

**MANAJEMEN KEGIATAN DAKWAH DI MASJID
AGUNG AL-KAROMAH MARTAPURA**

SKRIPSI

**OLEH:
KHALIDATUL MAULIDIAH
1501360913**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2020 M**

MANAJEMEN KEGIATAN DAKWAH DI MASJID AGUNG AL-KAROMAH MARTAPURA

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu Sarjana Sosial
Manajemen Dakwah**

**Oleh:
Khalidatul Maulidiah
1501360913**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2020 M**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khalidatul Maulidiah
NIM : 1501360913
Tempat/Tgl. Lahir : Balangan, 16 Juli 1997
Jurusan/Program Studi : Manajemen Dakwah/Strata Satu (S1)
Fakultas : Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Universitas Islam Negeri Antasari
Banjarmasin.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul: “Manajemen Masjid Agung Al-Karomah Martapura dalam melaksanakan kegiatan dakwah” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi saya ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 8 Januari 2020 M
Yang membuat pernyataan,



Khalidatul Maulidiah

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Manajemen kegiatan dakwah di Masjid Agung
Al-Karomah Martapura
Ditulis oleh : Khalidatul Maulidiah
NIM : 1501360913
Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2019/2020
Alamat : Jl. Kemiri dalam Rt. 2 Rw. 22 No. 101 A Gatot
Subroto IV Banjarmasin Timur

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan sepenuhnya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 18 Jumadil Awal 1441 H
14 Januari 2020 M

Pembimbing I

Dra. Hj. Rabi'atul Aslamiyah, M.Ag
NIP. 19600428 198803 2 004

Pembimbing II

H. Muhammad Mabror, Lc., M.Ag
NIP. 19680628 199803 1 003

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Syaiful Hadi, S.IP., MA
NIP. 19691205 199903 1 001

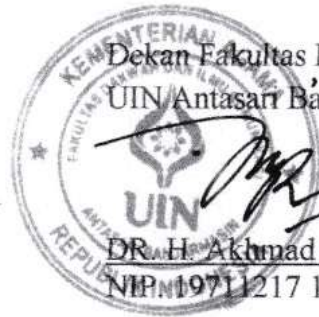
PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Manajemen Kegiatan Dakwah di Masjid Agung Al-Karomah Martapura ditulis oleh Khalidatul Maulidiah, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jumat

Tanggal : 24 Januari 2020


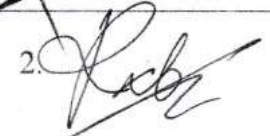
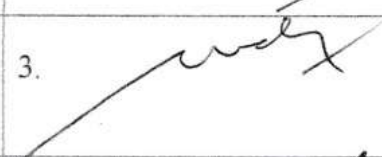

Dan dinyatakan LULUS dengan nilai : 91.25 (A+)



Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,

DR. H. Akhmad Sagir, M. Ag
NIP. 19711217 199603 1 001

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Ketua Dr. H. Ahmad Salabi, S.Ag., M.Pd	1. 
2. Anggota Dra. Hj. Rabiatal Aslamiyah, M.Ag	2. 
3. Anggota H. Muhammad Maburr, Lc., M.Ag	3. 
4. Notulis Nur Falikhah, S.Ant., M.Sc	4. 

ABSTRAK

Khalidatul Maulidiah, 2020. *Manajemen Kegiatan Dakwah di Masjid Agung Al-Karomah Martapura*. Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Pembimbing: (I) Dra. Hj. Rabiatul Aslamiyah, M.Ag (II) H. Muhammad Mabrur, Lc, M.Ag

Kata Kunci: Manajemen, Masjid, Kegiatan Dakwah

Masjid merupakan tempat segala kegiatan ibadah, kegiatan disini mempunyai arti luas yang bisa membawa kemaslahatan dunia dan akhirat, seperti cemarah, diskusi, kajian, pelatihan keagamaan dan iptek yang dilakukan di masjid. Sedemikian pentingnya peran masjid bagi umat Islam, maka sudah sewajarnya manajemen masjid ini harus dipahami betul oleh pengurus pada Masjid Agung Al-Karomah Martapura untuk mengoptimalkan peran masjid yang diinginkan masyarakat. Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah mengetahui apa saja kegiatan dakwah yang terdapat di Masjid Agung Al-Karomah Martapura, mengetahui apa saja strategi pengurus Masjid Agung Al-Karomah Martapura dalam mengelola kegiatan dakwah serta mengetahui apa saja hambatan yang dialami pengurus Masjid Agung Al-Karomah Martapura dalam melaksanakan kegiatan dakwah.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Adapun teknik analisis data yang digunakan adalah model Miles dan Huberman.

Berdasarkan hasil penelitian dapat ditarik kesimpulan (1) kegiatan dakwah yang dilaksanakan di Masjid Agung Al-Karomah Martapura yaitu salat berjemaah, salat jumat (khotbah), radio Al-Karomah, perayaan hari besar Islam (PHBI), majelis taklim/pengajian, bimbingan membaca Alquran dan layanan infak, sedekah serta kurban. (2) Strategi yang digunakan pengurus yaitu melengkapi keperluan ibadah, mendatangkan penceramah yang masyhur, bekerja sama dengan masyarakat sekitar dan instansi terkait. (3) Hambatan yang dialami pengurus, yaitu belum terdatanya jemaah, cuaca yang tidak menentu, era digital yang canggih dan cepat sehingga membuat banyak pendengar beralih ke media lain, kesulitan dalam mendapatkan pengajar pada bimbingan membaca Alquran.

MOTTO

جَرِّبْ وَلَا حِظَّ تَكُنْ عَارِفًا

"Coba dan perbaikilah niscaya kamu akan mengetahui"

KATA PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Untuk karya yang luar biasa ini Khalida persembahkan untuk Ayahanda H. Syahidin dan Ibunda Hj. Norhidayah tercinta yang telah menjadi guru dan motivator Khalida.

Hikmatul Munawarah dan Mir'atus Salihah yang telah menjadi penyemangat.

Dosen pembimbing dan guru-guru yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan ilmu dan pengalaman hidup.

Serta sahabat seperjuangan Risna, Mia, Iwi, Rifa dan Lisna.

Terimakasih

KATA PENGANTAR

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Segala puji dan syukur bagi Allah swt. Yang dengan taufiq dan hidayah serta inayah-Nya kepada peneliti. Karena atas ridho-Nyalah penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “**Manajemen Kegiatan Dakwah di Masjid Agung Al-Karomah Martapura.**”

Shalawat dan salam selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad saw beserta keluarga dan para sahabat serta tabiin, yang mana dengan risalah beliau kita dapat merasakan indahnya Islam.

Peneliti meyakini bahwa dalam penulisan skripsi ini telah melibatkan banyak pihak, oleh karena itu sebagai penghargaan pada kesempatan ini peneliti ingin menghaturkan ucapan terima kasih tak terhingga kepada:

1. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, Dr. Akhmad Sagir, M.Ag dan para pembantu Dekan beserta stafnya.
2. Ketua dan Sekretaris Jurusan Manajemen Dakwah UIN Antasari Banjarmasin, Syaiful Hadi, S.Ip, MA dan Nur Falikhah, S.Ant., M.Sc yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Dosen Pembimbing I Dra. Hj. Rabiatul Aslamiyah, M.Ag, yang selalu memberikan bimbingan, arahan dan motivasi serta dukungan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

4. Dosen Pembimbing II Muhammad Mabror, Lc, M.Ag, yang selalu memberikan bimbingan, arahan dan motivasi serta dukungan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen yang telah memberikan wawasan keilmuannya kepada peneliti, serta Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
6. Ketua Masjid Agung Al-Karomah Martapura beserta para jajaran pengurus yang telah mngizinkan peneliti untuk melakukan riset di masjid tersebut, dan mendukung peneliti dalam penggarapan skripsi ini serta bersedia memberikan data-data tentang apa yang diinginkan peneliti.
7. Teman-teman Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi khususnya Manajemen Dakwah Angkatan 2015. Semoga Allah swt memberikan balasan yang setimpal atas jasa, amal, dan budi baik semua pihak yang peneliti sebutkan di atas.

Akhirnya peneliti berdoa semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Banjarmasin, 18 Jumadil Awal 1441 H
14 Januari 2020 M

Peneliti

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA

Fonem Konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	S	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Za	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el

م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Waw	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعدين	Ditulis	muta'qqidin
عدة	Ditulis	'iddah

3. Ta'marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h.

هبة	Ditulis	Hibbah
جزية	Ditulis	Jizyah

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الأولياء	Ditulis	Karāmah al auliyā'
----------------	---------	--------------------

b) Apabila ta'marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dhammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	Zakātul-fitri
------------	---------	---------------

4. Vokal Pendek

◻	Kasrah	Ditulis	I
◻	Fathah	Ditulis	A
◻	Dammah	Ditulis	U

5. Vokal Panjang

1	Fathah + Alif جا هلية	-	Ditulis	- - Jāhiliyah
2	Fathah + ya' mati يسعى	-	Ditulis	ā - yas'ā
3	Kasrah + Alif كريم	-	Ditulis	i - karim
4	Dammah+ wawu mati فروض	-	Ditulis	ū - fur ūd

6. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati بينكم	-	Ditulis	ai – Bainakum
2	Kasrah + Alif قول	-	Ditulis	au – Qaulun

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أأنتم	Ditulis	a'antum
أأعدت	Ditulis	u'iddat
للعن شكرتم	Ditulis	la'in syakartum

8. Kata sandang alif + lam

a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

القران	Ditulis	al - Qur'ān
القياس	Ditulis	al – Qiyās

- b) Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al” nya.

السماء	Ditulis	as – Samā
الشمس	Ditulis	asy – Syams

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوى الفروض	Ditulis	Zawi al - furūd atau Zawil furūḍ
اهل السنة	Ditulis	ahl as – sunnah atau ahlusunnah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO.....	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
HALAMAN TRANSLITERASI	x
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR BAGAN	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikasi Penelitian.....	7
E. Definisi Operasional.....	8
F. Penelitian Terdahulu.....	9
G. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II KAJIAN TEORI.....	12
A. Manajemen.....	12
B. Masjid	18
C. Manajemen Masjid	28
D. Kegiatan Dakwah	37

BAB III METODE PENELITIAN	47
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	47
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	47
C. Lokasi Penelitian.....	48
D. Data dan Sumber Data.....	48
E. Teknik Pengumpulan Data	49
F. Analisis Data.....	50
G. Pengecakan Keabsahan Data	52
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	 54
A. Gambaran Umum Masjid Agung Al-Karomah Martapura.....	54
B. Hasil Penelitian	68
C. Analisis	98
 BAB V PENUTUP	 115
A. Simpulan.....	115
B. Saran-saran.....	116
 DAFTAR PUSTAKA	 118
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	Aset yang dimiliki Masjid Agung Al-Karomah Martapura.....	56
Tabel 4.2	Kegiatan Harian di Masjid Agung Al-Karomah Martapura	74
Tabel 4.3	Kegiatan Mingguan di Masjid Agung Al-Karomah Martapura	74
Tabel 4.4	Kegiatan Tahunan di Masjid Agung Al-Karomah Martapura	75
Tabel 4.5	Media dakwah dan komunikasi yang digunakan Masjid Agung Al-Karomah Martapura.....	76
Tabel 4.6	Susunan kegiatan pada salat <i>fardhu</i> di Masjid Agung Al-Karomah Martapura	79
Tabel 4.7	Jadwal Penyiar Radio Al-Karomah Martapura	87
Tabel 4.8	Jadwal Pembelajaran tilawah Alquran di Masjid Agung Al-Karomah Martapura	94

DAFTAR BAGAN

Bagan 4.1	Struktur Kepengurusan Masjid Agung Al-Karomah Martapura...	65
-----------	--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Youtube resmi Masjid Agung Al-Karomah Martapura	77
Gambar 4.2	Pelaksanaan salat zuhur berjemaah di Masjid Agung Al-Karomah Martapur pada hari senin, 14 Oktober 2019.....	79
Gambar 4.3	Jadwal salat <i>fardhu</i> di Masjid Agung Al-Karomah Martapura Pada bulan Oktober 2019	81
Gambar 4.4	Persiapan pelaksanaan salat jenazah di Masjid Agung Al-Karomah Martapura Jumat, 26 Juli 2019	82
Gambar 4.5	Ruang siaran Radio Al-Karomah Martapura.....	88
Gambar 4.6	Baliho Tablik Akbar di Masjid Agung Al-Karomah Martapura.....	90
Gambar 4.7	Peringatan <i>Isra' Mi'raj</i> Nabi Muhammad Saw bersama Al Habib Muhammad Bin Abdurrahman Al-Habsyi di Masjid Agung Al-Karomah Martapura.....	91
Gambar 4.8	Pengajian KH. Ahmad Tarhib Abdussyukur di Masjid Agung AL-Karomah Martapura	93
Gambar 4.9	Pemotongan hewan kurban di Masjid Agung Al-Karomah Martapura pada Agustus 2019	97

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Pedoman Wawancara
- Lampiran 2 Foto
- Lampiran 3 Identitas Informan
- Lampiran 4 Surat Menyurat
- Lampiran 5 Lembar Konsultasi Skripsi
- Lampiran 6 Daftar Riwayat Hidup