ‘

D. Vokal Pendek

-	Kasrah	Ditulis	I
ـ	Fathah	Ditulis	A
ـ	Dammah	Ditulis	U

E. Vokal Panjang

1	Fathah + Alif جاـهـلـيـة	Ditulis	J hiliyyah
2	Fathah + ya'mati يـسـعـى	Ditulis	yas‘

3	Kasrah + ya'mati کرم	Ditulis	Kar m
4	Dammah + wawu'mati فروض	Ditulis	fur

F. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya'mati بِنَكُمْ	Ditulis	Ai <i>Bainakum</i>
---	------------------------------	---------	-----------------------

G. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof (')

Contoh: أَنْتَ ditulis *a'antum*

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf qamariah ditulis *Al-*

Contoh: القلم ditulis *al-qalamu*

2. Bila diikuti huruf *syamsiyah*, huruf *al-* diganti huruf *syamsiyah* yang mengikutinya.

Contoh: الشَّمْسٌ ditulis *al-syamsu* (baca: asy-syamsu)

I. Kata dalam Rangkaian Frasa dan Kalimat

1. Ditulis kata perkata, atau
2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut.

Contoh: فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ditulis *fi al-Qur' n al-kar m.*

J. Huruf Kapital

Penulisan huruf capital atau besar disesuaikan dengan EYD.

Contoh: وَمَا مُحَمَّدٌ أَلَا رَسُولٌ ditulis *Wa m Muhammudun ill ras lun.*

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang hilang, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفُتْحٌ قَرِيبٌ - *Nasrum minall hi wa fathun qar b*

اللَّهُ أَكْمَلُ الْأَمْرِ جَيْعَانًا - *Lill hi al-amru jam 'an*

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْهِ - *Wall hu bikulli syai'in al mun*

K. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَلَّمَ اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

Dengan nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah Tuhan semesta alam. Keselamatan dan kesejahteraan atas semulia-mulia Nabi dan Rasul junjungan kita Nabi besar Muhammad saw. beserta keluarga dan sahabat beliau.

Berkat taufik hidayah dan inayah Allah swt., akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang judul: “Pembelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nadhlatul Ulama 1 Marabahan” penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam menyusun skripsi ini banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan, motivasi, dan sebagainya. Maka penulis menghaturkan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Juairiah, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui skripsi ini.
2. Bapak H. Surawardi, M.Ag, selaku ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan dalam penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan program di jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Bapak Drs. H.Alfian Khairani, M.Pd.I selaku pembimbing skripsi bidang konten dan metodologi serta Bapak Drs. H. Azhari, M.Fil.I selaku pembimbing skripsi bidang bahasa dan teknik penulisan sekaligus dosen pembimbing saya yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan serta mengoreksi penulisan skripsi ini.
4. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan pendidikan kepada penulis sampai penulis dapat menyelesaikan studi di Fakultas ini.
5. Ibu Laia Rahmawati S. Ag, S. S, M. Hum selaku kepala perpustakaan UIN Antasari beserta staf perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Bapak Akhmad Sawqi, S. Ag, S. Pi, M. Pd selaku Pengelola Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
7. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
8. Orang tercinta yang telah mengasuh, mendidik, dan memberikan dukungan penuh baik moril amupun materil.
9. Seluruh pihak yang tidak bias saya sebutkan semua yang telah bersedia memberikan masukan dan bantuan untuk penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari skripsi tidak lepas dari kekurangan dan kesalahan, oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran untuk perbaikan skripsi ini.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada kita semua dan mencatat bagi kita kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya. Akhirnya, dengan mengharap ridha dan karunia-Nya semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah. *Aamiin yaa rabbal 'aalamiin.*

Banjarmasin 22 Mei 2018
Penyusun,

Muhammad
Mujakir1401210607

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
TANDA PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	x
KATA PENGANTAR	xv
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR LAMFIRAN.....	xx
DAFTAR TABEL.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang dan Penegasan Judul	1
B. Fokus Masalah	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Alasan Melilih Judul.....	8
E. Signifikansi Penelitian.....	9
F. Tinjauan Pustaka.....	10
G. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengetian Pembelajaran Fiqih	12
1. Pengertian Pembelajaran	12
2. Pengertian Mata Pelajaran Fiqih.....	13
B. Kerakteristik Mata Pelajaran Fiqih MTs	14
1. Tujuan Mata Pelajaran Fiqih MTs.....	15
2. Ruang Lingkup Materi Mata Pelajaran Fiqih di MTs	15
C. Tahapan-tahapan Dalam Pembelajaran Fiqih.....	16
1. Perencanaan.....	16
2. Pelaksanaan	19
3. Evaluasi	27
4. Tindak Lanjut	27
D. Faktor-faktor Ynag Mempengaruhi Pembelajaran Fiqih MTs	28
1. Faktor Instrumental.....	28
2. Faktor fisiologis.....	31
3. Faktor psikologis	31

BAB III	METODE PENELITIAN	
A.	Jenis dan Pendekatan Penelitian	33
B.	Subjek dan Objek Penelitian.....	33
C.	Data dan Sumber Data serta Teknik Pengumpulan Data	34
D.	Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	36
BAB IV	LAPORAN HASIL PENELITIAN	
A.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	38
B.	Penyajian Data	43
C.	Analisis Data.....	59
BAB V	PENUTUP	
A.	Simpulan	71
B.	Saran	71

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN
DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR LAMPIRAN

1. DAFTAR TERJEMAH
2. PEDOMAN WAWANCARA
3. DOKUMEN
4. SURAT IZIN RISET
5. SURAT KETERANGAN SEMINAR PROPOSAL
6. CATATAN SEMINAR PROPOSAL
7. SURAT KETERANGAN LULUS UJIAN KOMPREHENSIP
8. CATATAN KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI
9. DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Identitas Guru-Guru Madrasah Tsanawiyah NU 1 Marabahan Tahun Ajaran 2017/2018	Bab 4/Hal. 39-40
Tabel 4.2. Identitas Tenaga Tata Usaha Madrasah Tsanawiyah NU 1 Marabahan Tahun Ajaran 2017/2018	Bab 4/Hal. 40
Tabel 4. 3. Keadaan Siswa Madrasah Tsanawiyah NU 1 Marabahan Tahun Ajaran 2017/2018	Bab 4/Hal. 41-42
Tabel 4. 4. Keadaan sarana dan prasarana Madrasah Tsanawiyah NU 1 Marabahan Tahun Ajaran 2017/2018	Bab 4/Hal. 42