

Ta'lim Maharah al-Istima' bi Wasilah al-Al'ab al-Lughawiyah
Melinda Sari

تعليم مهارة الاستماع بوسيلة الألعاب اللغوية

ميلندى سارى

Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin
Kalimantan Selatan, Indonesia
Email: msari0299@gmail.com

أ- مقدمة

حتى الآن؛ تعلم اللغة العربية في المدرسة أقل في الاهتمام لأن الطلاب ينظرون إلى تعلم اللغة العربية صعبة؛ فيجب على المدرّس خلق جو يزرع مشوّق الطلاب الشامخ لتعليم اللغة العربية. وطريقة واحدة خلق جو راحة و مريحة في تعلم بالألعاب. و قد ثبتت علميّة وسائل التعليم¹ هو وسيلة نقل او تسليم رسالة من التعلم. و فقا حماليك²؛ واقترح استخدام وسائل التعليم في علمية التعليم التعلم يمكن أن يستغزّ الرغبة و مشوّق الجديد؛ يستغزّ حماسة و تحفيز أنشطة التعلم؛ و جلب التأثير النفسي على الطلاب. و اما قال ان حميزوزو يكسّب وسائل الحد كم جميع أشكال الوسطاء المستخدم من قبل البشر يبلغ او نشر فمرة؛ خاطر او رأي حتى الاراء التي أعرب عنها أنها كانت تصل إلى المستلمين.

لعبة همس هو المدرّس بعث على رسالة أو معلومات الطالب. ثم يهمس الطالب الرسالة أو المعلومات إلى الطالب ثانيا إلى اخره. ثم ينطق طالب الخير الرسالة بصوت واضح أمام الفصل. ويرمّم المدرّس الرسالة صحيحة حتى في طالب الخير أو لا.³ لكنّ لعبة همس مسلسل له مزايا و غيوب. و أما بالنسبة للمزايا التي تزيد من فعالية الطلاب في عملية التعلم؛ تدريب رابع مهارات اللغوية؛ و يستميل مصلحة الطلاب في التعلم؛ و يخلق شعورا من السعادة؛ دون حمولة في عملية التعليم و التعلم و تحسين روح التعاون بين الطلاب. وراء ذلك أيضا عيوب أن تشكل حالة الفصل

¹ Rodhatul Jennah, *Media Pembelajaran*, (Banjarmasin, Antasari Press, 2009). h. 1

² Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada), 2007. h. 15

³ Budinuryanta Y, Kasuriyanta, Imam Koermen, *Pengajaran Keterampilan Berbahasa*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2008). h. 9

صاحب أو عاصف؛ فإنه يتطلب وقتنا طويلا؛ يثير الطلاب نشط جدا و يثير التفاعل بين الطلاب و المعلمين الذين هم أقل ملاءمة.⁴ بينما اللعبة الخطوة رشيقة التي يعرض تعليمات حيث سوف تكون خمنت من قبل المجموعة الأخرى. و أما المزية تدريب الطلاب على الاستماع و مساهمة. اذا كنت مثيرة للاهتمام فعلت لفئة جديدة و الطلاب يعرفون بعضهم البعض. وراء ذلك هناك أيضا عيوب التي الطلاب في بعض الأحيان الخلط عندما تريد يعرض تعليمات.⁵

ب- تعريف الاستماع والألعاب اللغوية

الاستماع أصل كلمته من كلمة إستمع - يستع - إستماعا. هو سميع.⁶ هذه كلمة أيضا هو سميع؛ مستلم؛ و حسيب.

تعريف الاستماع وفقا لخبراء اللغة العربية له العديد من التعاريف التي هي على النحو التالي:

- 1- يقصد بالاستماع الانتباه وحسن الإصغاء إلى شيء مسموع؛ و هو يشمل إدراك الرموز اللغوية المنطوقة؛ وفهم مدلولها؛ وتحديد الوظيفة الاتصالية المتضمنة في الرموز أو الكلام المنطوق.⁷
- 2- الاستماع هو مهارة يتم تجاهلها إلى حد ما حتى الآن؛ ولم تكن قد حصلت على مكان معقول في تدريس اللغة.⁸
- 3- وفقا لتوفيق، إن الاستماع هو عملية استقبال مجموعة من ميزات الصوت الواردة في المفردات أو الجملة يقتني المعنى ذات الصلة إلى الكلمة السابقة في موضوع معين.⁹

⁴Faridah Kartono, Siti Halidjah, "Peningkatan Kemampuan Menyimak Menggunakan Teknik Permainan Berbisik Berantai di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 19 Sungai Pinyuh". Vol 2, No. 6 (2013).

⁵Imam Asrori, *1000 Permainan Penyegar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: CV. Bintang Sejahtera Press, 2013). h. 21

⁶عبد الغني أبو العزم؛ معجم الغني؛ (Editions Al Ghani, 2013).

⁷نور هادي؛ الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها؛ (Malang: UIN Maliki Press, 2011).

ص. 27

⁸Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011). h. 130

⁹Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif & Inovatif Berbasis ICT)*, (Surabaya: PMN, 2011). h. 45

من عدة تعاريف الاستماع أعلاه يمكن سحب استنتاج أن الاستماع هو المهارة اللغوية لفهم اللغة من خلال السمع.

الألعاب التي جمع من كلمة اللعب وفعله لعب - يلعب - لعبا معناه هي مزج. هذه كلمة أيضا هي يعزف و يمثل¹⁰

تعريف الألعاب اللغوية وفقا لخبراء اللغة العربية له العديد من التعاريف التي هي على النحو التالي:

- 1- قال ان محمد إسماعيل صيني الألعاب اللغوية هي يستخدم الصطلح الألعاب في تعليم اللغة لكسي يعطى مجالا واسعا في الأنشطة الفصلية؛ لتزويد المعلم والدارس بوسيلة ممتعة ومشوقة لتدريب على عناصر اللغة.¹¹
- 2- قال ان عبدول واهب رشيدي الألعاب اللغوية هي الوسائل الجديد مستعمل في البرنامج تعليم اللغة العربية. وليد كذا من تطبيق يؤثر أكيد جدا في اتقان مهارة اللغة.¹²

ج-أنواع الألعاب

الألعاب تنطبق على منعش البيئة في آن واحد تشكيلة الأسلوب تعليم اللغة العربية؛ أنواع الألعاب تدعم تطور مهارة اللغة. تقديرا أنواع يعني عماد الألعاب لمهارة الاستماع؛ عماد الألعاب لمهارة القراءة؛ عماد الألعاب لمهارة الكلام و عماد الألعاب لمهارة كتابة.

عماد الألعاب مهارة الاستماع تكوّن من كذا ما هذه ما هذا؛ كرسي ترقيم؛ اللغز؛ مذکور اسم؛ مراحل حرك؛ اختمر الأمر و احترق اختباري¹³ و أما وفقا فيصل عماد الألعاب مهارة الاستماع تكوّن من كذا الركة و مساس؛ يهمس المسلسل؛ تحقيق؛ اللغز؛ جملة الأخير و صوت

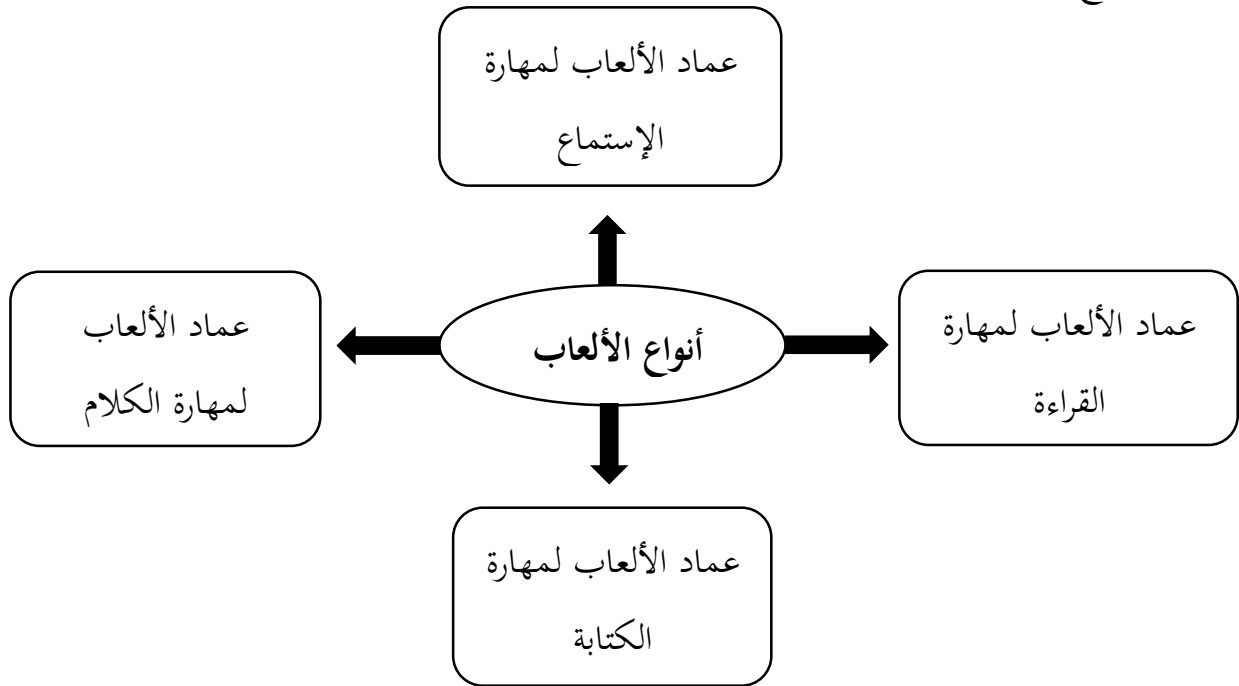
¹⁰ عبد الغني أبو العزم؛ معجم الغنى؛ (2013, Editions Al Ghani).

¹¹ محمد إسماعيل صيني؛ الألعاب اللغوية؛ (الرياض: الملكة العربية السعودية). ص. 12

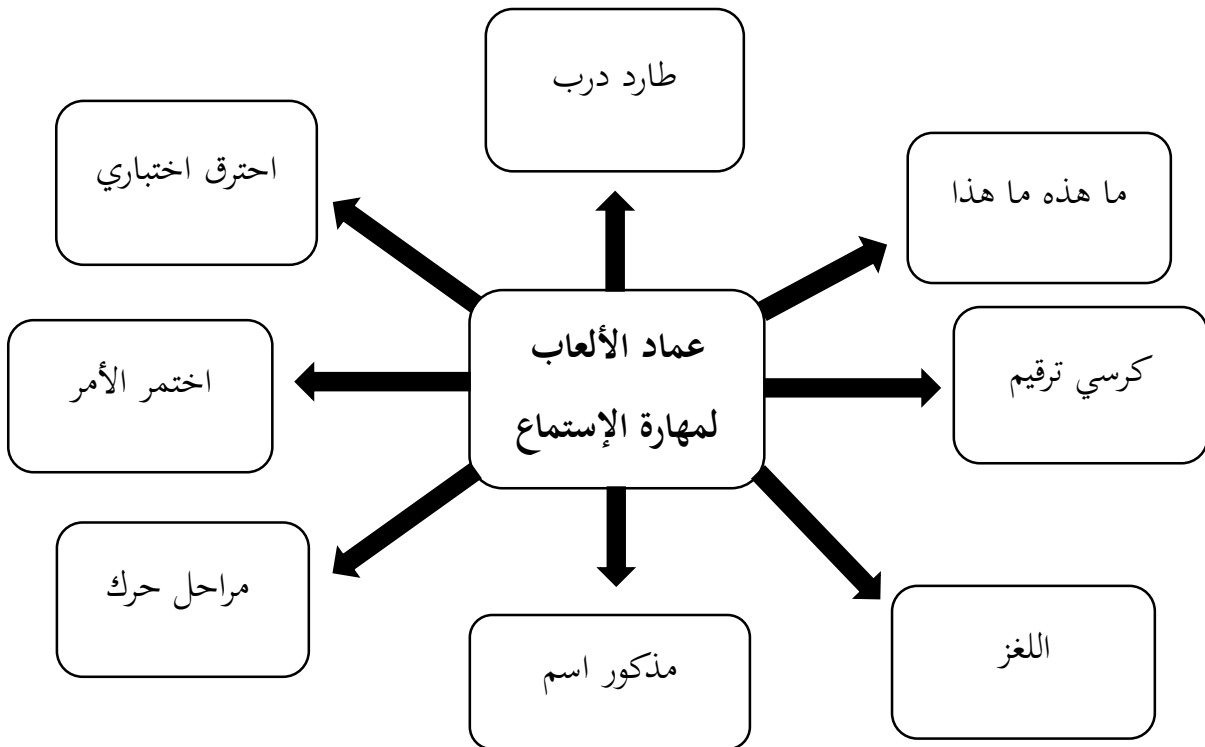
¹² Abdul Wahab Rosyidi, Media Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN-Maliki Press, 2009). h. 79

¹³ Imam Asrori, 1000 Permainan Penyegar Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: CV. Bintang Sejahtera Press, 2013). h. 10

الحيوان.¹⁴ عماد الألعاب مهارة الاستماع من إمام أسراري و فيصل نوعا سواسية يعني أهداف للإستماع.



الرسم البياني 1 أنواع الألعاب المهارات الأربع



¹⁴M. Faisol, Halimi, Moh. Zawawi dkk, 99 Permainan dalam Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta: Lentera Kreasindo, 2016). h. 28

هذه الألعاب كثيرة الأنواع يعني مهارة الاستماع؛ قراءة؛ كلام و كتابة وظيفته المتباين.

الرسم البياني :2 عماد الألعاب لمهارة الاستماع

د- استخدام الألعاب اللغوية في تعليم مهارة الاستماع

اللعبة ليست دائما الترفيهية ولكن التعليمية يعني الألعاب تنطبق على منعش البيئة في آن واحد تشكيلة الأسلوب تعليم اللغة العربية. و أما بالنسبة لقسم د؛ يعرض فقط 3 من 8 خطوات في عملية اللعبة الألعاب اللغة لمهارة الاستماع مما يلي : سلسلة همست؛ قبض على الأخبار و الألغاز.

الخطوات سلسلة همست :

1) ينقسم الطلاب إلى عدة مجموعات صغيرة وتقف كل مجموعة في خط يمتد إلى المعلم
2) همس المعلم جملة لكل عضو في المجموعة الخلفية ثم همس الطالب صديق أمامه
وهكذا 3) ثم يكتب الطالب الأمامي ما يسمعه على السبورة 4) المعلم يجتاطق الرسالة
المكتوبة مع الرسالة في البداية 5) المجموعة التي تكون الأقرب إلى الرسالة الأولية هي
الفائز. مثلا الرسالة : أريد أن أقرأ القصة من قصص المرسلين في مكتبة الجامعة. ولكن
مع الأسف لأن المكتبة مقفولة حتى يوم الخميس المقبل¹⁵

الخطوات قبض على الأخبار :

1) يقرأ المعلم أحد الأخبار (2-3 مرات) 2) المعلم يعطي الأسئلة انتشار 3) يجيب الطلاب
على الأسئلة شفويا. مثلا : "نشرة أخبار"

امتحان اللغة الإنجليزية

للطلاب و الطالبات المتقدمين الجامعة الخليج رجب المقبل أو ضح و كيل وزاره التعليم
العالي للعلاقات الثقافية الدكتور عبد الله بن إبراهيم المعجل أن إجراء امتحان اللغة

¹⁵M. Faisol, Halimi, Moh. Zawawi, Dkk, 99 *Permainan dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta: Lentera Kreasindo, 2016). h. 30

الأنجليزية با لنسبة للطلبة و الطالبات المتقدمين الذين استوفوا شروط الالتحاق بجامعة الخليج العربي سيكون 2 رجب المقبل. و سيعقد الامتحان في مركز التعليم الطبي بجامعة الملك سعود.¹⁶

الخطوات الألباز :

1) المعلم يجعل الفصل؛ واحدة من الألباز التي أعدت باستخدام شريط كاسيت؛ مثلا: "النظافة" قال المعلم: النظافة من الإيمان. فكن حريصا على نظافة جسمك وملابسك؛ واغسل يديك قبل الأكل؛ وبعده. والذي يقول الحق يكون نظيف اللسان. 2) الطالب الذي يعرف الجواب يرفع يده و يقدم إجابته 3) بعد الإجابة عن اللغز الأول؛ يلعب المعلم اللغز التالي.¹⁷

هـ - خلاصة

لإنهاء هذه الورقة يمكن أن نستنتج أن اللعبة هي جزء مهم جدا في حياة الإنسان. اللعبة ليست دائما ترفيهية؛ و لكن أيضا التعليمية التي يمكن استخدامها لتطوير إتقان الجوانب اللغوية وإتقان اللغة. أحدها هو الغرض من الألعاب اللغوية و خاصة الاستماع و التي تتمثل في تدريب التركيز و تدريب الطلاب على تذكر المعلومات بشكل مناسب من خلال التواصل العربي و معلومات الترحيل التي تم الحصول عليها.

¹⁶Imam Asrori, *1000 Permainan Penyegar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: CV. Bintang Sejahtera Press, 2013). h. 25

¹⁷Ibid, h. 27

قائمة المصادر و المراجع

المصادر

أبو العزم؛ عبد الغني؛ 2013م؛ معجم الغني؛ (Edition Al Ghani)

المراجع

الكتب:

الصيني، محمد إسماعيل، الألعاب اللغوية (الرياض: الملكة العربية السعودية)

هادي؛ نور؛ 2011م؛ الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها (Malang: UIN Maliki Press)

Asrori, Imam, 2013, *1000 Permainan Penyegar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: CV. Bintang Sejahtera Press)

Arsyad, Azhar, 2007, *Media Pembelajaran* (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada)

Faisol, M., Dkk, 2016, *99 Permainan dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (Jogjakarta: Lentera Kreasindo)

Hermawan, Acep, 2011, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya)

Jannah, Rodhatul, 2009, *Media Pembelajaran* (Banjarmasin: Antasari Press)

Taufik, 2011, *Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif & Inovatif Berbasis ICT)* (Surabaya: PMN)

Wahab Rosyidi, Abdul, 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-MalikiPress)

Y, Budinuryanta, Kasuriyanta, Imam Koermen, 2008, *Pengajaran Keterampilan Berbahasa* (Jakarta: Universitas Terbuka)

المجلات الدورية:

Kartono, Faridah, Siti Halidjah, Peningkatan Kemampuan Menyimak Menggunakan Teknik Permainan Berbisik Berantai di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 19 Sungai Pinyuh, *Jurnal*, Vol. 2, No. 6. 2013

