

الباب الرابع

تحليل البيانات ومناقشتها

1 اللوحة عن ميدان البحث

اللوحة المدرسة الابتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1
بنجرماسين

نبذة تاريخية عن المدرسة

اسم المدرسة

- المدرسة الابتدائية الحكومية تلاغا بودي أصبحت
- المدرسة الابتدائية الحكومية تلاغا بيرو 1
- المدرسة الابتدائية الحكومية تلاغا ورنأ أصبحت
- المدرسة الابتدائية الحكومية تلاغا بيرو 2
- المدرسة الابتدائية الحكومية تلاغا علم يصبح
- المدرسة الابتدائية الحكومية تلاغا بيرو 3
- في تاريخ 1 أغسطس ، دمج عام 2002 في
- المدرسة الابتدائية الحكومية تلاغا بيرو 1
- في تاريخ 1 أبريل 2004 لتصبح المدرسة الابتدائية
- الحكومية تلاغا بيرو 1 مع خطاب قرار عام 2004
- في نهاية عام 2007 ليكون بذلات المدارس الدولية
- (RSBI) البحيرة التجريبية. الجديد في 02 يوليو 2010
- خطاب قرار عمدة بنجرماسين رقم 166 سنة 2010
- بذلات المدارس الدولية (RSBI) تلاغا بيرو 1
- قرار المحكمة الدستورية. 5 / 2012 / PUU-X
- ورسالة دورية من وزارات التعليم والثقافة رقم 017-
- MPK-SE-2013 بتاريخ 30 يناير 2013 ، أصبحت
- سياسة النقل بذلات المدارس الدولية (RSBI) تلاغا
- بيرو 1، ولكن حتى الآن لم يتم إزالة (RSBI) بذلات
- المدارس الدولية في المدرسة الابتدائية الحكومية
- تلاغا بيرو 1 من وزارات التعليم والثقافة.

هوية المدرسة

NPSN 30304062 :

الحالة: الشؤون

أشكال التعليم: المدرسة الإبتدائية العامة الحكومية

حالة الملكية: الحكومة المحلية

مدرسة SK للمدارس:

الأجهزة في المدرسة الإبتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1 بنجرماسين

رقم	اسم الأجهزة	عدد
1	الفصل	16
2	معمل	3
3	المكتبة	1

أسماء المدرسين في المدرسة الإبتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1 بنجرماسين

رقم	اسم المدرّس	الوظيفة
1	علي نوردين السرجانا	رئيس المدرسة
2	يوستياني السرجانا	مدرّسة الفصل
3	حفشة السرجانا	مدرّسة الفصل
4	ترسيانا بودي هاني السرجانا	مدرّسة الفصل
5	حاجة هاتيمة السرجانا	مدرّسة الفصل
6	سوفينة حياتي السرجانا	مدرّسة الفصل
7	ديانتي حمستون السرجانا	مدرّسة الفصل
8	أرميني السرجانا	مدرّسة الفصل
9	ليا سيتي يولينتي السرجانا	مدرّسة الفصل
10	فوروا تيني السرجانا	مدرّسة

الرياضية		
مدّرس دين الإسلام	محمد حفيّني السرجانا	11
مدّرس الفصل	سورادي	12

البيانات الطلاب في الصف الخامس

رقم	الطلاب فصل خمسة
1	أفندي معرف
2	أحمد فاطورالرحمن
3	أنيساء أزهرء أفرليانا
4	أوليا أزيزة
5	أزكيا فبريتتي
6	بلقيس فرينديني
7	دفيئا أمليا هدي
8	فيرس دانا الرفيق
9	غالج هيو حرزامن
10	غريسا لوساء جهان سجد بانس
11	محمد رزقي درموان
12	محمد غراندا الهمراء لوبيس
13	محمد شوقي
14	محمد أزودين زالفان
15	أقتا سيليق رمضاوف
16	ربيطول أدوية صامد
17	نيلي فازا أزكيا نور
18	نورول أولي أزيزا
19	نيلي نور هدية
20	نزو خليسة
21	أدليا نتشياء

ليليس رحمليدا	22
راني دوي فسفيتا ساري	23
محمد عرف سوسيلو	24
محمد نور إيفنشة	25

ب تقديم البيانات

1 بيانات حول مشكلة الطلبة من الصف الخامس في تعليم اللغة العربية على أساس مقابلات مع مدرس اللغة العربية في المدرسة الابتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1 بنجرماسين في غرفة المعلم السيد يسريانشة السرجانا ما يلي:

" حسب وجهة نظري أن **المدرسة الابتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1 بنجرماسين**، فإن عملية التعلم للمبتدئين (الابتداء) ترتبط بمواضيع الموضوعات العربية ، وهي أكثر الصعوبات الأساسية خلال عملية التعلم في الفصل الدراسي هو على مستوى المبتدئين صعوبة القراءة والكتابة. ومن ناحية أخرى هو الفرق الأساسي بين الطلاب الذين يشاركون في مدرسة دينية والطلاب الذين لم يدرسوا أبداً في مدرسة دينية بسبب الاختلافات في خلفية الطلاب مؤثرة جداً على الإطلاق ، أثناء عملية التعلم في المدرسة الابتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1 بنجرماسين ، وخاصة اللغة العربية. يجد الطلاب الذين يدرسون في مدرسة صعوبة في

التعلم. "

إن مشكلات الطلاب في المستوى الأساسي هي مشاكل القراءة ومشاكل الكتابة. نتج إشكالية الطلاب عن خلفية الطلاب ، وهذا هو الفرق بين الطلاب الذين يدرسون في روضة تربية القرآن مع الطلاب الذين لم يدرسوا أبداً في المدرسة الدينية. بالطبع ، يؤثر هذا الاختلاف في الخلفية على عملية التعلم في المدرسة قد يكون الطلاب الذين يدرسون في روضة تربية القرآن أكثر استجابة للدروس العربية من الطلاب الذين لم يدرسوا في روضة تربية القرآن. هذا ما ذكره المعلم لمواد اللغة العربية في الفصل الخامس وهو السيد يسريانشة السرجانا.

أن المشكلات التي يواجهها الطلاب أثناء تعلم اللغة العربية عند السيد يسريانشة السرجانا فيما يلي :
القراءة ، والسبب هو أن بعض منهم لم تعرف الحروف العربية ، وهذا يسبب صعوباتها الخاصة في نطق الحروف العربية. لا يستطيع الطلاب في الأساس قراءة النص العربي الموجود في حزم الكتب المدرسية / الكتب. في بعض الأحيان تكون الحركة أو الكتابة غير مكتملة بالحروف العربية ، أيضا لأن المتعلمين ليسوا بارعين في قراءة القرآن.

- الكتابة ، حول إشكالية كتابة الطلاب الذين يواجهون صعوبات في ممارساتهم في المدرسة أو المنزل. لأن القدرة على كتابتها يجب تدريبها باستمرار وتطويرها مع التمارين التي تتم بشكل مستمر. علاوة على ذلك ، فإن كتابة الحروف العربية لها صعوبات خاصة بها تختلف عن

كتابة الحروف اللاتينية. تتطلب من الطلاب أن يمارسوا بنشاط أكثر الكتابة الإشكالية ، الطلاب الذين يجدون صعوبة في الكتابة عن هذه الممارسة في المدرسة أو في المنزل. ندرة تمارين الكتابة مؤثرة جدا في مهارات الكتابة لدى الطلاب. لأنه يجب تدريب القدرة على الكتابة بشكل مستمر وتطويرها مع التمارين التي تتم بشكل مستمر. علاوة على ذلك ، فإن كتابة الخطاب العربي له مستوى خاص من الصعوبة يختلف عن الكتابة اللاتينية. الحروف العربية التي يتم كتابتها بشكل منفصل تختلف في شكل الحروف مكتوبة على أساس مستمر. كل ذلك يتطلب من الطلاب تعلم الكتابة بشكل أكثر نشاطاً.

- الإستماع ، سبب صعوبة السمع يعود سبب عدم وجود تفسير للطلاب: لأن المعلم في نطقه لفظ العربية أقل وضوحاً ، لأن قدرة الطلاب على التقاط أصوات الحروف العربية أقل ، لأن الطلاب لم يعرفوا / لا يعرف جيداً الحروف العربية ، والطلاب الذين ليسوا على دراية بكل من مخارج الحروف بشكل صحيح ، أدى ذلك إلى النطق الخطأ من الحروف عندما نطق الطلاب.
- الاستماع الإشكالي، سبب صعوبة السمع يتحدث بها المعلم. عدم وضوح الطلاب في الاستماع إلى ما قاله المعلمون هو أن المعلم يقول إنه غير واضح ، وأيضاً بسبب القدرة على التقاط الصوت. أو لأن الطلاب ليسوا على دراية بالحروف العربية ، والطلاب الذين هم أقل دراية بالحروف ، فإنه يسبب النطق الخطأ عندما

يلفظه الطالب

- الكلام ، سبب إشكالية الكلام هو عدم الثقة / على الأقل المفردات التي لديهم. كل ذلك يجعل من الصعب عليهم قول الجمل العربية / يخلطون بين ما يريدون قوله. القراءة المنطقية غير طليقة ناهيك عن التحدث بالعربية. تحدث الإشكالية ، تحدث هذه المشكلة لأن الطلاب يفتقرون إلى الثقة ، أو لأن المفردات التي يتحكمون بها على الأقل. إن عدم الثقة بالنفس أو على الأقل المفردات التي جعلتهم يشعرون بصعوبة بالغة في قول الجمل العربية ، أو أنهم يخلطون بين ما يريدون قوله. الطلاب الذين يفتقرون إلى القراءة أو الطلاقة في قراءة النصوص العربية هم من الطلاب العرب المؤثرين بشكل خاص ، حيث يتم تعليمهم من قبل المعلمين للتحدث باللغة العربية.

- القواعد اللغوية ، حول المشكلات النحوية التي يواجهها الطلاب في الغالب في شكل غموض في فهم المادة التي يصفها المعلم ، أو فهموا ولكنهم يواجهون صعوبة عندما يتعلق الأمر بإعطاء أمثلة لترتيبات الجملة البسيطة باستخدام القواعد السابقة. " إن المشاكل النحوية والإشكالية النحوية التي يواجهها الطلاب هي في الغالب صعوبة استيعاب فهم المادة التي وصفها المعلم أو فهمها ولكنهم يواجهون صعوبات عندما يتعلق الأمر بإعطاء أمثلة لترتيبات الجملة البسيطة باستخدام القواعد النحوية.

2 البيانات عن مشكلة تعليم اللغة العربية للطلبة في المدرسة الابتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1 بنجرماسين

أ - مهارات طرح الأسئلة

مهارة طرح الأسئلة ذات شقين ، وهي المهارات الأساسية للطلب والمهارات المتقدمة. تشمل مهارات الاستفسار الأساسية أسئلة قصيرة وواضحة ، وإعطاء المراجع ، والتركيز ، وتحويل الأسئلة وانتشارها ، وتوفير فرص التفكير ، وإعطاء التوجيه. في حين أن مهارة طرح الأسئلة المتقدمة هي استمرار لمهارات طرح الأسئلة الأساسية. تتضمن مهارات الاستفهام الإضافية التي يحتاجها المعلمون إلى إتقان: تغيير مستوى التوجيه الإيجابي ، وتعيين تسلسل الأسئلة ، وتتبع الأسئلة ، وتشجيع التفاعل .

بناء على ملاحظات أن الباحثين لم يقوموا بالنظرية ، فإن المعلم لم يفعل نفس الشيء. الملاحظة في اليوم الثاني هي نفسها الملاحظة في اليوم الأول ، يعطي المعلم المادة على الفور. "لذا ، فإن المشكلة هنا هي أن المعلم لا يمنح الإدراك في شكل طلب المادة التي درسها الطالب السابق المعلم الذي درسه الطلاب.

ب- إعطاء التعزيز

التعزيز هو استجابة لسلوك يمكن أن يحسن من تكرار السلوك. تعزيز يمكن القيام به لفظيا وغير

شفهي ، مع مبدأ الدفء والحماس والجدوى ، وتجنب استخدام الاستجابات السلبية. تعزيز اللفظ في شكل الكلمات والجمل مثل الثناء الجيد ، الحق وغيرها. في حين يمكن أن يتم القيام غير شفهي مع الحركة الاقتراب من المتعلمين ، واللمس ، والإبهام والبعض الآخر

" بناء على الملاحظة في اليوم الأول للمعلم ، لا يقدم تعزيزًا لفظيًا أو غير شفهي عندما يقوم الطلاب بالإجابة الصحيحة على الأسئلة ويفهمون شرح المعلم وجيكا عندما لا يستطيع المتعلمون فهم المادة ولا يفهمونها"¹ .

لذا ، فإن مشكلة المعلم في هذه المهارة هي المعلم الذي لا يقدم تقوية لفظية أو غير لفظية للطلاب.

ج-ع_____دالاختلافات
"نتائج الملاحظات في اليومين الأول والثاني للتغيرات في أساليب التدريس ، في تدريس المعلمين الذين يجلسون وحدهم في شرح ، المعلم يقف فقط عند التوضيح باستخدام الكتابة على السبورة ، لذلك لا يوجد تفاعل للمتعلمين ، المعلم أيضا لا تستخدم الاختلافات في جسم الحركة في مجموعة متنوعة من استخدام وسائل الإعلام وموارد التعلم حزمة الكتب وحدها ، لم يبحث المعلم عن وسائل الإعلام وموارد التعلم الأخرى في اختلاف

ملاحظة على مدرس اللغة العربية 2018-4-24¹

أنماط التفاعل والتنوع في الأنشطة هنا يستخدم المعلمون طرق المحاضرات فقط ، وليس باستخدام طرق قد تزيد من اهتمام الطلاب بالتعلم. لذا فإن مشكلة المعلم هي أن هذا المعلم مجرد الجلوس عند شرح المادة ، واستخدام وسائل الإعلام هو مجرد حزمة كتاب الطالب دون إضافة وسائل أخرى ، وكذلك الطريقة المستخدمة هي مجرد محاضرة حتى يتعب الطلاب أحيانا من التعلم وأقل اهتماما بالتعلم.

د- الشرح

الشرح هو وصف شفويا عن الشيء والظروف والحقائق والبيانات وفقا للوقت والقوانين المعمول بها. يُعتبر التوضيح جانبًا هامًا يجب أن يمتلكه المعلم ، مع الأخذ في الاعتبار أن معظم طلبات التعلم تتطلب من المعلم تقديم شرح. استناداً إلى مقابلة مع معلم مواد اللغة العربية صنف في المدرسة الابتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1 بنجرماسين حول الطلاب ذوي المشاكل في تعلم اللغة العربية في غرفة المعلم يسريانشة أنا أفصح عن:

" المشكلة التي مررت بها عندما أوضحت أنني قد أوضحت ، لأن القدرة على إدراك ذلك الجانب مختلفة ، فإن الطلاب هنا ينضمون إلى المدرسة بعد الظهر (مدرسة دينية) وهناك لا مدرسة بعد الظهر لذا فإن قدرة الطالب الذي ليس في منتصف فترة ما بعد

الظهر ليست هي نفسها ، وفصله مع رفيق الديك. " لذا في هذه المهارة هو معلم المعلم ، لأنه هو القدرة على اصطياذ المتعلمين المختلفين وقيود المتعلمين في فهم اللغة العربية.

هـ- فتح وإغلاق الدروس

دروس الافتتاح والختام هما نشاطان روتينيان يقوم بهما المعلمون لبدء التعلم وإنهائه. من أجل الأنشطة تساهم هذه الأنشطة في تحقيق أهداف التعلم ، ويجب القيام بها مهنيًا " استنادًا إلى الملاحظات التي أدلى بها مؤلف اليوم واليوم الثاني ، في مهارات فتح وإغلاق هذا الدرس ، فإن المعلم لا يمنح القدرة على التفاؤل ولكن أيضًا توفير المواد للمتعلمين حتى هنا لا يعرف المتعلمون الغرض من التعلم ". وفي المهارات الختامية ، لا يوفر المعلم هنا التعزيز للمواد التي تم تقديمها " .

مشاكل في فتح المهارة ودروس إغلاقها ، لا يعطي المعلمون الإدراك في الدروس الافتتاحية ، وكذلك المعلمون لا يقومون بالتعزيز في الدرس الختامي.

و- إدارة الصف

إدارة الصف هي مهارة المعلم لخلق مناخ تعليمي موات ، والتحكم فيه في حالة تعطل التعلم. بعض المبادئ التي يجب مراعاتها في إدارة الفصول

هي: الدفء والحماس ، والتحديات ، والتفاوت ،
 والمرونة ، والتنوع في الأمور الإيجابية ، وانضباط
 الذات . المشكلة التي يدرسها المعلمون في إدارة هذا
 الفصل واضحة في البيان. من الدرجة الخاصة بهم والد
 الكاهن.
 "في الواقع ، عندما يحدث وقت التعلم لإدارة الصف ،
 يمزح أحياناً مع الأصدقاء."
 لذلك في مهارة هذه المشاكل التي يواجهها المدرسون
 في الفصول الدراسية هي أن المتعلمين أحيانا ما زالوا
 يمزحون أو يكتظون في وقت التعلم.

3 بيانات عن محاولة المدرس في مشكلة تعليم اللغة العربية للطلبة في المدرسة الابتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1 بنجرماسين

في تعلم اللغة العربية يختلف عن تعلم اللغات
 الأخرى. درس اللغة العربية لديه صعوباته الخاصة. اعتماداً
 على مقابلات مع طلاب الصف الخامس في اللغة
 العربية ، ماجي جاتمالانج ، حول جهود الطلاب والمعلمين
 في التغلب على مشكلة تعلم اللغة العربية في غرفة
المعلم يسرينشة السرجانا ما يلي:
 "للتغلب على مشكلة السمع هذه هي ممارسة المهرج ،
 مع ممارسة الاستماع ثم تقليد عندما يكون هناك مادة مع
 قراءتي اطلب من المتعلمين أحياناً الاستماع والاستهزاء
 بالقراءات التي أقرأها للتغلب على المشكلة في جلسة
 الاستماع ، تتضمن الكثير من تمارين الممارسة التي يقوم
 بها المعلمون:

1) ممارسة الاعتراف

يمكن أن يكون تمرين التعرف هذا ممارسة صوتية عربية وخطابة مخرج بشكل صحيح.

2) الاستماع وتقليد الممارسة

يقرأ المعلم هذا التمرين ويقلدها ثم يقلدها.

"في مشكلة التحدث هنا ، تغلبت مع العديد من طلاب القطارات لمحاولة التحدث مع صديق جانبه على الرغم من ذلك مع محادثة بسيطة ، من خلال السؤال عن الاسم والعنوان وغيرهم. وبالإضافة إلى ذلك ، أقوم أيضًا بتدريب الطلاب على تقليد الحوارات في حزمة الطالب.² للتغلب على المشاكل في تمارين القراءة التي تستخدم هي مهارات التخاطب، والحوار الممارسة.

"في التغلب على هذه المشكلة صعب للغاية ، لأن الطلاب لم يكونوا يجيدون القراءة باللغة العربية. لتدريب الطلاب هنا ، أقوم بتوعية الطلاب لتدريبهم على قراءة القصص العربية والقراءة العربية"³

محاولات التغلب على المشكلات النحوية في تمارين الحوار وتفسير الممرات في كتاب المتعلم. عندما تكون هناك مفردات جديدة في القراءة ، يمكن للمتعلمين إضافتها إلى مفرداتهم.

إن محاولات المعلم لحل المشكلات غير اللغوية في تعلم اللغة العربية تظهر من خلال بيان مدرسه الخاص في الصف الخامس ، **المعلم يسرينشة السرجانا:** "للتغلب على هذه الإشكالية أعطي اهتماماً أكبر للمتعلمين الذين لم يدرسوا أبداً في روضة التربية القران

² مقابلة بمدرس اللغة العربية 2018-4-24

³ مقابلة بمدرس اللغة العربية 2018-4-24

مقارنةً بالطلاب الذين يدرسون في المدرسة الدينية. الذين يدرسون في روضة التربية القرآن.⁴ يعطي المعلمون أعمالاً خاصة للطلاب الذين لا يدرسون في روضة تعليم القرآن ، ولا يتخلف الطلاب عن دراستهم في روضة تعليم القرآن.

ج- تحليل البيانات عن محاولات مشكلة تعليم اللغة العربية للطلبة في المدرسة الابتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1 بنجرماسين"

من بيانات التعرض في الفصل السابق وجدت بعض المشاكل المرتبطة بتعلم اللغة العربية. يتضمن ذلك مهارات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث والقواعد. هنا هو الشرح من مشكلة الاحتمال إشكالية لدى الطلاب:

1- مشكلة الكتابة

في مشكلة كتابة هذا من 26 طالبا من الصف الخامس للطلبة في المدرسة الابتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1 بنجرماسين" هناك عدد طلاب الذين يعانون من مشاكل في الكتابة و كثير طلاب الذين لا يشعر إشكالية في الكتابة بسبب الطلاب نادرا ما تمارس الكتابة باللغة العربية. سوى في التعلم في طلاب الصف لا تمارس في المنزل إلا عندما يكون هناك مهمة من المعلم.

ووفقاً لـ Acep Hermawan في كتابه "منهجية التعلم باللغة العربية" فإن مشكلة الكتابة هي اختلاف الكتابة باللغة العربية والإندونيسية إذا كانت الكتابة باللغة الإندونيسية تبدأ من اليسار إلى اليمين ، فإذا كانت الكتابة باللغة العربية تبدأ من اليمين إلى اليسار. إذا كان للنص اللاتيني شكلين فقط ، هما الحروف الكبيرة والحروف الصغيرة ، فهو مختلف مع الحروف العربية التي لها أشكال مختلفة ، وهي قائمة بذاتها ، بداية من منتصف ونهاية. كل هذا سيسبب بالتأكيد مشاكله الخاصة للطلاب في التعلم.

1 مشكلة القراءة

هناك العديد من الأسباب التي تجعل الطلاب يجدون صعوبة في القراءة ، أحدهم لأن الطلاب لا يعرفون الحروف العربية ولم يتعلموا اللغة العربية. في **المدرسة الابتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1** **بنجرماسين** في المشكلة هناك قراءة 10 طلاب يعانون من مشاكل في القراءة و 8 طلاب الذين لا يعانون من هذه المشكلة ، وهذا يرجع إلى أن الطلاب لا يستطيعون القراءة إذا لم تكن موجودة حركاته ، وأيضاً لأن المتعلمين لم يتعلموا اللغة العربية في روضة التربية القران.

وفقاً لزولحنان في كتابه "تعلم العربية التفاعلية تقنية" ، القراءة هي القراءة لمعرفة وفهم محتوى ما هو مكتوب. يمكن تفسيرها لتهجئة أو نطق ما هو مكتوب.

2 مشكلة الإستماع

في مشكلة السمع هذه تتعلق بفهم الطلاب لكيفية سماع أصوات المهرج للطلاب ، يمكن الحصول على أصوات المهرج الصحيحة من قبل الطلاب إذا كان الطلاب يسمعون بوضوح ما يوضحه المعلم. من بين 11

طالباً ، كان هناك 4 طلاب من الذين عانوا من مشكلة السمع بسبب عدم وضوح المعلم في قراءة القراءات باللغة العربية ، وبسبب الطلاب درست ما تم قرصنه أو شرحه من قبل المعلم.

وفقا لزولحنان في كتابه " Teknik Pembelajaran Bahasa Arab

Interaktif " ، فإن هذه الجلسة ليست مجرد الاستماع السلبي ، ولكن أكثر من ذلك ، يعني ربط رموز اللغة والتعبير عن الحجج التي يتحدث بها المتحدث وتحليل مدى صحة وصحة الحجة المقدمة.

3 مشكلة الكلام

من بين الطلاب الأحد عشر كان هناك عدد طلاب لديهم مشاكل في الحديث. السبب الرئيسي للمشكلة هو أن المتعلمين لا يستطيعون قراءة النصوص العربية ، وأيضاً بسبب محدودية الطالب في المفردات العربية.

وفقا ل زولحنان في كتابه " Teknik Pembelajaran Bahasa Arab

Interaktif " ، هذا الخطاب هو ترتيب مرتبة لتقديم الفوائد التي تتم عمداً. وبعبارة أخرى ، فإن المصطلح يعني إعطاء فهم كامل.

4 مشكلة النحوية

يمكن للمفاهيم النحوية و الصرفية أن يصف المؤلفون هذه المادة النحوية التي وصفها المعلم. من 26 متعلما في معرفة 17 الطلاب الذين لديهم مشاكل في قواعد اللغة. عدد الطلاب الذين يعانون من مشاكل في هذه القواعد هو سبب المعلم.

وفقا زولحنان في كتابه " Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif

" ، فإن المشكلة في القواعد في هذه الحالة هي تعلم النحو و الصرف ، يجب على المعلم أن يفهم أن علم النحو و الصرف لا يمكن تعلمه بسرعة ، ناهيك عن هذا لا

يزال في مستوى ابتدائية. يتم تقديم القواعد في وقت واحد في القراءة والدردشة والتعلم عن ظهر قلب وفقًا للطرق العادية.

5 مشكلة غير لغوية

لا يمكن فصل عملية التعلم عن حالة البيئة المحلية ، سواء كانت البيئة الأسرية أو المدرسة أو المجتمع. لا تكون هذه العملية ناجحة دائمًا ، ولكن غالبًا ما تكون هناك أشياء يمكن أن تؤدي إلى الفشل أو على الأقل تكون مصدر إزعاج يمكن أن يعيق تقدم التعلم ونجاحه. كما تؤثر خلفية الطلاب التعليمية واهتمام الطلاب وأنشطة تعلم الطلاب خارج المدرسة أيضًا على مشاكلهم.

استنادًا إلى المقابلة مع الطلاب ، يمكن وصف العلاقة بين الخلفية والاهتمام وتعلم الطلاب مع المشكلات التي يواجهها الطلاب.

الخلفية التعليمية للطلاب الذين يعانون من مشاكل في الغالب جاءوا من طلاب جاءوا من مدرسة غير دينية ، والتي وصلت إلى 17 طالب من 26 طالبًا ، وهم طلاب في إتقان الحد الأدنى من اللغة العربية. ويجعلها صعبة في قبول المواد العربية في التعلم. منخفضة في اللغة العربية ، والتي تصل إلى 16 طالب من أصل 26 طالبًا. عدم وجود اهتمام أو حتى عدم وجود اهتمام ضد العربية يجعلهم يميلون إلى الكسل لتعلم اللغة العربية. علاوة على ذلك ، يتعلق الأمر بالطلاب الذين يواجهون مشاكل نادرًا أو لا يكرر مطلقًا المواد التي يتم تدريسها في المدرسة والتي تصل إلى 16 من أصل 26 طالبًا

وفقا لأسيب هيرماوان في كتابه "منهج التعلم العربي" ، فإن المشكلة غير اللغوية هي مشكلة في تعلم

اللغة العربية التي تأتي من خارج خصائص اللغة العربية نفسها. اما الشرح من المشاكل غير اللغوية في تعلم اللغة العربية مشابه لمشكلة إلتعلم العامة المذكورة أعلاه. ولكن بالإضافة إلى التعلّم الإشكالي الذي تم شرحه ، في تعلم اللغة العربية ، هناك مشكلة أخرى يجب أخذها في الاعتبار. هذه هي الاختلافات الاجتماعية والثقافية بين العرب والأمة الإندونيسية.

د تحليل البيانات عن مشكلات المعلم في تدريس اللغة العربية للصف الخامس المدرسة الإبتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1 بنجرماسين

من بيانات التعرض في الفصل السابق وجدت بعض المشاكل التي يواجهها المعلمون ، من بينها مشكلة في مهارة الطلب ، في مهارات التساؤل هنا لم يعط المدرس الإدراك في شكل طلب المادة التي تم دراستها من قبل الطلاب السابقين. في حين أن المترقب أمر مهم جدا في عملية التعلم ، لأنه مع الإدراك يمكننا معرفة مدى فهم الطلاب للدروس التي تم وصفها سابقا. وفقا ل E. Mulyasa في كتابه يصبح المعلم المهني خلق التعلم الإبداعي وبهجة. تنقسم مهارات طرح الأسئلة إلى اثنتين هما مهارات الاستفسار الأساسية ومهارات طرح الأسئلة المتقدمة.

أ وتشمل مهارات الاستفسار الأساسية أسئلة

قصيرة وواضحة ، وإعطاء المراجع ، والتركيز ،
وتحويل الأسئلة ونشرها ، وإعطاء الفرص للتفكير ،
وإعطاء التوجيه.

ب مهارات الاستفسار المتقدمة هي استمرار
لمهارات الاستفسار الأساسية.

تشمل مهارات الاستفهام الإضافية التي يحتاجها
المعلمون إلى إتقان: تغيير مستوى التوجيه
الإيجابي ، وتعيين تسلسل الأسئلة ، وتتبع الأسئلة ،
وتشجيع التفاءل.

بينما في المهارات اللازمة لإعطاء مشكلة
تقوية هو المعلم الذي لا يقدم التعزيز اللفظي أو
غير اللفظي في الطلاب. وقال E.Mulyasa في
كتابه تصبح المعلم المهني خلق التعلم الإبداعي
والبهجة. التعزيز هو استجابة لسلوك يمكن أن
يحسن من تكرار السلوك. يمكن أن يتم التعزيز
شفهيا وغير شفهي ، مع مبدأ المدفء والحماس
والجدوى ، وتجنب استخدام الاستجابات السلبية.
تعزيز اللفظ في شكل الكلمات والجمل مثل الثناء
الجيد ، الحق وغيرها. في حين يمكن أن يتم غير
اللفظي مع الحركة تقترب من المتعلمين ، لمسة ،
ابهامس وغيرها.

في مهارة تنفيذ التغيير وجدت المشاكل التي
يعاني منها المعلم هي المعلم الذي يجلس فقط عند
شرح المادة ، واستخدام وسائل الإعلام فقط لكتب
الطلاب دون أي وسائل إعلام إضافية ، وكذلك
الطريقة المستخدمة هي مجرد محاضرة حتى يتعب

الطلاب أحيانا من التعلم وأقل اهتماما بالتعلم. وفقا ل E. Mulyasa في كتابه يصبح المعلم المهني خلق التعلم الإبداعي وبهجة. إن إجراء التغييرات هو مهارة يحتاج المعلمون إلى إتقانها في التعلم ، للتغلب على الملل من المتعلمين ، ليكونوا دائما متحمسين ومثابرين ومليئين بالمشاركة. يمكن تصنيف الاختلافات في أنشطة التعلم إلى أربعة ، وهي اختلافات أنماط التدريس ، والتغيرات في استخدام وسائل الإعلام وموارد التعلم ، والتغيرات في أنماط التفاعل والاختلافات في الأنشطة.

في مهارات شرح المشاكل التي يواجهها المعلمون هي عندما يشرح المعلم أنه لا يزال هناك طلاب لم يفهموا شرح المعلم ، لأنه هو القدرة على استيعاب المتعلمين المختلفين وحدود المتعلمين في فهم اللغة العربية. في كتاب E. Mulyasa في كتابه تصبح المعلم المهني خلق التعلم الإبداعي وبهجة. شرح لوصف شفويا عن الجسم والدولة والحقيقة والبيانات وفقا ل الوقت والقوانين المعمول بها. يُعد التوضيح أحد الجوانب المهمة التي يجب على المعلمين إتقانها ، نظراً لأن معظم التعلم يتطلب من المدرسين شرحه. في استخدام التفسيرات في تعلم يملك بعض المكونات التي يجب النظر فيها ، وهي التخطيط والعرض التقديمي.

إن مهارات فتح الدرس وإغلاقه وجدت المشكلة التي لم يعطها المعلم الإدراك في الدروس الافتتاحية ، كما أن المعلم لم يفعل التعزيز في الدرس الختامي.

وفقا ل E. Mulyasa في كتابه "اصبح مدرسا محترفا خلق دروسا مبتكرة وممتعة. وفتح واغلاق الدروس هما نشاطان روتينيان يقوم بهما المعلمون لبدء التعلم وتعليمه. من أجل أن تسهم هذه الأنشطة بشكل ذي مغزى في تحقيق أهداف التعلم ، يجب القيام بها بشكل احترافي. إن فتح الدرس هو نشاط يقوم به المعلمون لخلق الاستعداد الذهني وجذب انتباه المتعلمين على النحو الأمثل ، بحيث يركزون بالكامل على الدروس التي سيتم تقديمها. إغلاق الدرس هو نشاط يقوم به المعلمون لمعرفة مدى تحقيق الأهداف وفهم المتعلمين للمادة التي تم تعلمها ، وإنهاء أنشطة التعلم. للأنشطة لفتح وإغلاق الدروس يمكن القيام به بشكل فعال وناجح في ملاحظة المكونات ذات الصلة فيه. تشمل المكونات المتعلقة بالدروس الافتتاحية: اجتذاب الطلاب ، والتحفيز ، والإحالة ، وإجراء الاتصالات.

ثم في المهارات اللازمة لإدارة مشاكل الفصل الدراسي التي يواجهها المعلم ، في بعض الأحيان ، لا يزال الطلاب يمزحون أو مزدحمين في وقت التعلم. وفقا ل E. Mulyasa في كتابه يصبح المعلم المهني خلق التعلم الإبداعي وبهجة. إدارة مهارات معلم الصف لخلق بيئة تعليمية ملائمة، والسيطرة على ما إذا كان انقطاع في التعلم. بعض المبادئ التي يجب أخذها في الاعتبار عند إدارة الفصل هي: الدفء والحماس ، والتحديات ، والتنوع ، والمرونة ، والتنوع في الأشياء

الإيجابية ، وزرع الانضباط الذاتي.

٥- تحليل البيانات حول كيفية المعلمين في معالجة مشاكل تعلم الطلاب في المواد العربية في طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية العامة الحكومية تلاغا بيروا 1 بينجرماسين

من التعرض للبيانات في الفصل السابق وجد عدة محاولات من قبل المعلمين والطلاب للتغلب على مشاكل تعلم اللغة العربية ، ومن بينها في الإشكاليات لسماع الكثير من التمارين التي يقوم بها المعلم فيما بينه وبين تمرين التمرين والاستماع وتقليد التمارين. وفقا زولحنان في كتابه " Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif " ، وأوضح أن الجهود التي يمكن القيام به للتغلب على مشكلة في الاستماع إليها هي:

1 مقدمة التمرين

يمكن أن يكون تمرين التعرف هذا ممارسة تتصف بالعربية بالاستماع إلى الحروف العربية والمغراج ، والاستماع إلى الاختلافات في الأصوات العربية المتنوعة ، والتعرف على الأصوات العربية المختلفة وتمييزها.

2 الاستماع وتقليد التمارين

تتم عمليات الاستماع والتقليد من قبل معلمين

يركزون على أصوات لغة أو أنماط جمل جديدة غير معروفة للمتعلمين السابقين.

3 ممارسة الاستماع والتفاهم

يمكن أن يتم هذا التدريب والاستماع عن طريق الاستماع إلى نصوص قصيرة أو بسيطة ثم إعادة التعبير من قبل المتعلم.

وفي الوقت نفسه ، للتغلب على مشكلة في ممارسة التمارين التي تستخدم هي مهارات التخاطب ، والحوار ممارسة. وفقا لزولحنان في كتابه " *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif* " ، تمارين ممارسة التي يمكن استخدامها تشمل:

4- مهارات الكلام

مهارة المحادثة التي يقوم بها شخص ما سيدعم بداية الكلام.

(1) ممارسة الحوار

تمرين الحوار هذا عبارة عن تمرين يتم اختيار مواضيعه من الحياة اليومية حتى يستهوي المتعلمين. إن الجهود التي يمكن القيام بها للتغلب على مشكلة في القراءة هي تدريب الطلاب على قراءة القراءات العربية في كثير من الأحيان ، حتى يتمكن الطلاب من القراءة بطلاقة.

وفقا لزولحنان في كتابه " *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif* "

الجهود المبذولة للتغلب على مشكلة القراءة هي:

(2) القراءة المكثفة

يجب أن تكون القراءة المكثفة مألوفة باستمرار ، بدءًا من قراءة النصوص القصيرة. في هذه القراءة المكثفة هناك العديد من العوامل التي يجب أن تنشط على

اشترك ، وهي: وضوح قراءة النصوص ، وإدخال القراءة على محتويات القراءة.

(3) قراءة واسعة النطاق

القراءة الموسعة هي نوع من القراءة أوسع وأشمل ، بما في ذلك الممرات الطويلة والقصيرة. ما الذي يمكن عمله للتغلب على مشكلة الكتابة و، وطلب من الطلاب للعمل على كتابة الواجبات في الصف أو ما إذا كان ينبغي القيام به الوقت لا يسمح في كل منزل، ويلاحظ المعلم بالإضافة إلى أخطاء الطلاب الذين كانوا يعملون عليها. ووفقا **زولحنان** في كتابه *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*، ينبغي بذل الجهود للتغلب على مشاكل الكتابة هي كالتالي:

طلب من الطلاب للعمل على كتابة الواجبات في الصف أو ما إذا كان ينبغي القيام به الوقت لا يسمح في منازلهم، المتعلمين عمل فحص أو تصحيحه ، يكون لدى المعلم سجل إضافي بأخطاء المتعلم الذي كانوا يعملون عليه

وفي الوقت نفسه ، للتغلب على مشاكل في قواعد اللغة مع تمارين الحوار وتفسير القراءات في كتاب المتعلمين. عندما تكون هناك مفردات جديدة في القراءة ، يمكن للمتعلمين إضافتها إلى مفرداتهم. ووفقا **زولحنان** في كتابه تقنيات التعلم التفاعلي العربية والجهود المبذولة لمعالجة مشاكل النحوي: ممارسة الحوار، لأن الطلاب في هذه العملية المتعلمين سيضيف المفردات الجديدة.

عندما يكون هناك مشكلة خصائص غير اللغوية التي تظهر من جهد العربية الخارجي الذي يمكن القيام به من خلال إعطاء المعلمين الإهتمام خصيصا للطلاب الذين لا يدرسون في روضة تربية القران كي أنهم لم يغادروا مع الطلاب الذين درسوا روضة تربية القران.

ووفقا **زولحنان** في كتابه *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab* ، *Interaktif* ، للتغلب على هذه المعلمين إشكالية يجب توجيه الطلاب نحو الاعتراف وممارسة التعلم حيث يمكن أن يحدث، مما يتيح للطلاب السلطة والأنشطة ويعطيه اليقظة كافية.