

**KONSEP PERKEMBANGAN ANAK USIA SD/MI MENURUT
PEMIKIRAN IBNU QAYYIM AL-JAUZIYYAH
DAN JEAN PIAGET**

**OLEH
BIMA RAMADHAN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2020 M/ 1441 H**

**KONSEP PERKEMBANGAN ANAK USIA SD/MI MENURUT
PEMIKIRAN IBNU QAYYIM AL-JAUZIYYAH
DAN JEAN PIAGET**

Skripsi

**Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

**Oleh :
Bima Ramadhan
1401291165**

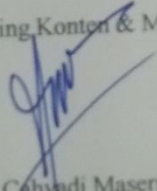
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2020 M/ 1441 H**

PERSETUJUAN

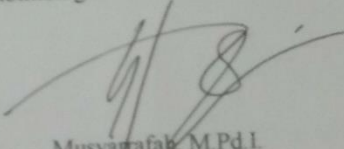
Skripsi yang berjudul : Konsep Perkembangan Anak Usia SD/MI menurut
Pemikiran Ibnu Qayyim Al-Jauziyyah dan Jean Piaget
Ditulis Oleh : Bima Ramadhan
NIM : 1401291165
Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah/Strata 1 (S1)
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Komplek Kelapa Gading No. 143 RT.34 RW.2 Gatot
Subroto VIII, Kelurahan Kuripan, Kecamatan
Banjarmasin Timur, Kota Banjarmasin.

setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya
untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Pembimbing Konten & Metodologi,


Dr. Ani Cahyadi Maseri, M.Pd.
NIP. 197608302006041002

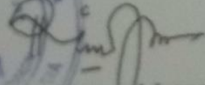
Banjarmasin, 18 September 2019
Pembimbing Bahasa & Teknik Penulisan


Musyaffah, M.Pd.I.
NIP. 198901032015032001

Mengetahui:

Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,




Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd.
NIP. 196912011994032005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Konsep Perkembangan Anak Usia SD/MI menurut Pemikiran Ibnu Qayyim Al-Jauziyyah dan Jean Piaget, ditulis oleh Bima Ramadhan, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

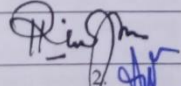
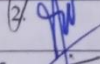
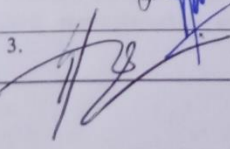
Hari : Selasa

Tanggal : 28 Januari 2020

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A⁺


Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin
Prof. Dr. H. Haidairiah, M.Pd.
NIP. 196001061986032004

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd. Ketua	1. 
2. Dr. Ani Cahyadi, M.Pd. Anggota	2. 
3. Musyarrafah, S.Pd.I., M.Pd.I. Anggota	3. 

KATA PERSEMBAHAN

Sembah sujud serta syukur kepada Allah SWT, Taburan cinta dan kasi sayang-Mu telah memberikanku kekuatan, membekaliku dengan ilmu serta memperkenalkanku dengan cinta. Atas karunia serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan. Shalawat dan salam juga selalu terlimpahkan keharibaan Rasulullah SAW. Ku persembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat ku sayangi dan ku kasihi.

Ibunda dan Ayahanda Tercinta

Sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terimakasih yang tak terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Ibu (Lindya Herlyawati) dan Ayah (Rusmali) yang telah memberikan kasih sayang, serta dukungan, ridho, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tidak mungkin dapat ku balas hanya dengan selembar kertas yang hanya bertuliskan “Kata Persembahan” ini. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat ibu dan ayah bahagia, karena ku sadar selama ini belum bisa berbuat lebih. Untuk Ibu dan Ayah yang selalu membuatku termotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, selalu mendoakanku, selalu menasihati serta selalu meridhoiku melakukan hal yang lebih baik. Terimakasih Ibu... Terimakasih Ayah...

Kakak, Adik-Adik dan Orang Terdekatku

Sebagai tanda terimakasih, ku persembahkan karya kecil ini untuk kakak dan adik-adikku (Indra Nusyirwan, M. Taufik Hidayat dan Aulia Nursyifa) serta Anisa Dewi Yanti dan keluarga. Terimakasih telah memberikan semangat dan inspirasi dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Semoga do’a dan semua hal yang terbaik yang engkau berikan menjadikanku orang yang baik pula.

Teman-Teman

Buat orang-orang yang pernah hadir dalam hidupku yang selalu memberikanku motivasi, nasihat, dukungan moral serta material yang selalu membuatku semangat dalam menapakki setiap langkah kehidupan dan menyelesaikan skripsi ini, para pengurus HMJ PGMI KABINET ALAPYU & DEMA FTK KABINET TELADAN. Teman-teman dan tempatku untuk menggila (SAMPURAGA GRUP , PINGKUR BAHAHURUN, SANGGAR BATUAH & SANGGAR KARAMUNTING). Terimakasih kawan-kawanku, kalian telah memberikan banyak hal yang tak terlupakan dalam hidupku...

Dosen Pembimbing Tugas Akhir

Bapak Dr. Ani Cahyadi Maseri, M.Pd. selaku Penasihat Akademik dan Dosen Pembimbing bidang Konten dan Metodologi Penelitian dan Ibu Musyarrafah M.Pd.I. selaku Pembimbing bidang Teknik Penulisan dan Bahasa, terimakasih banyak bapak dan ibu sudah membantu selama ini, sudah dinasihati, diajari dan mengarahkanku sampai skripsi ini selesai.

“Akal diakali wan pikir dipikirakan”

“Motto”

***Akal diakali wan pikir
dipikirakan.***

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah Swt. Karena atas berkat rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul: Konsep Perkembangan Anak Usia SD/MI menurut Pemikiran Ibnu Qayyim Al-Jauziyyah dan Jean Piaget.

Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada junjungan tercinta, Nabi Muhammad Saw, keluarga, sahabat serta pengikut beliau hingga hari akhir.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa semua ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan arahan serta motivasi dari semua pihak, sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, maka dengan segala kerendahan hati yang tulus, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan tersebut. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Raihanatul Jannah. M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Bpk. Dr. Ani Cahyadi Maseri, M.Pd. selaku dosen penasihat akademik yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, motivasi, khususnya dalam bidang akademik selama menempuh perkuliahan di UIN Antasari dan dalam penulisan skripsi ini khusus bidang konten dan metodologi, yang memberikan arahan terhadap penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah UIN Antasari Banjarmasin.
4. Ibu Musyarrafah, S.Pd.I., M.Pd.I., yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, motivasi, khususnya dalam bidang akademik, pembimbing bahasa dan teknik penulisan selama menempuh perkuliahan di UIN Antasari Banjarmasin.
5. Semua dosen dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu selama penulis berkuliah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ini.
6. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin Bapak Akhmad Syaikh, S.Ag., SS.,MSI., dan staf dan pengelola perpustakaan UIN Antasari yang telah memberikan layanan kepada penulis.
7. Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Bapak Ahmad Syauqi, S.Ag, S.IPI, M.Pd.I., dan staff pengelola yang telah memberikan layanan kepada penulis.
8. Ayah bunda tercinta, saudara-saudariku yang tersayang, seluruh keluarga penulis serta sahabat-sahabat yang telah memberikan dukungan dalam setiap derap

langkah penulis dalam menyelesaikan strata satu di Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

9. Semua sahabat-sahabat yang telah memberikan semangat dan motivasi selama berkuliah di Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
10. Semua pihak yang telah memberikan bantuan dan motivasi yang sangat berharga, baik secara langsung maupun tidak langsung dalam menyelesaikan skripsi ini.

Atas segala bantuan yang sangat besar nilainya, penulis hanya dapat mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya dan penghargaan yang setinggi-tingginya serta teriring do'a, semoga Allah Swt. berkenan membalasnya dengan ganjaran pahala yang berlipat ganda. Aamiin.

Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan diberkahi oleh Allah swt. Amin Ya Rabbal'Alamin.

Banjarmasin, 18 September 2019

Penulis

DAFTAR ISI

	Hal.
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
MOTTO.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Signifikansi Penelitian	10
E. Definisi Istilah.....	11
F. Telaah Pustaka	13
G. Metode Penelitian.....	17
H. Sistematika Penulisan.....	24
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian Perkembangan	26
B. Aspek-Aspek Perkembangan	31
1. Aspek Perkembangan Fisik dan Motorik.....	32
2. Aspek Perkembangan Kognitif.....	33
3. Aspek Perkembangan Sosial.....	33
4. Aspek Perkembangan Bahasa	34
5. Aspek Perkembangan Emosi.....	35
6. Aspek Perkembangan Moral dan Keagamaan.....	35
C. Anak SD/MI	36
1. Pengertian Anak	36
2. Karakteristik Anak Usia SD/MI	38

BAB III BIOGRAFI TOKOH

A. Biografi Ibnu Qayyim Al-Jauziyyah.....	40
1. Riwayat Hidup Ibnu Qayyim Al-Jauziyyah	40
2. Masa Studi.....	42
3. Guru dan Murid.....	43
4. Karya-Karya.....	45
B. Biografi Jean Piaget	47
1. Riwayat Hidup Jean Piaget.....	47
2. Guru dan teman Jean Piaget	50
3. Karir dan Karya Jean Piaget	50

BAB IV ANALISIS DATA

A. Konsep Perkembangan Anak Usia SD/MI menurut Ibnu Qayyim Al-Jauziyyah	54
1. Fase Perkembangan Anak Usia <i>Mumayyiz</i>	55
2. Fase Perkembangan Anak Usia <i>Murahiq</i>	58
B. Aspek-Aspek yang Mempengaruhi Perkembangan Anak	60
1. Faktor Hereditas	60
2. Faktor Lingkungan	68
3. Faktor Kehendak Allah	71
C. Konsep Perkembangan Anak Usia SD/MI menurut Jean Piaget	73
1. Tahap Pra-Operasi	77
2. Tahap Operasional Konkret	80
D. Aspek-Aspek yang Mempengaruhi Perkembangan Anak	91
1. Perkembangan Organik dan Kematangan Saraf	91
2. Peran Latihan dan Pengalaman.....	91
3. Interaksi Sosial dan Transmisi.....	92
4. Ekuilibrasi.....	93
E. Persamaan dan Perbedaan Pemikiran Ibnu Qayyim dan Jean Piaget	95
1. Persamaan Pemikiran	96
2. Perbedaan Pemikiran	97

BAB IV PENUTUP

A. Simpulan	101
B. Saran-saran.....	103

DAFTAR PUSTAKA	104
GLOSARIUM.....	110
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	112
RIWAYAT HIDUP PENULIS	123

DAFTAR GAMBAR

	Hal.
Gambar 1 Eksperimen gambaran pemikiran intuitif.....	78
Gambar 2 Eksperimen Transformasi Inversi.....	82
Gambar 3 Eksperimen Resiprok.....	83
Gambar 4 Eksperimen Kekekalan Panjang.....	85
Gambar 5 Eksperimen Kekekalan Luas.....	86
Gambar 6 Eksperimen Kekekalan Berat.....	87
Gambar 7 Eksperimen Kekekalan Volume.....	87

DAFTAR TABEL

	Hal.
Tabel I Tahap Perkembangan Ibnu Qayyim Al-Jauziyyah	54
Tabel II Empat Tahap Perkembangan Jean Piaget.	76
Tabel III Persamaan Pemikiran Ibnu Qayyim dan Jean Piaget	97
Tabel IV Perbedaan Pemikiran Ibnu Qayyim dan Jean Piaget	100

DAFTAR LAMPIRAN

	Hal.
Lampiran I Buku Rujukan Penelitian.....	112
Lampiran II SK Dosen Pembimbing Skripsi.....	118
Lampiran III Surat Catatan Seminar Proposal Skripsi.....	120
Lampiran IV Surat Keterangan Selesai Seminar	121
Lampiran V Surat Perubahan Judul Skripsi.....	122

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan tesis ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	b	be
ت	Tā'	t	te
ث	Ṡā'	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jīm	j	je
ح	Ḥā'	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	kh	ka dan ha
د	Dāl	d	de
ذ	Ẓāl	ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Rā'	r	er
ز	zai	z	zet

س	sīn	s	es
ش	syīn	sy	es dan ye
ص	ṣād	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍād	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭā'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓā'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fā'	f	ef
ق	qāf	q	qi
ك	kāf	k	ka
ل	lām	l	el
م	mīm	m	em
ن	nūn	n	en
و	wāw	w	w
هـ	hā'	h	ha
ء	hamzah	ﺀ	apostrof
ي	yā'	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

مُتَعَدِّدَة	ditulis	<i>Muta‘addidah</i>
عَدَّة	ditulis	<i>‘iddah</i>

C. *Tā’ marbūṭah*

Semua *tā’ marbūṭah* ditulis dengan *h*, baik berada pada akhir kata tunggal ataupun berada di tengah penggabungan kata (kata yang diikuti oleh kata sandang “al”). Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti *shalat*, *zakat*, dan sebagainya kecuali dikehendaki kata aslinya.

حِكْمَة	ditulis	<i>ḥikmah</i>
عِلَّة	ditulis	<i>‘illah</i>
كِرَامَة الْأَوْلِيَاءِ	ditulis	<i>karāmah al-auliyyā’</i>

D. Vokal Pendek dan Penerapannya

-----◌َ-----	Fatḥah	ditulis	<i>A</i>
-----◌ِ-----	Kasrah	ditulis	<i>i</i>
-----◌ُ-----	Ḍammah	ditulis	<i>u</i>

فَعَلَ	Fathah	ditulis	<i>fa'ala</i>
ذُكِرَ	Kasrah	ditulis	<i>žukira</i>
يَذْهَبُ	Ḍammah	ditulis	<i>yazhabu</i>

E. Vokal Panjang

1. fathah + alif	ditulis	<i>ā</i>
جاهِلِيَّة	ditulis	<i>jāhiliyyah</i>
2. fathah + ya' mati	ditulis	<i>ā</i>
تَنْسَى	ditulis	<i>tansā</i>
3. Kasrah + ya' mati	ditulis	<i>ī</i>
كَرِيم	ditulis	<i>karīm</i>
4. Dammah + wawu mati	ditulis	<i>ū</i>
فُرُوض	ditulis	<i>furūd</i>

F. Vokal Rangkap

1. fathah + ya' mati	ditulis	<i>ai</i>
بَيْنَكُمْ	ditulis	<i>bainakum</i>
2. fathah + wawu mati	ditulis	<i>au</i>
قَوْل	ditulis	<i>qaul</i>

G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

أَنْتُمْ	ditulis	<i>A'antum</i>
أُعِدَّتْ	ditulis	<i>U'iddat</i>
لَنَنْشُكْرَنَّكُمْ	ditulis	<i>La'in syakartum</i>

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf *Qamariyyah* maka ditulis dengan menggunakan huruf awal “al”

الْقُرْآنُ	ditulis	<i>Al-Qur'ān</i>
الْقِيَاسُ	ditulis	<i>Al-Qiyās</i>

2. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis sesuai dengan huruf pertama *Syamsiyyah* tersebut

السَّمَاءُ	ditulis	<i>As-Samā'</i>
الشَّمْسُ	ditulis	<i>Asy-Syams</i>

I. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut penulisannya

ذَوَالْفُرُوضِ	ditulis	<i>Żawi al-furūd</i>
أَهْلُ السَّنَةِ	ditulis	<i>Ahl as-sunnah</i>

