

قائمة المصادر والمراجع

أ- المصادر:

القرآن الكريم، سورة آل عمران.

ب- المراجع

١- المراجع العربية

أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، تفسير القرطبي، م. ٤، بيزوت لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٧١ م.

أحمد الحملاوي، شذا العرف في فنّ الصّرف، بيروت لبنان: المكتبة العلمية، ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٣ م.

أحمد مزكي، الهدى في علم الصّرف، ط. ١، مالانق: مطبعة جامعة مالكي، ٢٠١٠ م.

مصطفى الغلابيني، جامع الدّروس العربية، ط. ٢، القاهرة: القدس للنّشر، ٢٠١٢ م.

أحمد الهاشمي، القواعد الأساسيّة للغة العربيّة، ط. ٤، بيروت لبنان: دار الكتب العلميّة، ١٢٩٥ هـ / ١٣٦٢ م.

الطّائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، التّبيان في تفسير القرآن، م. ٣، ط. ١، دون المكان والسّنة: دار احياء التّراث العربي.

أم السّعد فضيلي، البنى الصّرفية سياقاتها ودلالاتها في شعر محمود درويش قصيدة "لاعب النرد" نموذجاً، رسالة الماجستير، الجزائر: وزارة التّعليم المالي والبحث العلمي بكلّية الآداب واللّغات قسم اللّغة والأدب العربي، سنة ٢٠١١-٢٠١٢ م.

أوريل بحر الدّين، فقه اللغة العربية، مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة، ٢٠٠٩ م.

جورج متري عبد المسيح، معجم قواعد اللّغة العربيّة، ط. ١، دون المكان: بين
مرى، ١٩٨١ م.

جورج متري عبد المسيح، معجم تصريف الأفعال العربيّة، بيروت- لبنان: مكتبة
لبنان، ١٩٩١ م.

حسان بن عبد الله بكلمة المعلمين، الواضح في الصّرف، سعود: جامعة الملك
سعود، ٢٠١٢ م.

سميرة حيدا، علم الصّرف، المغرب: الألوكة، دون السنّة.

سلامت دارين، البداية في علم الصّرف، ط. ١، مالانق: مطبعة جامعة مولانا
مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١ م.

شوق ضعيف، المعجم الوسيط، مصر: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠١١.

شهاب الدّين السيد محمود الألوسي البغدادي، روح المعاني في تفسير القرآن
العظيم والسّبع المثاني، الجزء الثالث، دار الفكر للطباعة والنّشر والتّوزيع،
بيروت لبنان: ١٩٩٤ م.

صالح سليم الفاخري، تصريف الأفعال والمصادر والمشتقات، القاهرة: عصمى
للنّشر والتّوزيع، ١٩٩٦.

عبد القادر فيضي وعبد الله الدارمي، تيسير الصّرف، كاليكوت: دون المطبعة،
٢٠٠٧ م.

عبد المجيد بن محمّد بن علي الغيلي، المعاني الصّرفية ومبانيها، دون المكان: موقع
رحى الحرف: ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧ م.

عبد الرّحمن بن جعلة اللويحق، مشكلة العلوم في الدّين في العصر الحاضر،
بيروت: مؤسسة الرّسالة: ١٤٢٠ هـ.

فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللّغة العربيّة، سورابايا: الهداية، بدون سنة.

مصطفى طوموم والآخر، قواعد اللغة العربية لتلاميذ المدرس الثانوية، شركة مكتبة
ومطبعة أحمد بن سعد بن شهبان وأولاده، سورابايا: بدون سنة.

مُحَمَّد داود، العربية وعلم اللغات الحديث، القاهرة: دار غريب، دون السنة.
مُحَمَّد علي الأبوني، مختصر تفسير ابن كثير، مكة المكرمة: دار القلم الغربي، دون
السنة.

مُحَمَّد علي الصّابوني، صفوة التّفسير (تفسير للقرآن الكريم)، الجزء الأول، الطّبعة
الأولى، بيروت: دار الفكر، ١٤١٦ هـ/١٩٦٦ م.

مُحَمَّد رشيد رضا، تفسير القرآن الحكيم، م ٣، ط. ٢، دار الفكر: للطّبعة النّشر
والتّوزيع، بدون السنة والمكان.

مُحَمَّد صدّيق المنشاوي، معجم التّعريفات، دون المكان: دار الفضيلة، ١٤١٣ م.
راجي الأسمر، المعجم المفصّل في علم الصّرف، ط. ١، بيروت لبنان: دار الكتب
العلمية، ١٩٩٣ م.

محمّد عبد الخالق عضيمة، المغني من تصريف الأفعال، ط. ٢، القاهرة: دار
الحديث، ١٤٢٠ هـ/١٩٩٩ م.

مُحَمَّد أدريس جورى، القواعد الصّرفية، برندوان: مطبعة الأمين، ١٩٩٧.
مقرّر تدريبات لغوية عرب (١٠٢)، دون المكان والمطبعة، ١٤٣٣-١٤٣٤ هـ.
مصطفى محمود الأزهرى، تيسير قواعد النّحو للمبتدئين، مكتبة العلوم والحكم،
مصر: ٢٠٠٤ م.

نور هادى، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، مالانج: مطبعة
جامعة مالكي الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١١ م.

يوسف الصميلي، اللغة العربية وطرق تدريسها، بيروت لبنان: المكتبة العصرية،
١٩٩٨ م.

يوسف عطا الطّريفي، الوافي في قواعد الصّرف العربيّ، بيروت لبنان: الأهلّية للنّشر والتّوزيع، ٢٠١٠ م

-٢ المراجع الأجنبيّة

- Amrullah, Abdulmalik Abdulkarim (HAMKA), *Tafsir Al-Azhar*, juz 3, Jakarta:PT. Pustaka Panjimas, 1996.
- Azhar Arsyad, *Bahasa arab dan Metode Pengajarannya*, Bandung: Pustaka Belajar: 2008.
- Chaer Abdul, *Psikolinguistik Kajian Teoritik*, Jakarta: Rineka Cipta.: 2003.
- Departemen Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Tafsirnya* jilid 1 Jakarta, tahun 1990.
- Hermawan Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: PT. Remaja Rosdakarya: 2015.
- Manaf, Hanif Abdul, *Pengantar Ilmu Shorof Istilahi-Lughowi*, Prambon Nganjuk Jawa Timur PP. Fathul Muhtadi'in,:1994).
- Purwanto Agus, *Pintar Membaca Arab Gundul dengan Metode Hikari*, Bandung, PT. Mizan Pustaka, 2015.