

**ANALISIS ISI PENDIDIKAN AKHLAK TERHADAP DIRI  
SENDIRI UNTUK ANAK USIA DINI DALAM FILM ANIMASI  
ISLAM NUSSA**

**OLEH**

**Nadia El-Huda Anza**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**

**BANJARMASIN**

**TAHUN 2019 M / 1441 H**

**ANALISIS ISI PENDIDIKAN AKHLAK TERHADAP  
DIRI SENDIRI UNTUK ANAK USIA DINI DALAM  
FILM ANIMASI ISLAMI NUSSA**

**Skripsi**

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan**

**Untuk Memenuhi Sebagian Syarat**

**Guna Mencapai Gelar Sarjana**

**Pendidikan Islam Anak Usia Dini**

**Oleh**

**Nadia El-Huda Anza**

**1501270694**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
BANJARMASIN**

**2019**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nadia El-Huda Anza  
NIM : 1501270694  
Tempat/Tgl. Lahir : Guntung Payung, 08 Oktober 1997  
Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi ini dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

**Banjarmasin, 20 September 2019**

Yang Membuat Pernyataan,



Nadia El-Huda Anza

NIM. 1501270694

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Isi Pendidikan Akhlak Terhadap Diri Sendiri Untuk Anak Usia Dini Dalam Film Animasi Islami Nussa

Ditulis oleh : Nadia El-Huda Anza

NIM : 1501270694

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Tahun Akademik : 2019-2020

Tempat/Tanggal Lahir : Guntung Payung, 08 Oktober 1997

Alamat : Jalan Gatot Subroto V Jalur 2 Gang Pandu III No 69 RT 18  
Kelurahan Kebun Bunga Kecamatan Banjarmasin Timur

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

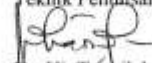
Banjarmasin, 20 September 2019

Pembimbing Bidang Konten dan  
Metodologi



Murniyanti Ismail, S. Pd, M. Pd  
NUP 201701004

Pembimbing Bidang Bahasa dan  
Teknik Penulisan



Dr. Hj. Tarwilah, M. Ag  
NIP. 196812111993032002

Mengetahui,  
Ketua Jurusan PIAUD  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

Dra. Hj. Ikta Yuliani, M. Pd  
NIP. 196740131995032001



## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Isi Pendidikan Akhlak terhadap Diri Sendiri untuk Anak Usia Dini dalam Film Animasi Islami Nussa

Nama : Nadia El-Huda Anza

NIM : 1501270694

Telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 22 Oktober 2019

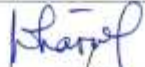


Dinyatakan : Lulus

Nilai : A+ (90)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin

Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd  
NIP. 196001061986032004

### TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag	1. 
Helma Nuraini, S.Psi, M.Pd	2. 
Murniyanti Ismail, S.Pd, M.Pd	3. 

## ABSTRAK

**Nadia El-Huda Anza.** 2019. *Analisis Isi Pendidikan Akhlak terhadap Diri Sendiri untuk Anak Usia Dini dalam Film Animasi Islami Nussa*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (I) Murniyanti Ismail, S.Pd, M.Pd (II) Dr. H. Tarwilah, M.Ag.

Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui pendidikan akhlak dalam film animasi islami “Nussa” yang berfokus pada akhlak terhadap diri sendiri untuk anak usia dini usia 4-6 tahun. Pendidikan akhlak terhadap diri sendiri merupakan pondasi utama untuk anak usia dini dalam membentuk kepribadian yang beriman, bertakwa, dan berakhlak mulia. Perkembangan anak usia dini yang pada masa proses pembentukan diri, merupakan kesempatan bagi orang tua dan pendidik dalam memberikan pendidikan akhlak yang baik, utamanya pendidikan akhlak terhadap diri sendiri. Film merupakan media massa yang bersifat informatif dan tidak dapat dipisahkan dari segala kalangan di masyarakat. Fungsi utama film sebagai edukasi menjadi tujuan peneliti dalam menganalisa pendidikan akhlak terhadap diri sendiri pada film animasi islami “Nussa” episode “Belajar Ikhlas”. Penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (*library research*). Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian analisis isi (*Content Analysis*) semiotika model Charles Sanders Peirce. Model analisis semiotika Charles Sanders Peirce adalah mempelajari logika, mempelajari bagaimana orang bernalar. Subjek dalam penelitian ini adalah sebuah film animasi Islami “Nussa” episode “Belajar Ikhlas”, sedangkan objek pada penelitian ini yaitu dialog dan gambar pada *scene* episode “Belajar Ikhlas” film animasi “Nussa” yang mengandung pendidikan akhlak terhadap diri sendiri untuk anak usia dini usia 4-6 tahun.

Berdasarkan hasil analisis data dan temuan pada penelitian ini, ditemukan pendidikan akhlak terhadap diri sendiri untuk anak usia dini 4-6 tahun pada film animasi Islami “Nussa” episode “Belajar Ikhlas”. Penelitian ini mengacu pada Permendikbud No. 137 Tahun 2014 dan Permendikbud No. 146 Tahun 2014 yaitu tentang indikator dan tingkat pencapaian keagamaan nilai agama dan moral anak usia dini usia 4-6 tahun. Temuan akhlak terhadap diri sendiri adalah mengajarkan keikhlasan dalam menolong orang lain, mengajarkan keikhlasan dalam menerima perlakuan tidak menyenangkan dari orang lain, mengajarkan sikap empati pada seseorang yang sedang dalam masalah, mengajarkan mengontrol sikap dalam kondisi kesal, membiasakan diri bersikap tenang walaupun saat kondisi marah, mengajarkan bersikap baik ketika mendengarkan orang lain bercerita, dan mengajarkan bersyukur.

## **MOTTO**

"Dan (ingatlah juga), tatkala Tuhanmu memaklumkan;  
"Sesungguhnya jika kamu bersyukur, pasti Kami akan  
menambah (nikmat) kepadamu, dan jika kamu mengingkari  
(nikmat-Ku), maka sesungguhnya azab-Ku sangat pedih". (QS.  
Ibrahim: 7).

## KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah saya panjatkan kepada Allah Swt, atas segala rahmat dan juga kesempatan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi saya dengan segala kekurangannya. Untuk karya yang sederhana ini, maka saya persembahkan untuk...

Ayahanda tercinta (Amrullah dan Ibunda tersayang (Siti Muizzah), apa yang saya dapatkan hari ini, belum mampu membayar semua kebaikan, keringat, dan air mata. Karya ini saya persembahkan untuk kalian, sebagai wujud rasa terima kasih atas pengorbanan dan jerih payah kalian hingga seorang anak perempuan yang sudah mulai beranjak dewasa ini dapat menggapai cita-cita. Tanpa dukungan moril dan materil serta do'a kalian, skripsi ini tidak dapat berjalan dengan baik. Semoga bisa membahagiakan kalian.

Kedua adikku (Aliya Izzet Bigofieq Anza dan Zacky Ziyaad Mufattih Anza), tiada hari tanpa menghabiskan waktu dengan kalian. Terima kasih telah mengisi waktu bersama seorang kakak yang memiliki banyak kekurangan ini. serta teman-temanku yang bersedia membantu dan menemani.

Terima kasih atas segala bantuan dan motivasi kalian. Semoga Allah Swt memberikan keberkahan dan senantiasa mencurahkan rahmat-Nya pada kita semua. *Aamiin ya Rabbal 'alamiin.*



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ  
وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang pendidikan akhlak terhadap diri sendiri dalam film animasi islami “Nussa” untuk anak usia dini. Penulis menyadari bahwa penulisan ini tidak dapat terselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak baik moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini terutama kepada:

1. Ibu Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dra. Hj. Ikta Yarliani, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Murniyanti Ismail, S.Pd, M.Pd., selaku Pembimbing skripsi bidang Konten dan Metodologi dan Ibu Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag., selaku Pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.

4. Kedua orang tua, ayahanda tercinta Drs. Amrullah, M. I. Kom dan Ibunda tersayang Siti Muizzah yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil serta do'a yang tiada henti-hentinya kepada penulis.
5. Segenap keluarga dan teman yang telah menyemangati dan membantu penyelesaian skripsi ini
6. Ibu Lindawati, A. Md., selaku Pengelola Perpustakaan Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
7. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
8. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah Swt dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya, Aamiin.

Banjarmasin, 20 September 2019

Penyusun,

Nadia El-Huda Anza

NIM. 1501270694

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK .....	v
MOTTO.....	vi
KATA PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Definisi Operasional.....	11
C. Fokus Penelitian.....	15
D. Tujuan Penelitian .....	15
E. Manfaat Penelitian .....	15
F. Alasan Memilih Judul .....	16
G. Penelitian Terdahulu .....	17
H. Metode Penelitian.....	21
I. Sistematika Penulisan.....	29
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Anak Usia Dini.....	31
1. Pengertian Anak .....	31
2. Aspek Perkembangan Anak Usia Dini .....	32
B. Pendidikan Akhlak Untuk Anak .....	48
1. Pendidikan Anak .....	48
2. Pendidikan Akhlak Anak .....	49
3. Cara Mengajarkan Akhlak Pada Anak .....	51
4. Ruang Lingkup Akhlak.....	56
5. Aspek Yang Memengaruhi Akhlak .....	63
6. Klasifikasi Akhlak .....	66
C. Film Animasi .....	69
1. Pengertian Film .....	69
2. Pengertian Animasi .....	70
3. Jenis-Jenis Teknik Film Animasi .....	71
4. Jenis-Jenis Animasi .....	73
5. Film Sebagai Komunikasi Massa .....	75
6. Dampak-Dampak Film .....	76

BAB III PENYAJIAN DATA	
A. Deskripsi Data dan Subjek Penelitian .....	78
1. Profil Film “Nussa” .....	78
2. Profil Penggagas Film Animasi “Nussa” ( <i>The Little Giantz</i> ) .....	82
3. Profil Pengisi Suara Tokoh Utama .....	84
4. Gambaran Tokoh Utama .....	86
5. Sinopsis Film Animasi “Nussa” Episode “Belajar Ikhlas” .....	88
B. Deskripsi Objek Penelitian .....	89
BAB IV ANALISIS DATA .....	
A. Deskripsi Data Episode “Belajar Ikhlas” .....	91
B. Hasil Penelitian .....	117
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan .....	122
B. Saran .....	123
DAFTAR PUSTAKA .....	124
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	126
RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	138

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR I	:	Model Segitiga Charles Sanders Peirce.....	28
GAMBAR II	:	Tokoh Nussa dan Rarra.....	80
GAMBAR III	:	Aditya Triantoro Penggagas Film Animasi “Nussa” .....	82
GAMBAR IV	:	Teuku Muzakki Ramdhan Pengisi Suara Tokoh Nussa .....	84
GAMBAR V	:	Aysa Ocean Fajat Pengisi Suara Tokoh Rarra .....	85
GAMBAR VI	:	Karakter Nussa.....	86
GAMBAR VI	:	Karakter Rarra.....	87
GAMBAR VIII	:	Episode Belajar Ikhlas .....	88
GAMBAR IX	:	Rarra sedang menceritakan kekesalannya .....	92
GAMBAR X	:	Nussa mendengarkan Rarra bercerita .....	94
GAMBAR XI	:	Rarra di puncak kekesalannya saat bercerita .....	96
GAMBAR XII	:	Rarra memperlihatkan mainan lipat kertas.....	98
GAMBAR XIII	:	Nussa memberi nasihat pada Rarra .....	100
GAMBAR XIV	:	Rarra mendengarkan Nussa bercerita.....	108
GAMBAR XV	:	Nussa memperlihatkan kaki kirinya .....	110

## DAFTAR TABEL

TABEL I : Permendikbud No 137 Tahun 2014 .....	43
TABEL II : Permendikbud No 146 Tahun 2014 .....	44

## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I : Terjemah Alquran.....	126
LAMPIRAN I : Naskah Dialog Film Animasi Nussa .....	131
LAMPIRAN I : Bukti Seminar Proposal .....	133
LAMPIRAN II : Kartu Bimbingan Skripsi .....	134
LAMPIRAN III : Surat Ijin Penelitian:.....	136
LAMPIRAN IV : Daftar Riwayat Hidup Penulis.....	140