

**PESAN-PESAN PENDIDIKAN ISLAM DALAM SERIAL  
ANIMASI UPIN & IPIN EPISODE IDUL FITRI,  
GONG XI FA CAI DAN DEEPAVALI**

**Skripsi  
Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
Pendidikan Agama Islam**

**Oleh  
Marliana  
1501210292**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2019**

**PESAN-PESAN PENDIDIKAN ISLAM DALAM SERIAL  
ANIMASI UPIN & IPIN EPISODE IDUL FITRI,  
GONG XI FA CAI DAN DEEPAVALI**

**Marliana  
1501210292**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2019**

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Marlina  
NIM : 1501210292  
Tempat/Tgl. Lahir : Banjarmasin 10 Juni 1997  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan : PAI

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri.

Jika dikemudian hari terbukti merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 27 Mei 2019

Yang Membuat Pernyataan,



Nim: 1501210292

## SURAT PERSETUJUAN

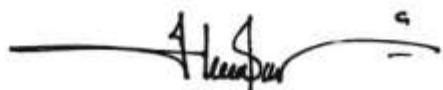
Skripsi yang Berjudul : PESAN-PESAN PENDIDIKAN ISLAM DALAM SERIAL ANIMASI UPIN & IPIN EPISODE IDUL FITRI, GONG XI FA CAI DAN DEEPAVALI

Ditulis Oleh : Marliana  
NIM : 1501210292  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Program : Strata Satu (S-1)  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Tahun Akademik : 2019  
*Tempat dan tanggal lahir* : Banjarmasin, 10 Juni 1997  
Alamat : Jln. Melati Indah, Simpang Limau. Gg Ikhtiar RT 09

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Pengaji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, Mei 2019

Pembimbing Bidang Konten  
dan Metodologi



**Dr. H. Hasni Noor, M.A.**  
NIP: 197203302005011003

Pembimbing Bidang Bahasa  
dan Teknik Penulisan



**Dra. Hj. Shapia, M.Pd.I**  
NIP: 196502191992032002

Mengetahui:  
Ketua Jurusan PAI  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



**Surawardi, M.A.**  
NIP. 196801021998031002

## **PENGESAHAN**

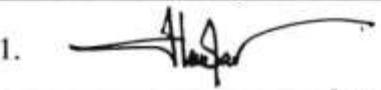
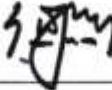
Skripsi yang berjudul: Pesan-pesan Pendidikan Islam Dalam Serial Animasi Upin & Ipin Episode Idul Fitri, Gong Xi Fa Cai Dan Deepavali, Nama Marliana, NIM 1501210292, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin  
Tanggal : 01 Juli 2019  
Dinyatakan : LULUS  
Nilai : 82,95

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

Prof. Dr. H. Juairiah, M. Pd.  
NIP: 196001061986032004

### TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Hasni Noor, M.Ag (Ketua)	1. 
2. Drs. H. Murdan, M.Ag (Anggota)	2. 
3. Dra. Hj. Shafiah, M.Pd.I (Anggota)	3. 

## **ABSTRAK**

**MARLIANA.** *Pesan-pesan Pendidikan Islam Dalam Serial Animasi Upin & Ipin Episode Idul Fitri, Gong Xi Fa Cai Dan Deepavali*

Tayangan televisi untuk anak-anak tidak bisa dipisahkan dengan film kartun atau serial animasi lainnya. Film kartun dan animasi sangat popular di lingkungan anak-anak, bahkan tidak sedikit orang dewasa yang juga menyukai jenis film ini. Salah satu serial animasi yang populer saat ini sangat banyak dan salah satunya serial animasi Upin & Ipin.

Tujuan penelitian ini adalah : (1) Untuk mendeskripsikan pesan-pesan pendidikan Islam yang terdapat dalam Serial film animasi Upin dan Ipin episode Idul Fitri, Gong Xi Fa Cai, dan Deepavali. (2) untuk mengetahui apa saja implikasi atau kegunaan dari penelitian yang penulis teliti dalam Serial film animasi Upin dan Ipin episode Idul Fitri, Gong Xi Fa Cai, dan Deepavali.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat Pesan-pesan pendidikan Islam yaitu: Menjalankan ibadah sholat dan mengaji, Menjalankan ibadah puasa Ramadhan, Ibadah shalat Tarawih, Bersabar, Allah mengetahui segala sesuatu, Ikhlas, Saling berbagi, Saling memaafkan, Nasehat yang baik, Bersilaturahmi, Toleransi ( Tasamuh ), Tolong menolong ( Taawun )

## **MOTTO**

Petik lah sebuah pesan yang ada dalam sebuah cerita

**Skripsi ini kupersembahkan kepada:**

*“Almamaterku UIN Antasari Banjarmasin, khususnya Program Studi Pendidikan  
Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan”*

*-Marliana*

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ . أَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ  
وَرَسُولُهُ، أَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ أَجْمَعِينَ . أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah Subhanahu wata'ala yang senantiasa memberikan rahmat dan hidayah-nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Pesanan-pesan Pendidikan Islam Dalam Serial Animasi Upin & Ipin Episode Idul Fitri, Gong Xi Fa Cai dan Deepavali”

Sholawat serta salam semoga senantiasa tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Salallahu'Alaihi wasallama, yang telah membimbing perubahan akhlaq dari yang sesat menuju akhlaql karimah.

Penulis sangat menyadari bahwa segala upaya yang penulis lakukan dalam penyelesaian skripsi ini tidak akan berhasil tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, baik dari masa perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini. Maka dari itu dengan rasa hormat penulis menghaturkan rasa terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, Prof. Dr. H. Juairiah, M. Pd dan Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Bapak H. Surawardi, M.Ag.
2. Dosen Pembimbing: Bapak Dr.H. Hasni Noor, M.Ag, Bapak Drs. H. Murdan, M.Ag dan Ibu Dra.Hj. Shafiah, M.Pd.I.

3. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin Ibu Laila Rahmawati, S Ag, SS, M. Hum dan kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin Bapak Ahmad Syawqi, S. Ag, S. IP, M. Pd.
4. Para Staf dan Karyawan MIKWA Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
5. Orang tua penulis tercinta, Djohansyah dan Halimah. Terima kasih karena telah membesarkan penulis dengan penuh kasih sayang dan do'a.
6. Saudara-saudara penulis tercinta, yang telah banyak memberikan dorongan semangat, kasih sayang dan bantuan, baik secara moril maupun materil demi kelancaran penyusunan skripsi ini.
7. Seluruh dosen pengajar Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, yang telah memberikan berbagai bekal ilmu kepada penulis selama mengikuti perkuliahan sampai akhir penulisan skripsi.
8. Dan semua pihak yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini

Banjarmasin, Mei 2019

Penulis

Marliana

NIM 1501210292

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PERSEMAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TERJEMAH .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	10
C. Fokus Penelitian.....	12
D. Alasan Memilih Judul .....	12
E. Tujuan Penelitian .....	13
F. Signifikansi Penelitian.....	13
G. Penelitian Terdahulu .....	14
H. Metode Penelitian .....	16
I. Sistematika Penelitian .....	23
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Pendidikan Islam .....	25
1. Pengertian Pendidikan .....	25
2. Pengertian Islam .....	26

3. Pengertian Pendidikan Islam.....	27
4. Tujuan Pendidikan Islam .....	30
5. Tujuan Pendidikan dalam Undang-Undang .....	31
6. Dasar-Dasar Pendidikan Islam.....	31
7. Prinsip-Prinsip Pendidikan Islam .....	32
8. Nilai-Nilai Pendidikan Islam .....	33
9. Metode Pendidikan Islam .....	37
<b>B. Media Film Animasi.....</b>	<b>38</b>
1. Pengertian Film Animasi .....	38
2. Jenis-Jenis Film Animasi .....	39
3. Unsur-Unsur Film.....	40
4. Manfaat Media Film Sebagai Media Pembelajaran	42
<b>C. Memahami Semiotika.....</b>	<b>43</b>
1. Pengertian Dasar Semiotika .....	43
2. Sejarah Semiotika.....	45

### **BAB III PAPARAN DATA**

A. Serial Animasi Upin dan Ipin .....	48
B. Tim Produksi Serial Animasi Upin dan Ipin .....	50
C. Sinopsis Serial Animasi Upin dan Ipin Episode Idul Fitri, Gong Xi Fa Cai dan Deepavali .....	51
D. Karakter Yokoh Serial Animasi Upin dan Ipin.....	53

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Hasil Penelitian .....	60
B. Pembahasan .....	81

### **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	97
B. Saran .....	98

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>99</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>100</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>101</b>