

**PERAN HUMAS MASJID RAYA SABILAL MUHTADIN
DALAM UPAYA MENINGKATKAN KEGIATAN
KEAGAMAAN MELALUI RADIO DA'WAH SABILAL
MUHTADIN**

SKRIPSI

**Oleh:
Yunita Amelia Putri Dewi
(1401311570)**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2018**

**PERAN HUMAS MASJID RAYA SABILAL MUHTADIN DALAM UPAYA
MENINGKATKAN KEGIATAN KEAGAMAAN MELALUI RADIO
DA'WAH SABILAL MUHTADIN**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program S-ta Satu
Komunikasi dan Penyiaran Islam**

**Oleh:
Yunita Amelia Putri Dewi
1401311570**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2018/1439**

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Peran Humas Masjid Raya Sabilal Muhtadin upaya Dalam Meningkatkan Kegiatan Keagamaan Melalui Radio Da’wah Sabilal Muhtadin” ditulis oleh Yunita Amelia Putri Dewi 1401311570 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

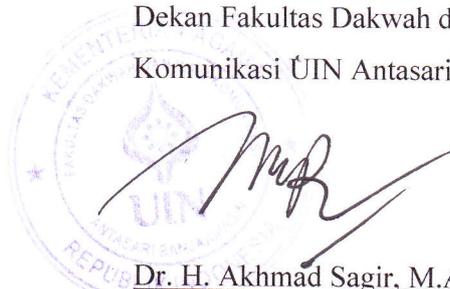
Hari : Senin

Tanggal : 30 Juli 2018

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat : A

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu

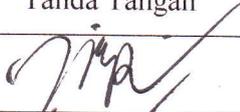
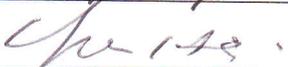
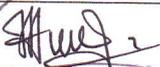
Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag

NIP. 19711217 199603 1 001

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag	1. 
2. Syaipul Hadi, S. IP., MA	2. 
3. Dra. Hj. Siti Rahmah, M. Ag	3. 
4. Drs. Ahmad Rijali, M. Pd	4. 

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Peran Humas Masjid Raya Sabilal Muhtadin upaya
Dalam Meningkatkan Kegiatan Keagamaan Melalui
Radio Da'wah Sabilal Muhtadin
Ditulis oleh : Yunita Amelia Putri Dewi
NIM : 1401311570
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2017/2018
Alamat : Jl. Thamrin Rt. 42 No. 57 Beruntung Jaya, Banjarmasin
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 5 Ramadhan 1439 H

21 Mei 2018 M

Pembimbing I



Syaiful Hadi, S. IP, MA

NIP. 19691205 199903 1 001

Pembimbing II

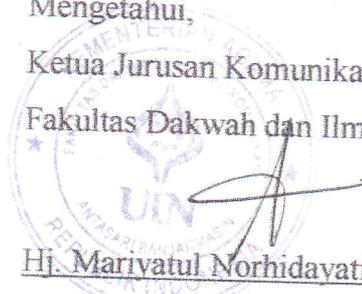


Drs. Ahmad Rijali, M. Pd

NIP. 19680219 199303 1 004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari



Hj. Marivatul Norhidayati Rahmah, S. Ag., M. Si

NIP. 19700803 199803 2 001

Motto

إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى
الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ ۖ فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ

“Hanya yang memakmurkan masjid-masjid Allah ialah orang-orang yang beriman kepada Allah dan hari Kemudian, serta tetap mendirikan shalat, menunaikan zakat dan tidak takut (kepada siapapun) selain kepada Allah, Maka merekalah orang-orang yang diharapkan termasuk golongan orang-orang yang mendapat petunjuk” (QS : At-Taubah :18)

KATA PERSEMBAHAN

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

Tidak henti-hentinya mengucapkan kalimat di atas, ya Allah ya Rabb akhirnya tiba dititik pencapaian ini. Satu proses telah terlewati lagi. Satu pengalaman telah didapat lagi. Satu hasil telah dirasakan lagi. Terimakasihya Allah. Shalwat dan salam untuk baginda tuntunanku Nabi Muhammad SAW dan para sahabat beliau, semoga ini menjadi amal shaleh untuk keluargakuya Allah.

Untuk wanita paling hebat diseluruh dunia, mama tercinta Hj. Fahriawati. Wanita yang perjuangannya tidak bias dikalahkan oleh siapapun. Aku percaya pada kalimat ini “suksesnya kamu hari ini adalah berkat dari setiap do’a yang ibumu ucapkan”. Untuk ayah tercinta Ir. H. Bambang Irianto Hadi, sebagai tanda bukti dan terimakasihku atas jasa dan pengorbanan yang selalu engkau limpahkan, serta kasih sayang dan restu yang engkau berikan, dibalik semua sikap keras mendidikmu dan setiap rasa khawatir untuk anak-anakmu, terimakasih ayah. Semoga tulisan-tulisan ini bias menjadi amal jariyah untuk beliau-beliau ini ya Allah.

Terimakasihku kepada seluruh dosen-dosen yang mengajar dan yang membimbing. Mudah-mudahan ilmu yang didapat berkah dan bermanfaat.

Kepada teman-teman seperjuangan di kampus terutama di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi angkatan 2014, terlalu banyak tak bisa disebutkan satu persatu.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ
وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Puji syukur kehadiran Allah swt, penguasa alam semesta karena segala rahmat, taufiq dan hidayah-Nya. Tak lupa kita panjatkan shalawat dan salam kepada Nabi besar Muhammad saw, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Peran Humas Masjid Raya Sabilal Muhtadin dalam Upaya Meningkatkan Kegiatan Keagamaan Melalui Radio Da’wah Sabilal Muhtadin”. Penulisan skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat guna menyelesaikan pendidikan program Strata Satu/S1 pada Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa proses penyusunan skripsi ini dapat selesai berkat bantuan dari berbagai pihak, bimbingan dan dorongan serta perhatiannya. Untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin Bapak Dr. H. Ahkmad Sagir, M.Ag, yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Ibu Hj. Maryiatul NR. S.Ag.,M.Si, yang telah memberikan arahan serta masukan dalam menyelesaikan skripsi ini yang sesuai dengan pengembangan jurusan tersebut.

3. Bapak Syaipul Hadi S. IP, MA selaku pembimbing I dan bapak Ahmad Rijali, M. Pd selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan petunjuk serta koreksi dalam penulisan skripsi ini.
4. Para Dosen maupun Asisten Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang selama ini memberikan ilmu dan pendidikan kepada penulis sampai penulis dapat menyelesaikan studi di Fakultas ini.
5. Kepala Perpustakaan dan Staf Perpustakaan UIN Antasari, Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari yang telah memberikan layanan yang baik bagi peneliti dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini.

Semoga semua bantuan yang diberikan mendapat ganjaran di sisi Allah SWT. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembacanya.
Amin Ya Rabbal 'alamin.

Banjarmasin, 21 Mei 2018

Yunita Amelia Putri Dewi

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	17.	ظ	:	Zh
2.	ب	:	B	18.	ع	:	'
3.	ت	:	T	19.	غ	:	Gh
4.	ث	:	T's	20.	ف	:	F
5.	ج	:	J	21.	ق	:	Q
6.	ح	:	<u>H</u>	22.	ك	:	K
7.	خ	:	Kh	23.	ل	:	L
8.	د	:	D	24.	م	:	M
9.	ذ	:	Dz	25.	ن	:	N
10.	ر	:	R	26.	و	:	W
11.	ز	:	Z	27.	هـ	:	H
12.	س	:	S	28.	ء	:	`
13.	ش	:	Sy	29.	ي	:	Y
14.	ص	:	Sh				
15.	ض	:	Dh				
16.	ط	:	Th				

Mad dan Diftong

- | | | | | | |
|--------------------|---|-------|-------|---|----|
| 1. Fathah panjang | : | Â / â | 4. أو | : | Aw |
| 2. Kasrah panjang | : | Î / î | 5. أي | : | Ay |
| 3. Dhammah panjang | : | Û / û | | | |

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap
Misalnya; رَبَّنَا ditulis *rabbânâ*.
2. Vokal panjang (*mad*) ;
Fathah (baris di atas) ditulis **â**, *kasrah* (baris di bawah) ditulis **î**, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan **û**. Misalnya; الْقَارِعَةُ ditulis *al-qâri'ah*, الْمَسَاكِينِ ditulis *al-masâkîn*, الْمُلْحُونِ ditulis *al-muflihûn*.
3. Kata sandang *alif + lam* (ال)
Bila diikuti oleh huruf qamariah ditulis **al**, misalnya; الْكَافِرُونَ ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرِّجَالِ ditulis *ar-rijâl*.
4. Ta' *marbûthah* (ة)
Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; الْبَقْرَةَ ditulis *al-baqarah*. Bila bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زَكَاةَ الْمَالِ ditulis *zakât al-mâl*, atau سُورَةَ النِّسَاءِ ditulis *sûrah an-Nisâ'*.
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وَهُوَ خَيْرُ الرَّزَاقِينَ ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*.

DAFTAR TABEL

Tabel 1	: Tabel Jadwal Pengajian Rutin.....	72
---------	-------------------------------------	----