

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian yang penulis lakukan adalah penelitian lapangan (*Field research*), yaitu penulis terjun langsung ke lokasi penelitian untuk menggali data yang akurat mengenai penerapan metode cerita pada pembelajaran sejarah kebudayaan Islam di MI TPI Keramat Banjarmasin. Sedangkan pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif, yaitu tentang keadaan yang ada di lapangan, diteliti, diamati dan berdasarkan atas pengamatan yang dilakukan. Pendekatan kualitatif yaitu penelitian yang menghasilkan data deskriptif yang berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang diamati.¹

B. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah 1 orang guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam pada kelas VI dan siswa kelas VI C di MI TPI Keramat Banjarmasin.

¹Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2000), h. 3.

2. Objek Penelitian

Adapun objek dalam penelitian ini adalah penerapan metode cerita pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas VI di MI TPI Keramat Banjarmasin.

C. Data dan Sumber Data

1. Data

Data yang digali dalam penelitian ini ada dua yaitu data pokok dan data penunjang.

a. Data pokok

Data pokok dalam penelitian ini adalah data berkenaan dengan penerapan metode cerita pada pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas VI di MI TPI Keramat Banjarmasin. Data pokok tersebut meliputi:

- 1) Data tentang penerapan metode cerita pada pembelajaran sejarah kebudayaan Islam kelas VI di MI TPI Keramat Banjarmasin adalah sebagai berikut:
 - a) Perencanaan pembelajaran, meliputi:
 - (1) Silabus
 - (2) Rencana pelaksanaan pembelajaran
 - b) Pelaksanaan pembelajaran
 - c) Evaluasi pembelajaran
- 2) Data tentang faktor-faktor yang mempengaruhi penerapan metode cerita pada pembelajaran sejarah kebudayaan Islam kelas VI di MI TPI Keramat Banjarmasin adalah sebagai berikut:

- a) Faktor guru
 - (1) Latar belakang pendidikan guru
 - (2) Pengalaman guru dalam mengajar
- b) Faktor siswa meliputi minat siswa
- c) Media pembelajaran
- b. Data penunjang

Data ini merupakan data pelengkapan yang bersifat mendukung data pokok.

Data ini meliputi gambaran umum lokasi penelitian, meliputi:

- 1) Sejarah singkat berdirinya MI TPI Keramat Banjarmasin
- 2) Visi, Misi dan tujuan didirikannya MI TPI Keramat Banjarmasin
- 3) Keadaan kepala sekolah, guru, karyawan dan staf tata usaha di MI TPI Keramat Banjarmasin
- 4) Keadaan siswa di MI TPI Keramat Banjarmasin
- 5) Sarana dan prasarana yang ada di MI TPI Keramat Banjarmasin.

2. Sumber Data

Sumber data penelitian meliputi :

- 1) Responden yaitu guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dan siswa kelas VI C di MI TPI Keramat Banjarmasin.
- 2) Informan yaitu orang-orang yang dapat memberikan informasi yang berkaitan dengan data yang digali meliputi kepala sekolah, staf tata usaha, dan seluruh pihak yang bisa memberikan informasi terkait dengan penelitian ini.

- 3) Dokumen yaitu berupa catatan-catatan yang terdapat di sekolah yang berhubungan dengan data yang digali, terutama data penunjang.

D. Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi

Observasi yaitu proses pengamatan dan pencatatan secara sistematis mengenai gejala-gejala yang diteliti. Observasi ini menjadi salah satu dari teknik pengumpulan data yang direncanakan dan dicatat secara sistematis. Observasi yang dilakukan di kelas dan sekolah pada penelitian ini yang diamati guru dalam melaksanakan penerapan metode cerita pada pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dan siswa kelas VI C di MI TPI Keramat Banjarmasin.

2. Wawancara

Wawancara merupakan suatu metode data yang berupa pertemuan dua orang atau lebih secara langsung untuk bertukar informasi dan ide dengan tanya jawab secara lisan sehingga dapat dibangun makna dalam suatu topik tertentu.² Dalam penelitian ini wawancara dilakukan dengan Kepala Sekolah, guru yang memegang pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di kelas VI serta siswa kelas VI C di MI TPI Keramat Banjarmasin.

² Andi Prastowo, *Menguasai Teknik-teknik Koleksi Data Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: Diva Press, 2010), h. 146.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah teknik yang digunakan untuk menggali data tentang gambaran umum lokasi penelitian, meliputi sejarah singkat berdirinya Madrasah Ibtidaiyah TPI Keramat Banjarmasin, keadaan guru dan siswa serta sarana dan prasarana yang menunjang suatu pembelajaran.

Untuk lebih jelasnya data, sumber data dan teknik pengumpulan data dapat dilihat pada matrik berikut ini.

TABEL III Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data

No	Data	Sumber Data	Teknik Pengumpulan Data
	A. Data Pokok		
1	Penerapan metode cerita pada pembelajaran sejarah kebudayaan Islam kelas VI di MI TPI Keramat Banjarmasin. a. Perencanaan pembelajaran, meliputi: 1) Silabus 2) Rencana Pelaksanaan pembelajaran (RPP) b. Pelaksanaan pembelajaran c. Evaluasi pembelajaran	Guru dan siswa	Observasi, wawancara, dan dokumentasi
2	Faktor-faktor yang mempengaruhi penerapan metode cerita pada pembelajaran sejarah kebudayaan Islam kelas VI di MI TPI Keramat Banjarmasin, meliputi: a. Faktor guru yang meliputi: 1) Latar belakang pendidikan guru 2) Pengalaman guru dalam mengajar b. Faktor siswa c. Faktor media pembelajaran	Guru dan siswa	Observasi dan wawancara
	B. Data Penunjang		
1	Sejarah berdirinya MI TPI Keramat Banjarmasin	Kepala sekolah dan Staf tata usaha	Wawancara dan dokumentasi

TABEL III (Lanjutan)

2	Visi, misi dan tujuan didirikannya MI TPI Keramat Banjarmasin	Kepala sekolah dan Staf tata usaha	Wawancara dan dokumentasi
3	Keadaan guru, karyawan dan tata usaha di MI TPI Keramat Banjarmasin		
4	Keadaan siswa di MI TPI Keramat Banjarmasin		
5	Keadaan sarana dan prasarana di MI TPI Keramat Banjarmasin		

E. Pengolahan Data dan Analisis Data

1. Pengolahan Data

Adapun data pengolahan data yang peneliti gunakan, yaitu :

- a. Editing, yaitu peneliti mencatat kembali data yang telah terkumpul untuk mengetahui apakah semua data sudah lengkap dan dapat di pahami.
- b. Koding, yaitu peneliti mengelompokkan dan berdasarkan jenis tertentu, menguraikan data-data tersebut dalam bentuk narasi, dan selanjutnya data-data tersebut dianalisis dengan analisis deskriptif kualitatif.
- c. Interpretasi data yaitu memberikan penjelasan terhadap data yang disajikan agar data mudah dipahami dan tidak mengandung penafsiran lain.

2. Analisis Data

Setelah semua data terkumpul dan interprestasikan, penulis mengadakan analisis data terhadap permasalahan yang dikemukakan. Dalam hal ini penulis menggunakan teknik analisis deskriptif kualitatif yaitu menggambarkan keadaan data ke dalam kalimat atau uraian sehingga terlihat jelas penerapan metode cerita dalam pembelajaran sejarah kebudayaan Islam di MI TPI Keramat Banjarmasin dan faktor-

faktor yang mempengaruhi penerapan metode cerita pada tersebut. Selanjutnya dapat ditarik kesimpulannya dengan menggunakan metode induktif, yaitu menarik kesimpulan dari hal-hal yang sifatnya khusus kepada hal-hal yang bersifat umum.³

F. Prosedur Penelitian

Dalam penelitian ini ada beberapa tahapan yang harus dilalui yakni tahapan pendahuluan, tahap persiapan, tahap pelaksanaan dan tahap akhir.

1. Tahap pendahuluan

Pada tahap pendahuluan kegiatan yang dilakukan adalah :

- a. Penjajakan awal kelokasi yang akan diteliti
- b. Mengajukan desain proposal ke Jurusan PGMI Fakultas Tarbiyah Keguruan UIN Antasari Banjarmasin untuk mendapat persetujuan judul
- c. Melaksanakan seminar terhadap desain proposal yang telah disetujui.

2. Tahap persiapan

- a. Melaksanakan seminar desain proposal skripsi
- b. Mengkonsultasikan hasil seminar desain proposal skripsi dengan dosen pembimbing
- c. Pembuatan instrument pengumpulan data
- d. Memohon surat perintah riset.

³ Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2006), h. 50.

3. Tahap pelaksanaan

- a. Menghubungi responden dan informan dengan teknik yang sudah direncanakan
- b. Mengolah dan menganalisis data yang terkumpul, dilanjutkan dengan menuangkan hasil penelitian kedalam naskah dan melaporkan skripsi sambil berkonsultasi dengan dosen pembimbing.

4. Tahap akhir

- a. Meminta kesediaan pembimbing untuk menyetujui naskah skripsi
- b. Memperbanyak naskah
- c. Siap dibawa kesidang *munaqasyah* untuk diuji dan dipertahankan didepan sidang.