

**PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU  
DALAM PENGENALAN WUDU PADA ANAK  
KELOMPOK A DI PAUD TERPADU TARBIYATUL  
ATHFAL UIN ANTASARI BANJARMASIN**

Oleh  
**SASMITA SARI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2019**

**PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU DALAM PENGENALAN  
WUDU PADA ANAK KELOMPOK A DI PAUD TERPADU  
TARBIYATUL ATHFAL UIN ANTASARI BANJARMASIN  
KOTA BANJARMASIN**

**Skripsi**

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
Pendidikan Islam Anak Usia Dini**

**Oleh**

**Sasmita Sari  
1401271559**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
BANJARMASIN  
2019**

## PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Pengenalan Wudu pada Anak Kelompok A di PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfah UIN Antasari Banjarmasin

Ditulis oleh : Sasmita Sari  
NIM : 1401271559  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Program : Strata Satu (S-1)  
Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Tahun Akademik : 2018/2019  
Tempat dan Tanggal Lahir : Hapit-hapit, 02 Mei 1995  
Alamat : Jl. A Yani, Km 4,5, Komp. Aspol Binabratra Manunggal 2, Gg. 9 RW. 28 Kel. Kebun Bunga Kec. Banjarmasin Timur

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Pengudi Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 09 Januari 2019

Pembimbing  
Bidang Konten dan Metodologi

Nor Izatil Hasanah, S.Pd, M.Pd.  
NIP. 201701001

Pembimbing  
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

Helma Nuraini, S.Psi, M.Pd.  
NIP. 197008031998032001

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN ANTASARI Banjarmasin,



## PENGESAHAN

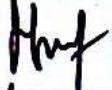
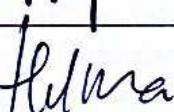
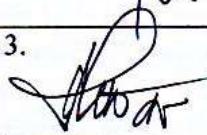
Skripsi yang berjudul : Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Pengenalan Wudu pada Anak Kelompok A di PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari Banjarmasin Kota Banjarmasin ditulis oleh Sasmita Sari, NIM 1401271559, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Rabu  
Tanggal : 30 Januari 2019  
Dinyatakan : LULUS  
Nilai : B+

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



### TIM PENGUJI :

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Ikta Yarliani, M.Pd NIP. 196710131995032001	1. 
2. Helma Nuraini, S.Psi, M.Pd. NIP. 197008031998032001	2. 
3. Nor Izatil Hasanah, S.Pd, M.Pd. NUP. 201701001	3. 

## MOTTO

إِلَى وَأَيْدِيهِكُمْ وُجُوهُكُمْ فَاغْسِلُوا الصَّلَاةِ إِلَى قُمْتُمْ إِذَا أَمْنَوْا الَّذِينَ يَتَأَبَّلُونَ  
الْكَعَبَيْنِ إِلَى وَأَرْجُلَكُمْ بِرُءُوسِكُمْ وَامْسَحُوا الْمَرَاقِقِ

“Wahai orang-orang yang beriman, apa bila kamu hendak salat, maka basuhlah wajahmu dan tanganmu sampai ke siku, dan sapulah kepalamu dan basuh kedua kakimu ke kedua mati kaki ”  
( QS. Almaidah: 6)

تَبْلُغُ الْحِلْيَةُ مِنَ الْمُؤْمِنِ حَيْثُ يَبْلُغُ ضُوَءُ  
“ Perhiasan seorang mukmin itu sampai batas wudunya”  
(H.R. Abu Hurairah ra)

## **KATA PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah, Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala Rahman dan Rahimnya yang senantiasa tercurah kepada kita semua. Serta atas segala petunjuk dan kemudahan yang diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan harapan yang besar.

Karya Kecil Ini Penulis Persembahkan Kepada:

Almamater yang selalu dibanggakan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN  
Antasari Banjarmasin.

## KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللّٰهُ وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللّٰهِ، وَالصَّلٰةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى أَشْرَفِ الْأَنْبِياءِ  
وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٌ وَعَلٰى إِلٰهِ وَصَحِّبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang penerapan metode gerak dan lagu dalam pengenalan wudu pada anak kelompok A di PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari Banjarmasin. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
2. Ibu Dra. Hj. Ikta Yarliani, M.Pd. dan Ibu Hardiyanti Pratiwi, S.Pd.I, M.Pd., Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
3. Ibu Nor Izatil Hasanah, S.Pd, M.Pd., selaku Pembimbing skripsi bidang Konten dan Metode Penelitian dan Ibu Helma Nuraini, S.Psi, M.Pd., selaku Pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.

4. Bapak Ahmad Syawqi, S.Ag, S.IPI, M.Pd.I., Pengelola Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
5. Laila Rahmawati, S.Ag., S. S., M. Hum., Pengelola Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
7. Ibu Herlanti, S.Ag., Kepala Sekolah beserta Guru-Guru PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari Banjarmasin.
8. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah Swt. dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya, Aamiin.

Banjarmasin, 9 Januari 2019

Penyusun,



Sasmita Sari  
NIM.1401271559

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN SKRIPSI .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
MOTTO .....	iv
KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I      PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Alasan Memilih Judul .....	8
D. Tujuan Penelitian .....	9
E. Signifikansi Penelitian .....	9
F. Definisi Operasional dan Penegasan Judul .....	10
G. Penelitian Terdahulu .....	11
H. Sistematika Penulisan .....	13
BAB II     LANDASAN TEORITIS	
A. Pendidikan dan Pembelajaran Anak Usia Dini.....	15
1. Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini .....	15
2. Pembelajaran Anak Usia Dini.....	16
3. Prinsip Pembelajaran Anak Usia Dini .....	17
B. Metode Pembelajaran Anak Usia Dini.....	18
1. Pengertian Metode Pembelajaran Anak Usia Dini .....	18
2. Tujuan Metode Pembelajaran Anak Usia Dini .....	19
C. Gerak dan Lagu .....	20
1. Pengertian Gerak dan Lagu.....	20
2. Manfaat Gerak dan Lagu.....	23
3. Cara Menggunakan Gerak dan Lagu dalam Kegiatan Belajar Mengajar (KBM).....	27
D. Wudu .....	28
1. Pengertian Wudu.....	28
2. Rukun Wudu .....	29
3. Sunah-sunah Wudu .....	31
4. Perkara yang Membatalkan Wudu.....	32
E. Faktor-faktor yang Memengaruhi Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Pengenalan Wudu.....	33
1. Faktor-faktor Pendukung Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Pengenalan Wudu .....	33
2. Faktor-faktor Penghambat Penerapan Metode Gerak	

	dan Lagu dalam Pengenalan Wudu.....	35
<b>BAB III</b>	<b>METODE PENELITIAN</b>	
A.	Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	37
B.	Subjek dan Objek Penelitian .....	38
C.	Data dan Sumber Data .....	38
D.	Teknik Pengumpulan Data.....	41
E.	Teknik Analisis Data.....	44
F.	Pengecekan Keabsahan Data.....	46
<b>BAB IV</b>	<b>PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA</b>	
A.	Gambaran Umum Subjek Penelitian.....	49
1.	Sejarah Singkat Berdirinya PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari Banjarmasin .....	49
2.	Visi dan Misi PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari .....	50
3.	Kehadiran Peserta Didik PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari Banjarmasin.....	50
4.	Keadaan Guru dan Staf PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari Banjarmasin.....	51
5.	Prestasi yang Pernah Diraih PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari Banjarmasin .....	52
6.	Sarana dan Prasarana PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari Banjarmasin.....	52
7.	Kegiatan Belajar Mengajar di PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari Banjarmasin .....	53
B.	Penyajian Data .....	55
1.	Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Pengenalan Wudu pada Anak Kelompok A.....	56
a.	Persiapan .....	56
b.	Pelaksanaan .....	57
2.	Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Pengenalan Wudu pada Anak Kelompok A .....	79
a.	Faktor Pendukung Memengaruhi Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Pengenalan Wudu Pada Anak Kelompok A.....	79
b.	Faktor Penghambat Memengaruhi Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Pengenalan Wudu pada Anak Kelompok A .....	81
C.	Analisis Data .....	82
1.	Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Pengenalan Wudu pada Anak Kelompok A.....	82
a.	Persiapan .....	83
b.	Pelaksanaan .....	83

2. Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Memengaruhi Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Pengenalan Wudu pada Anak Kelompok A.....	86
a. Faktor Pendukung Memengaruhi Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Pengenalan Wudu Pada Anak Kelompok A.....	87
b. Faktor Penghambat Memengaruhi Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Pengenalan Wudu pada Anak Kelompok A .....	90
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Simpulan .....	92
B. Saran.....	93
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	94
<b>LAMPIRAN .....</b>	97
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	121

## DAFTAR TABEL

TABEL I	:	Sumber Wawancara.....	42
TABEL II		Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data.....	43
TABEL III		Keadaan Peserta Didik PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari Banjarmasin.....	50
TABEL IV	:	Keadaan Pegawai PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari.....	51
TABEL V	:	Sarana <i>Outdoor</i> dan <i>Indoor</i> PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari Banjarmasin.....	52
TABEL VI	:	Prasarana PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari Banjarmasin.....	53
TABEL VII	:	Kegiatan Belajar Mengajar di PAUD Terpadu Tarbiyatul Athfal UIN Antasari.....	53

## **DAFTAR LAMPIRAN**

LAMPIRAN I	:	Daftar Terjemahan.....	97
LAMPIRAN II	:	Catatan Lapangan Wawancara Kepala Sekolah.....	98
LAMPIRAN III	:	Catatan Wawancara Guru Sekolah.....	101
LAMPIRAN IV	:	Catatan Lapangan.....	103
LAMPIRAN V	:	Catatan Dokumentasi.....	106
LAMPIRAN VI	:	SK Dosen Pembimbing.....	116
LAMPIRAN VII	:	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Desain Operational Skripsi.....	117
LAMPIRAN VIII	:	Surat Pergantian Judul Skripsi.....	118
LAMPIRAN IX	:	Surat Riset/Rekomendasi UIN Antasari Banjarmasin	119
LAMPIRAN XX	:	Surat Riset/Rekomendasi Dinas Pendidikan.....	120