

ABSTRAK

Nor Helda Yanti : 1601311095, “*Gaya Bahasa Dan Metode Dakwah Ustadzah Lulu Susanti (Studi Pada Channel YouTube Daiah Lulu official)*” Skripsi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, 2020, Pembimbing (I) Drs.H.Ahmad Gazali, M. Hum dan pembimbing (II) HJ. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si.

Kata Kunci: Gaya Bahasa, Metode Dakwah, YouTube.

Skripsi ini disusun dengan berlatar belakang ketertarikan peneliti terhadap Ustadzah Lulu Susanti, terutama dari segi gaya bahasa dan metode dakwah yang khas dan sangat menarik. Berbagai kalangan usia banyak menyukai ceramah ustadzah Lulu Susanti baik dari kalangan anak-anak maupun dewasa. Ustadzah Lulu seringkali menyampaikan ceramahnya dengan sangat bergembira, mampu menghibur mad'u dengan kata-kata dan tingkah laku yang lucu. Saat ini dakwah ustadzah Lulu sudah mulai eksis di media sosial khususnya media YouTube. Tidak lagi khawatir apabila tidak sempat menyaksikan ceramahnya di televisi karena media YouTube menyediakan tayangannya dalam bentuk video.

Masalah yang akan diteliti yaitu peneliti membuat fokus masalah apa saja gaya bahasa dan metode dakwah yang dipakai ustadzah Lulu Susanti di media YouTube pada Channel Daiah Lulu official dengan mengategorikan 5 video ceramah yakni bertemakan Silaturahmi, Tingkatan Orang Puasa, Berhijab Sesuai Syar'i Nan Modis, Pengajaran yang baik bagi anak dan Hikmah dan Tujuan memperingati maulid Nabi Muhammad Saw. berdasarkan jenis-jenis gaya bahasa dan bentuk-bentuk metode dakwah.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis dari orang dan perilaku yang diamati. Penelitian ini menggunakan teknik analisis data model Miles dan Huberman. Analisis ini dipilih untuk mengklasifikasikan kata-kata dalam video-video ustadzah Lulu Susanti pada channel YouTube Daiah Lulu official.

Adapun hasil penelitian ini, gaya bahasa yang digunakan ustadzah Lulu dalam menyampaikan dakwahnya ialah 1) Berdasarkan pilihan kata yaitu gaya bahasa banyak menggunakan gaya bahasa tidak resmi dan gaya bahasa percakapan. 2) berdasarkan nada suara yaitu gaya bahasa yang banyak digunakan adalah gaya bahasa sederhana dan gaya bahasa mulia dan bertenaga. 3) Berdasarkan struktur kalimat banyak gaya bahasa *klimaks* dan gaya bahasa *repetisi*. 4) berdasarkan langsung tidaknya makna banyak gaya bahasa *Aliterasi*, *Asonansi*, dan gaya bahasa *Satire*. Sedangkan metode dakwah yang dipakai ustadzah Lulu Susanti dominan menggunakan metode dakwah al-mau'idza al-hasanah