STRATEGI DAKWAH H. SAIRANI (GURU ESEH) DI KOTA PELAIHARI

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Antasari
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Sarjana
Komunikasi dan Penyiaran Islam

Oleh:

Hasmirian Akhmada
1401311222

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2019

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Hasmirian Akhmada
NIM	: 1401311222
Tempat dan Tanggal Lahir	: Pelaihari, 16 September 1995
Fakultas	: Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Jurusan	: Komunikasi dan Penyiaran Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul "Strategi Dakwah H. Sairani (Guru Eseh) di Kota Pelaihari" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi saya ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin, 2 Mei 2019

Yang membuat pernyataan,

METERAI TEMPEL

F4204AFF670170006

6000

ENAM RIBU RUPIAH

Hasmirian Akhmada

NIM. 1401311222

ii

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul	:	Strategi Dakwah H. Sairani (Guru Eseh) di Kota Pelaihari
Ditulis oleh	:	Hasmirian Akhmada
NIM	:	1401311222
Program Studi	:	Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas	:	Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik	:	2018/2019
Alamat	:	Jln. Sawahan Rt 25, Pelaihari.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 1 April 2019

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. H. Akhmad Sagir, M.ag	Drs. H. Surianor, M.Si
NIP. 19711217 199603 1 001	NIP. 19590222 198201 1 001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari

Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si
NIP. 19700803 199803 2 001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Strategi Dakwah H. Sairani (Guru Eseh) di Kota Pelaihari ditulis oleh Hasmirian Akhmada, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 13 Mei 2019

Dan dinyatakan LULUS dengan nilai : 88,25 (A)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Akhmad Sagir, M. Ag
NIP. 19711217 199603 1 001

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Ketua Dr. H. Akhmad Sagir, M. Ag	1.
2. Anggota Hj. Mariyatul NR, S.Ag, M.Si	2.
3. Anggota Muhammad Rif'at, S.Ag, M. Ag	3.
4. Notulis Drs. H. M. Surianor, M.Si	4.

ABSTRAK

Hasmirian Akhmada, 1401311222, *"Strategi Dakwah H. Sairani (Guru Eseh) di Kota Pelaihari"* Skripsi, Banjarmasin, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, 2019, Pembimbing: Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag dan Drs. H. Surianor, M.Si

Kata Kunci: Strategi Dakwah, H. Sairani (Guru Eseh).

Skripsi ini berjudul Strategi Dakwah H. Sairani (Guru Eseh) di kota Pelaihari. Diangkatnya judul ini karena peneliti tertarik terhadap strategi dakwah yang dilakukan oleh H. Sairani (Guru Eseh). Beliau hidup untuk berdakwah bukan hidup dalam dakwah, terlihat dari jejak rekam kehidupannya, berdakwah ke berbagai kalangan tanpa pandang bulu dan inilah menjadi ciri khas beliau yaitu berani menyuarakan kebenaran. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui siapa H. Sairani (Guru Eseh) dan bagaimana strategi dakwah yang digunakannya di kota Pelaihari.

Penelitian ini berlokasi di kota Pelaihari, dengan subjeknya adalah H. Sairani (Guru Eseh) dan objeknya adalah strategi dakwah yang beliau gunakan. Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*Field research*) dengan pendekatan yang bersifat kualitatif. Penelitian lapangan ini dilakukan karena semua data yang diperlukan dan diperoleh berupa observasi, dokumentasi, dan wawancara. Untuk menganalisis data ini penulis menggunakan cara deskriptif kualitatif terhadap data yang disajikan, sehingga permasalahan yang diteliti bisa digambarkan seperti riwayat hidup dan strategi dakwahnya.

Dari hasil penelitian yang didapat, diketahui bahwa H. Sairani (Guru Eseh) mempunyai nasab mulia bersambung ke Datuk Abulung. Adapun strategi dakwah beliau bervariasi dan relevan dengan teori-teori yang tersaji seperti teori strategi Fred R. David dan Moh. Ali Aziz. Berbagai lini masyarakat telah menjadi target dakwah beliau. Pemerintahan, majlis, mushola, preman, pelacur, polisi, kalangan masyarakat, bahkan ulama.

MOTTO

Aku tidak punya cita-cita kecuali itu cita-cita yang diinginkan Ibuku

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillâh. Puji Syukur kepada Allah *Subhanahhuwata'ala* yang senantiasa memberikan nikmat, rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Saya persembahkan skripsi saya ini kepada Ayah saya Alm. Abralsyah Ridhoni bin Fadlan dan Ibu saya Mahrita binti Mahran yang selalu memberikan dukungan penuh, hingga saya bisa seperti ini, kepada seluruh guru dan dosen yang telah mengajarkan ilmu-ilmunya yang penuh manfaat, kepada para sahabat jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam 2014 yang selalu membantu dalam segala hal, kepada para sahabat perkumpulan di HMJ KPI, UKM Tarekat Warna Fotografi dan DEMA FDIK yang selalu menghadirkan banyak pengalaman baru, kepada para informan yang sudah bersedia ringan hati memberikan informasinya, serta orang-orang yang terlibat dalam hidup saya, terkhusus dalam pengerjaan skripsi ini. Mohon maaf jika kiranya saya tidak mampu membalas budi baik kalian semua mungkin hanya ucapan terimakasih dan doa yang dapat saya panjatkan, semoga Allah *Subhanahuwata'ala* Yang Maha Bijaksana memberikan balasan kebaikan pada kalian semua dunia dan akhirat, lalu melipatgandakannya. *Amîn.*

KATA PENGANTAR

بسم الله الر حمن الر حيم

Alhamdulillâh. Puji Syukur kepada Allah *Subhânahhûwata'alâ* yang senantiasa memberikan nikmat, rahmat dan hidayah-Nya dan memberikan kesehatan serta kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Strategi Dakwah H. Sairani (Guru Eseh) di Kota Pelaihari". Salawat dan salam tak lupa penulis haturkan kepada junjungan yang mulia Nabi Muhammad *Sallahu'alaihiwassalam* beserta para sahabat, keluarga, tabi'in dan tabi'at dari dulu, sekarang hingga akhir zaman.

Penulis menyadari dalam proses penyelesaian skrispsi ini tidaklah mudah, namun dengan izin Allah *Subhanahu wa ta'âla* dan bantuan dari berbagai pihak, baik itu berupa bimbingan, dukungan yang sangat besar nilainya bagi penulis akhirnya penulis dapat menyelasaikan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah membantu penulis menyelesaikan skripsi ini sebagai hasil penelitian. Secara khusus terimakasih dan penghargaan ini penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini dan mengizinkan penulis untuk mengadakan penelitian dalam memperoleh data-data.
2. Ibu Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag, M.Si, selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan penulisan skripsi ini sesuai dengan pengembangan jurusan tersebut.
3. Bapak Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag dan Drs. H. Surianor, M.Si selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan, petunjuk serta koreksi dalam penulisan skrispi ini.

4. Para dosen maupun asisten dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang selama ini memberikan ilmu dan pendidikan kepada penulis hingga dapat menyelesaikan studi di Fakultas ini.
5. Kepala Perpustakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin, Kepada Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, dan Komunitas Warung Baca yang memberikan pelayanan kepada penulis berupa peminjaman buku-buku yang sangat diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
6. H. Sairani (Guru Eseh) yang telah berkenan mengizinkan kepada penulis untuk mengadakan penelitian.
7. Berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini.

Semoga semua bantuan yang diberikan mendapat ganjaran kebaikan dari Allah *Subhanahu wa ta'âla.* Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembacanya. *Amiin.*

Banjarmasin, 2 Mei 2019

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	17.	ظ	:	Zh
2.	ب	:	B	18.	ع	:	'
3.	ت	:	T	19.	غ	:	Gh
4.	ث	:	T’s	20.	ف	:	F
5.	ج	:	J	21.	ق	:	Q
6.	ح	:	H	22.	ك	:	K
7.	خ	:	Kh	23.	ل	:	L
8.	د	:	D	24.	م	:	M
9.	ذ	:	Dz	25.	ن	:	N
10.	ر	:	R	26.	و	:	W
11.	ز	:	Z	27.	ه	:	H
12.	س	:	S	28.	ء	:	`
13.	ش	:	Sy	29.	ي	:	Y
14.	ص	:	Sh				
15.	ض	:	Dh				
16.	ط	:	Th				

Mad dan Diftong

1.	Fathah panjang	:	Â / â	4.	أو	:	Aw
2.	Kasrah panjang	:	Î / î	5.	أي	:	Ay
3.	Dhammah panjang	:	Û / û				

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap.
   Misalnya; ربّنا ditulis *rabbanâ.*
2. Vokal panjang (*mad*) ;
   Fathah (baris di atas) ditulis **â**, *kasrah* (baris di bawah) ditulis **î**, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan **û**. Misalnya; القارعة ditulis *al-qâri'ah,* المساكين ditulis *al-masâkîn,* الملحون ditulis *al-muflihûn.*
3. Kata sandang *alif* + *lam* (ال)
   Bila diikuti oleh huruf qamariah ditulis ***al***, misalnya; الكافرون ditulis *al-kâfirûn.* Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرجال ditulis *ar-rijâl.*
4. Ta' *marbûthah* (ه)
   Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; البقرة ditulis *al-baqarah.* Bila bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زكاة المال ditulis *zakât al-mâl*, atau سورة النساء ditulis *sûrah an-Nisâ'.*
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وهو خيرالرّزقين ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN ii
HALAMAN PERSETUJUAN iii
HALAMAN PENGESAHAN iv
ABSTRAK v
MOTTO vi
KATA PERSEMBAHAN vii
KATA PENGANTAR viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA x
DAFTAR ISI xii

BAB I PENDAHULUAN
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 7
C. Tujuan Penelitian 7
D. Signifikansi Penelitian 8
E. Definisi Operasional 9
F. Tinjauan Pustaka 10
G. Sistematika Penulisan 11

BAB II KAJIAN TEORI
A. Tinjauan Tentang Strategi 13
1. Pengertian Strategi 13
2. Tahapan-tahapan Strategi 17
B. Tinjauan Tentang Dakwah 24
1. Pengertian Dakwah 24
2. Unsur-unsur Dakwah 27
3. Dasar Hukum Dakwah 29
C. Tinjauan Tentang Strategi Dakwah 31
1. Strategi Dakwah 31

BAB III METODE PENELITIAN
A. Jenis dan Lokasi Penelitian 33
B. Subjek dan Objek Penelitian 34
C. Data dan Sumber Data 34
D. Teknik Pengumpulan Data 36
E. Analisi Data 45

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN
A. Hasil Penelitian 41
B. Pembahasan 54

BAB V PENUTUP
A. Simpulan..... 61
B. Saran-saran..... 63

DAFTAR PUSTAKA 64
LAMPIRAN-LAMPIRAN
DAFTAR RIWAYAT HIDUP