

ABSTRAK

Asmah, 2019. *Pengaruh Penggunaan Teknik Teratai Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa MI Ni'Matul Aziz Jelapat 1 Kelas III pada Mata Pelajaran Tematik Materi Bahasa Indonesia*, Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. Pembimbing I : Khairunnisa, S.Pd, M.Pd., Pembimbing II : Khairunnisa, M.Pd.I

Teknik teratai, ter; terjun, at; amati, ai; rangkai merupakan teknik pembelajaran menulis puisi yang efektif digunakan dalam pembelajaran karena teknik ini dapat melatih kecermatan siswa. Hal ini disebabkan karena dalam pembelajaran diwajibkan untuk mencermati objek yang menjadi bahan puisi. Penelitian ini bertujuan untuk 1) mengetahui kemampuan menulis puisi siswa MI kelas III dengan menggunakan teknik Teratai pada mata pelajaran tematik materi Bahasa Indonesia, 2) untuk mengetahui pengaruh penggunaan teknik teratai terhadap kemampuan menulis puisi siswa kelas III pada mata pelajaran tematik materi Bahasa Indonesia.

Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif dengan bentuk *One-Group-Pretest-Posttest-Design*. Sampel penelitian ini adalah siswa kelas III MI Ni'Matul Aziz Jelapat 1 berjumlah 27 orang yang diambil dengan teknik *sampling* jenuh. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan tes dengan analisis data menggunakan uji *Wilcoxon*. Materi yang diajarkan adalah menulis puisi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) Hasil kemampuan menulis puisi siswa sebelum menggunakan teknik teratai adalah 46,67 berada pada kualifikasi cukup dan hasil belajar siswa sesudah menggunakan teknik teratai adalah 88,89 berada pada kualifikasi amat baik. 2) Hasil pengujian yang dilakukan dengan uji *Wilcoxon* diketahui nilai signifikannya adalah $0,000 < 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Sehingga dapat dikatakan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan penggunaan teknik teratai terhadap kemampuan menulis puisi siswa MI Ni'Matul Aziz Jelapat 1 kelas III pada mata pelajaran tematik materi Bahasa Indonesia.