

**KEBERAGAMAAN MEKANIK SEPEDA MOTOR DI
KECAMATAN MENTAWA BARU KETAPANG
KOTAWARINGIN TIMUR**

SKRIPSI

Oleh:

MUHAMMAD TRI DARLAN

NIM: 1201311260



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN**

2017/2018

**KEBERAGAMAAN MEKANIK SEPEDA MOTOR DI
KECAMATAN MENTAWA BARU KETAPANG
KOTAWARINGIN TIMUR**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Menyelesaikan Program Strata Satu

Sosial

Oleh:

MUHAMMAD TRI DARLAN

NIM: 1201311260



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN**

2017/2018

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN


Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Tri Darlan
NIM : 1201311260
Tempat/Tgl.Lahir : Sampit, 13 Maret 1994
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini berjudul "KEBERAGAMAAN MEKANIK SEPEDA MOTOR DI KECAMATAN MENTAWA BARU KETAPANG KOTAWARINGIN TIMUR" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin,
Yang membuat pernyataan



Muhammad Tri Darlan

Skripsi ini : Keberagaman Mekanik Sepeda Motor Di Kecamatan
berjudul : Mentawa Baru Ketapang Kabupaten Kotawaringin Timur
Ditulis oleh : Muhammad Tri Darlan
NIM : 1201311260
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi
Tahun Akademik : 2017/2018
Alamat : Jalan Jeruk 3 Nomor 15 Rt. 50 Rw. 09 Mentawa Baru
Ketapang Kotawaringin Timur

PERSETUJUAN

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin

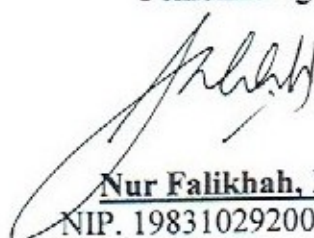
Banjarmasin, Desember 2017

Pembimbing I



Hatmansyah, S.Ag., ME.
NIP. 197001121998031009

Pembimbing II



Nur Falikhah, M.Sc
NIP. 198310292009012011

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin



Hj. Mariyatul NR., S.Ag., M.Si
NIP. 197008031998032001

ABSTRAK

(Muhammad Tri Darlan), 1201311260, 2017 M/1438 H. *Keberagamaan Mekanik Sepeda Motor Di Kecamatan Mentawa Baru Ketapang Kotawaringin Timur*, Skripsi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin. Pembimbing (I) Hatmansyah, S.Ag., ME.dan (II) Nur Falikhah, M.Sc

Era globalisasi yang cepat ini mengharuskan seseorang mengikutinya tanpa tekecuali, dimana menyebabkan berbagai dampak negatif dan positif oleh karena itu agama memiliki peran penting untuk menindak lanjuti problem ini, seperti mencari rezeki, bahwa para mekanik sepeda motor di Kecamatan Mentawa Baru Ketapang Kotawaringin Timur mayoritas beragama Islam, bagi setiap muslim pengamalan terhadap ajaran ajaran Islam harus di peraktekan dalam kehidupan sehari-hari seperti shalat, puasa, zakat dan haji, aqidah pun harus benar-benar sesuai dengan ajaran yang dilajarkan oleh Islam tidak memandang laki-laki ataupun perempuan.

Skripsi ini bertujuan untuk mengetahui keberagamaan mekanik sepeda motor di Kecamatan Mentawa Baru Ketapang di Kotawaringin Timur serta Faktor apa saja yang mempengaruhi keberagamaan mekanik sepeda motor di Kecamatan Mentawa Baru Ketapang di Kotawaringin Timur.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian lapangan, dan mengamati keberagamaan mekanik. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. karena menggambarkan lokasi penelitian dan menggunakan kuesioner atau wawancara dan mengkaji keberagamaan mekanik. Penggunaan metode dan pendekatan ini disesuaikan dengan tujuan pokok penelitian untuk meneliti data yang berkenaan dengan keberagamaan mekanik sepeda motor di Kecamatan Mentawa Baru Ketapang di Kotawaringin Timur.

Berdasarkan hasil yang didapat, dapat diambil kesimpulan bahwa keberagamaan mekanik sepeda motor di Kecamatan Mentawa Baru Ketapang di Kotawaringin Timur dirasa kurang, mengingat ada beberapa hal yang menjadi faktor tersebut. Seperti keluarga, Pendidikan, lingkungan, ekonomi dan budaya kelima faktor itu memiliki hubungan sehingga kelima faktor tersebut memiliki keterkaitan satu dengan yang lainnya.

MOTTO

“what you know what you think”

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

Dengan menyebut Nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segalapuji bagi Allah *Subhanahu wata'ala* Tuhan seluruh sekalian alam, karena berkat rahmat, hidayah dan taufik-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul Keberagaman Mekanik Sepeda Motor Di Kecamatan Mentawa Baru Ketapang Kotawaringin Timur.

Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada junjungan tercinta manusia paling sempurna, paling agung dan manusia yang paling memanusiaikan manusia yaitu Nabi Muhammad *Shallallahu 'Alahi Wasallam* beserta keluarga, sahabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan arahan serta motivasi dari semua pihak, sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati yang tulus penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebenar-benarnya kepada yang telah memberikan bantuan tersebut baik dari segi pikiran dan doa. Khususnya penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. Akhmad Sagir, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Hj. Mariyatul NR, S.Ag. M.Si selaku Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Bapak Hatmansyah, S.Ag., ME., selaku pembimbing I dan Ibu Nur Faiikhah, M.Sc selaku pembimbing II, yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan serta koreksi dalam penulisan dan penyusunan Skripsi ini.
4. Semua Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama penulis berstudi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi ini.
5. Kepala dan Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Kepada seluruh Mekanik Sepeda Motor yang berada di Kecamatan Mentawa Baru Ketapang Kotawaringin Timur yang sudah bersedia ingin diteliti.
7. Orang tua dan seluruh keluarga, serta sahabat-sahabatku di Fakultas Dakwah khususnya mahasiswa jurusan KPI B yang telah memberikan semangat, bimbingan dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca atau pun bagi penulis yang lain meskipun penulis menyadari bahwa didalamnya tidak terlepas dari beberapa kesalahan.

Banjarmasin, 14 Desember 2017

PENULIS

Pedoman Transliterasi Arab-Indonesia

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman transliterasi arab-indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1998.

1. ا	: A	16. ط	: Th
2. ب	: B	17. ظ	: Zh
3. ت	: T	18. ع	: '
4. ث	: TS	19. غ	: Gh
5. ج	: J	20. ف	: F
6. ح	: H	21. ق	: Q
7. خ	: Kh	22. ك	: K
8. د	: D	23. ل	: L
9. ذ	: Dz	24. م	: M
10. ر	: R	25. ن	: N
11. ز	: Z	26. و	: W
12. س	: S	27. هـ	: H
13. ش	: Sy	28. ء	: '
14. ص	: Sh	29. ي	: Y
15. ض	: Dh		

Mad dan Diftong

1. Fathah Panjang	: Ā/ ā
2. Kasrah Panjang	: Ī/ ī
3. Dhammah Panjang	: Ū/ ū
4. Aw	: أُو
5. Ay	: أَيْ

Catatan :

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

Misalnya: رَبَّنَا ditulis *rabbanā*

2. Vokal Panjang (*mad*):

Fathah (barisatas) ditulis *ā*, *kasrah* (barisbawah) ditulis *ī* serta *dhammah* (barisdepan) ditulis dengan *ū*. Misalnya: الْقَارِعَةُ ditulis *al-qāri'ah*, الْمَسَاكِينُ ditulis *al-masākīn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-muflihūn*.

3. Kata sanding *alif+lam*

Bila diikuti dengan huruf qamariyah dituli *sal*, misalnya: الْكَافِرُونَ ditulis *al-kāfirūn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsyiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرِّجَالُ ditulis *ar-rijāl*.

4. *Ta'marbutah*

Bilater letak diakhir kalimat, ditulish, misalnya: الْبَقَرَةُ ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis *t*, misalnya: الزَّكَاةُ الْمَالِ ditulis *zakāt al-māl*, atau سُورَةُ النَّسَاءِ dituli ssurat an-Nisā.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya: وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ditulis *wahuwakhairar-Rāziqīn*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
HALAMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Signifikansi Penelitian.....	6
E. Definisi Operasional.....	7
F. Penelitian Terdahulu.....	7
G. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II KAJIAN TEORI	
1. Pengertian Keberagamaan	
A. Akidah.....	15
B. Syariah.....	18
C. Akhlak.....	32
2. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Keberagamaan	
1. Keluarga.....	35
2. Lingkungan.....	35
3. Pendidikan.....	36
4. Ekonom.....	37
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian.....	40
B. Lokasi Penelitian.....	40
C. Data dan Sumber Data.....	41
D. Subjek Dan Objek Penelitian	
1. Subjek Penelitian.....	42

2. Objek Penelitian.....	42
E. Prosedur Pengumpulan Data	
1. Observasi	42
2. Wawancara	42
F. Pengolahan dan Analisis Data	
1. Pengolahan Data.....	43
2. Analisis Data.....	43

BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN

A. Gambaran Umum Lokasi	
1. Letak Geografis, Luas dan Batas Wilayah	45
2. Topografi	47
3. Hidrologi	47
4. Jumlah Penduduk	47
5. Lembaga Pendidikan	48
B. Penyajian Data	
1. Pengetahuan Mekanik Sepeda Motor Terhadap Keberagamaan.....	48
2. Faktor Apa Saja Yang Mempengaruhi Keberagamaan Mekanik Sepeda Motor.....	61
C. Analisis Data	65

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	80
B. Saran-Saran	81

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP