

## ملخص البحث

رحيم الله، ٢٠١٨م. تطبيق تعليم المفردات باستخدام طريقة النغم لطلبة الصف السابع في مدرسة الإخوان المتوسطة الإسلامية بنجرماسين. البحث العلمي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والتعليم. المشرفان: الدكتور أحمد مرادي الماجستير، وعارف الرحمن حكيم، الماجستير

### الكلمات الرئيسية: تعليم المفردات. طريقة النغم

هذا البحث العلمى يقدم تطبيق تعليم المفردات باستخدام طريقة النغم لطلبة الصف السابع في مدرسة الإخوان المتوسطة الإسلامية بنجرماسين، بالمدة الألوان وبيتي والعنوان.

أسئلة هذا البحث هي: هل تطبيق طريقة النغم يرقى نتائج تعلم الطلبة في تعليم المفردات لطلبة الصف السابع في مدرسة الإخوان المتوسطة الإسلامية بنجرماسين؟  
نوع البحث في هذا البحث يعنى بحث الميدان عن تطبيق تعليم المفردات باستخدام طريقة النغم لطلبة الصف السابع في مدرسة الإخوان المتوسطة الإسلامية بنجرماسين. قام الباحث باستخدام المدخل الكمي (*kuantitatif*) وفقا سيف الدين أزوار، البحث مدخلا كميًا ضغط تحليله في البيانات عدد المصنوع بطريقة الإحصاء. هذا البحث هو استخدام تصميم البحث التجريبي (*Ekperimen Class*) هو الملاحظة في ظل الحالة المصنوع و تنظيم الباحث، و البحث التجريبي هو البحث الزمان بوجود مضاربة مالية على موضوع البحث مع موجود الضابطة (*Control Class*). فالصف السابع "ب" باستخدام طريق النظم يسمّى بالمجموعة التجريبية (*Kelas Eksperimen*) والصف السابع "أ" باستخدام طريقة لوحة الجيوب يسمّى بالمجموعة الضابطة (*Kelas Kontrol*). و تستخدم أيضا الاخطبار القبلي (*Pretest*) و الاخطبار البعدي (*Post-Test*).

بناء على نتيجة الحساب في الاختبار  $U$  يعني ، و هو أصغر من درجة المغزى  
 $\alpha = 0,05$  و هذا الحال تدلّ على أن ف  $H_a$  مقبولة و  $H_0$  مردودة. تعني توجد الفروق  
في الاختبار البعدي بين الفصل التجريبي الذين يتعلمون باستخدام طريقة النغم والفصل  
الضابطي الذين يتعلمون بغير استخدام طريقة النغم.  
يستخلص أن تطبيق تعليم المفردات باستخدام طريقة النغم لطلبة الصف السابع في  
مدرسة الإخوان المتوسطة الإسلامية بنجرماسين يكون فعال.

## ABSTRAK

**Rahimullah.** 2018. *Penerapan Pembelajaran Mufradat Dengan Menggunakan Metode Bernyanyi Di Kelas VII pada madrasah Tsanawiyah MTsN al-Ikwan Veteran Banjarmasin*, Skripsi, jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: Dr. Ahmad Muradi, M. Ag dan Arif Rahman Hakim, S. Hum., M. Pd.

---

**Kata Kunci** : Pembelajaran Mufradat, Strategi *bernyanyi*

Penelitian ini mengemukakan pembahasan tentang penerapan pembelajaran kosa kata Bahasa arab dengan menggunakan metode bernyanyi di kelas VII sekolah menengah pertama Al-ikwan veteran Banjarmasin, dengan pengenalan warna-warna, perlengkapan rumah, dan bentuk benda.

Rumusan masah dari penelitian ini : apakah metode bernyanyi meningkatkan efektivitas dan minat siswa terhadap pembelajaran kosa kata Bahasa arab pada siswa kelas VII di sekolah Mtsn Al-Ikhwon Banjarmasin.

Metode penelitian pada skripsi ini menggunakan metode observasi terhadap pembelajaran kosa kata Bahasa arab menggunakan metode nyanyian di kelas VII di sekolah Mtsn Al-Ikhwon Banjarmasin. Asas penelitian ini menggunakan penyajian kuantitatif, telah di sepakati oleh saifidin azwari, penelitian tersebut membahas tentang belajar berhitung atau pengenalan angka menggunakan nyanyian. Penelitian tersebut menggunakan metode *Ekperiment Class* yang menekankan dan mengutamakan pada keadaan atau situasi lapangan dan kedisiplinan si peniliti. Dan *Ekperiment Class* adalah Teknik penelitian yang bertahap dengan adanya kecendrungan dan penekanan terhadap judul penelitian dengan adanya *control class*. Maka kelas VII “B” terpilih atau yang menggunakan metode syair (nyanyian) dan ini secara keseluruhan (Kelas Ekesperimen) dan kelas VII “A” dipilih dengan metode sinusoidal atau tanpa menggunakan Teknik apapun dan ini disebut (Kelas Kontrol). Metode *Pretest* dan *Post-Test* juga digukanan pada penelitian ini sebagai konsep atau asas penilaian terhadap ujian akhir dengan symbol U dan lebih kecil dari tingkat signifikansi  $\alpha = 0,05$  Kasus ini menunjukkan bahwa dalam  $H_a$  diterima dan  $H_0$ -efektif. Berarti ada perbedaan post-test antara kelas eksperimen yang belajar dengan menggunakan metode ritmik dan ritmis yang mereka pelajari tanpa menggunakan metode bernyanyi.

Maka dapat disimpulkan bahwasanya pembelajaran kosa kata Bahasa arab dengan metode nyanyian pada kelas VII di Madrasah Tsanawiyah Al-ikhwan Banjarmasin sangat efektif.