

ABSTRAK

Muhammad Rizki; *Analisis Buku Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti untuk SMP Perspektif Gender*. di bawah bimbingan I: Dr. H. Ridhani Fidzi, M.Pd dan II: Dr.Hj. Nuril Huda, M.Pd, pada Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, 2018.

Kata Kunci: *Analisis, Gender, Buku, Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti.*

Pendelitan ini dilatarbelakangi oleh penelitian sebelumnya oleh Ali Murfi pada jurnal Pendidikan Islam yang hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa buku teks pelajaran Pendidikan Agama Islam yang dipelajari siswa dewasa ini, hanya berisi sedikit nilai norma gender. Sedangkan dalam Permendikbud tahun 2016 No. 008 disebutkan bahwa buku yang digunakan oleh satuan pendidikan adalah wajib memenuhi nilai/norma positif yang berlaku di masyarakat, antara lain tidak mengandung unsur-unsur negatif seperti kekerasan, SARA, dan bias gender. Oleh sebab itu penelitian ini dilakukan untuk mengetahui Kesetaraan Gender, Netral Gender, dan Bias Gender yang ada pada buku Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti untuk SMP yang diterbitkan oleh kemendikbud.

Jenis penelitian ini adalah *Library Research* dengan pendekatan mixing method yaitu dengan mengkombinasikan penelitian kualitatif dan kuantitatif dengan mendiskripsikan penggunaan kata dan gambar berdasarkan isu gender. Kemudian diprosentasekan seberapa banyak muatan setara gender, netral gender, dan bias gender pada buku ini.

Penelitian ini menghasilkan temuan: *Pertama*; Penggunaan kata/kalimat mengandung kesetaraan gender dengan partisipasi laki-laki dan perempuan yang sama, sedangkan netral gender mengandung kata-kata umum yang tidak mengarah kepada setara gender maupun bias gender, dan bias gender mengandung kata sepihak, dan kata yang mengandung makna satu jenis kelamin saja. *Kedua*; Ilustrasi gambar dan animasi di temukan kesetaraan gender dengan menampilkan peran dan partisipasi laki-laki dan perempuan yang sama dengan tema-tema kesetaraan dalam beribadah, menuntut ilmu, berprestasi, melestarikan alam dan budaya, sosial dan toleransi, patuh dan hormat kepada orang tua dan guru, melestarikan, serta mendapatkan pekerjaan yang layak. Netral Gender berupa gambar abstrak, dan netral gender berdasarkan konteksnya. Dan Bias Gender Berupa stereotipe, subordinasi, dan laki-laki lebih dominan dari perempuan. *Ketiga*; Telah ditemukan Kesetaraan Gender sebanyak 98 buah (51%) yang memuat 15 kata (57,7%) dan 83 gambar (49,4%), Netral Gender sebanyak 42 buah (21%) yang memuat 8 kata (30,8%) dan 34 gambar (20,2%), dan Bias Gender sebanyak 42 buah (28%) yang memuat 3 kata (11,5%) dan 51 gambar (30,4%) yang berarti buku ini telah perspektif gender dengan “baik”.

ABSTRACT

Muhammad Rizki; *Analysis of Textbooks on Islamic Religion and Characteristics for Middle School Gender Perspective.* Under guidance I: Dr. H. Ridhani Fidzi, M.Pd and II: Dr.Hj. Nuril Huda, M.Pd, at the UIN Antasari Banjarmasin, 2018.

Keywords: Analysis, Gender, Books, Islamic Religious Education and Characteristics.

This research was motivated by a previous study by Ali Murfi in the journal *Islamic Education* whose results showed that the Islamic textbooks studied by students today only contained a small number of gender norm values. Whereas in Permendikbud 2016 No. 008 stated that the book used by the education unit is obliged to fulfill the positive values/norms that apply in the community, including not containing negative elements such as violence, racial intolerance, and gender bias. Therefore this research was conducted to find out Gender Equality, Gender Neutral, and Gender Bias in the Islamic Education and Character Education for Middle School books published by the kemendikbud.

This type of research is Library Research with a mixing method approach, namely by combining qualitative and quantitative research by describing the use of words and images based on gender issues. Then the percentage of gender equivalent, gender neutral, and gender bias is highlighted in this book.

This study produced findings: First; The use of words/sentences contains gender equality with the same participation of men and women, while gender neutral contains general words that do not lead to gender equivalents or gender bias, and gender bias contains one-sided words, and words that contain one sex only Second; Image and animation illustrations are found in gender equality by displaying the roles and participation of men and women that are the same as the themes of equality in worship, study, achievement, preserving nature and culture, social and tolerance, obedience and respect for parents and teachers, preserve, and get a decent job. Gender neutral in the form of abstract images, and gender neutral based on the context. Gender Bias and Forms of stereotyping, subordination, and men are more dominant than women. Third; Gender Equality has been found as many as 98 (51%) which contain 15 words (57.7%) and 83 images (49.4%), 42 Gender Neutral (21%) containing 8 words (30.8%) and 34 images (20.2%), and Gender Bias as many as 42 (28%) which contain 3 words (11.5%) and 51 images (30.4%) which means that this book has a "good" gender perspective .