

TEKNIK KOMUNIKASI ABI YUNI MELALUI RUMAH

BACA DI ALALAK UTARA

SKRIPSI

**Oleh:
M Falcasa Lufti
1501311742**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2019 M**

**TEKNIK KOMUNIKASI ABI YUNI MELALUI RUMAH BACA
DI ALALAK UTARA BANJARMASIN UTARA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu
Komunikasi dan Penyiaran Islam**

**Oleh:
M Falcasa Lufti
1501311742**



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

**FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM**

BANJARMASIN

2019 M/1440 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : M Falcasa Lufti
NIM : 1501311742
Tempat/Tgl.Lahir : Banjarmasin, 27 Juli 1997
Jurusan : Komunikasi Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: **Teknik Komunikasi Abi Yuni melalui Rumah Baca di Alalak Utara Banjarmasin Utara** adalah benar-benar merupakan hasil karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 8 Juli 2019

Yang membuat pernyataan,



M. Falcasa Lufti

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Teknik Komunikasi Abi Yuni Melalui Rumah Baca di Alalak Utara
Banjarmasin Utara

Ditulis oleh : M Falcasa Lufti

NIM : 1501311742

Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2018-2019

Alamat : Jl. Sulawesi GG Maluku pasar lama

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan didepan Tim Penguji Sidang Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 8 Juli 2019 M
1440 H

Pembimbing I



Nahed Nuwairah, S.Ag., M.HI
NIP. 19750208 200003 2 001

Pembimbing II



Syaipul Hadi, SIP., MA
NIP. 19691205 199903 1 001

Mengetahui
Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.



Hj. Marivatul NR, S.Ag, M.Si
NIP. 19700803 199803 2 001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Teknik Komunikasi Abi Yuni Melalui Rumah Baca di Alalak Utara Banjarmasin Utara ditulis oleh M Falcasa Lufti 1501311742 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 29 Mei 2019

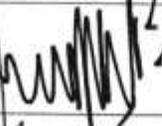
Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A (83.25)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN
Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag
NIP. 19711217 199603 1 001

TIM PENGUJI:

Tim Penguji	Tanda Tangan
1. Dr. Ahmad Salabi, S.Ag., M.Pd (Ketua)	1. 
2. Hj. Nahed Nuwairah, S.Ag, M.HI (Anggota)	2. 
3. Dr. H. Mukhyar Sani, MA (Anggota)	3. 
4. Syaipul Hadi, S.IP., MA (Notulis)	4. 

ABSTRAK

M. Falcasa Lufti. 2019. Teknik Komunikasi Abi Yuni melalui Rumah Baca di Alalak Utara Banjarmasin Utara. Komunikasi penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi. Pembimbing: (1) Nahed Nuwairah, S.Ag., M.HI. (2) Syaipul Hadi, SIP., MA.

Kata kunci: Teknik Komunikasi, Abi Yuni, pemberantasan narkoba

Penelitian ini dilandasi pemikiran bahwa di Kota Banjarmasin terdapat salah satu tempat yang melakukan aktivitas mengkonsumsi obat-obatan terlarang, yakni di Alalak Utara. Di sanalah ada salah satu pendakwah sekaligus guru pengajar di Rumah Baca yang bertempat di Alalak Utara itu yang ingin menghilangkan kebiasaan buruk mengkonsumsi barang haram.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui teknik komunikasi dan metode komunikasi Abi Yuni melalui Rumah Baca dalam memberantas kegiatan penyalahgunaan obat-obatan terlarang (Narkoba) di Alalak Utara. Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Penulis mengumpulkan data dengan melakukan observasi langsung ke lapangan yang berada di Kota Banjarmasin, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa teknik komunikasi Abi Yuni yang berdakwah melalui rumah baca dalam memberantas penyalahgunaan obat-obatan terlarang di Alalak Utara melalui yakni menggunakan teknik informatif, persuasif, instruktif, dan manusiawi. Metode yang digunakan dalam komunikasi Abi Yuni melalui Rumah Baca dalam memberantas kegiatan penyalahgunaan obat-obatan terlarang (Narkoba) di Alalak Utara adalah menggunakan pembelajaran Alquran, pembelajaran baca tulis dan berhitung, nasihat dan cerita, dialog/diskusi dan *uswah hasanah* (keteladanan).

MOTTO

“Tidak ada kesuksesan bagiku melainkan dengan pertolongan Allah”

“Q.S. Huud: 88”

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena atas kekuatan, taufik, hidayah, dan rahmatNya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Teknik komunikasi Abi Yuni melalui rumah baca dalam memberantas kegiatan penyalahgunaan obat-batan terlarang (Narkoba) di alalak uatara”

Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau dari dulu hingga akhir zaman.

Untuk enyelesaian skripsi ini tentu penulis telah banyak menerima bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, maka dalam kesempatan ini penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang setinggi-tingginya, kepada :

- Bapak Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag sebagai Dekan Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
- Ibu Mariatul NR, S.Ag, M,Si selaku ketua jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan dukungan serta motivasi dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.
- Kepada Dosen pembimbing I Ibu Nahed Nuwairah, S.Ag., M.HI dan Dosen Pembimbing II Bapak Syaipul Hadi, SIP., MA saya ucapkan terimakasih banyak atas bimbingan yang sudah diberikan.
- Para dosen beserta staf karyawan Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu pengetahuan, pelajaran dan pelayanan kepada penulis selama kuliah hingga penyusunan skripsi ini.

- Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, Kepala Perpustakaan Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi beserta seluruh stafnya yang telah membantu penulisan dalam peminjaman buku-buku yang penulis perlukan dalam penulisan skripsi ini.

Banjarmasin, 2019

Penulis

M Falcasa Lufti

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A		17.	ظ	:	Zh
2.	ب	:	B		18.	ع	:	'
3.	ت	:	T		19.	غ	:	Gh
4.	ث	:	T's		20.	ف	:	F
5.	ج	:	J		21.	ق	:	Q
6.	ح	:	<u>H</u>		22.	ك	:	K
7.	خ	:	Kh		23.	ل	:	L
8.	د	:	D		24.	م	:	M
9.	ذ	:	Dz		25.	ن	:	N
10.	ر	:	R		26.	و	:	W
11.	ز	:	Z		27.	هـ	:	H
12.	س	:	S		28.	ء	:	`
13.	ش	:	Sy		29.	ي	:	Y
14.	ص	:	Sh					
15.	ض	:	Dh					
16.	ط	:	Th					

Mad dan Diftong

1.	Fathah panjang	:	Ā / â	4.	أو	:	Aw
2.	Kasrah panjang	:	Î / î	5.	أي	:	Ay
3.	Dhammah panjang	:	Û / û				

Catatan:

- Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap
Misalnya; رَبَّنَا ditulis *rabbânâ*.
- Vokal panjang (*mad*) ;
Fathah (baris di atas) ditulis **â**, *kasrah* (baris di bawah) ditulis **î**, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan **û**. Misalnya; الْقَارِعَةُ ditulis *al-qâri'ah*, الْمَسَاكِينِ ditulis *al-masâkîn*, الْمُلْحُونِ ditulis *al-muflihûn*.
- Kata sandang *alif + lam* (ال)
Bila diikuti oleh huruf qamariah ditulis **al**, misalnya; الْكَافِرُونَ ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرِّجَالِ ditulis *ar-rijâl*.
- Ta' *marbûthah* (ة)
Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; الْبَقَرَةَ ditulis *al-baqarah*. Bila di tengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زَكَاةَ الْمَالِ ditulis *zakât al-mâl*, atau سُورَةَ النِّسَاءِ ditulis *sûrah an-Nisâ'*.
- Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وَهُوَ خَيْرُ الرَّزَاقِينَ ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	x
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Definisi Operasional Permasalahan.....	7
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Signifikan Penelitian.....	9
F. Sistematika Penulisan	9
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Tinjauan Tentang Teknik Komunikasi	11
B. Dakwah Sebagai Komunikasi	16
C. Penyalahgunaan Obat-obatan.....	30
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Dan Lokasi Penelitian	32
B. Subjek dan Objek Penelitian	33
C. Data dan Sumber Data	33
D. Teknik Pengumpulan Data.....	34
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	36
F. Prosedur Penelitian	38

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	39
B. Penyajian Data.....	46
C. Analisa Data.....	63

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	81
B. Saran-Saran	82

DAFTAR PUSTAKA	83
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN-LAMPIRAN

BIODATA

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Batas-batas wilayah Kota Banjarmasin.....	42
Tabel 4.2. Penduduk Kota Banjarmasin menurut agama yang dianut tahun 2016.....	45