

**DAMPAK PEMBANGUNAN JEMBATAN KAYU TANGI UJUNG TERHADAP  
PENDAPATAN USAHA KECIL DI JL. H. HASAN BASRI  
KOTA BANJARMASIN**

**OLEH  
HARTATI IKASARI  
1601150156**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
EKONOMI SYARIAH  
2020 M/1441 H**

**DAMPAK PEMBANGUNAN JEMBATAN KAYU TANGI UJUNG TERHADAP  
PENDAPATAN USAHA KECIL DI JL. H. HASAN BASRI  
KOTA BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
Dalam Ilmu Ekonomi Islam**

**Oleh:  
Hartati Ikasari  
1601150156**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
JURUSAN EKONOMI SYARIAH  
BANJARMASIN  
2020 M/ 1441 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Hartati Ikasari  
NIM :1601150156  
Tempat/Tgl. Lahir : Berangas, 11 Juli 1997  
Jueusan : Ekonomi Syariah  
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 15 Juni 2020

Yang membuat pernyataan,

A green 6000 Rupiah stamp from PT Telekomunikasi Indonesia (TIGA) is shown. The stamp features the Garuda Pancasila logo and the serial number DC8AHF394615606. A handwritten signature in black ink is written over the stamp.

Hartati Ikasari  
NIM: 1601150156

## PERSETUJUAN

Skripsi Yang Berjudul : Dampak Pembangunan Jembatan Kayu Tangi Ujung Terhadap Pendapatan Usaha Kecil Di Jl. H Hasan Basri Kota Banjarmasin  
Ditulis Oleh : Hartati Ikasari  
NIM : 1601150156  
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam  
Jurusan : Ekonomi Syariah  
Program Studi : Strata Satu (S-1)  
Tahun Akademik : 2019/2020  
Tempat dan Tanggal Lahir : Berangas, 11 Juli 1997  
Alamat : Jl. Berangas Barat RT. 5 RW. 00 Kec. Alalak Kab. Barito Kuala

Setelah diteliti dan dilakukan seperlunya, kami dapata menyetujui untuk diajukan dan dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Pembimbing I



Dra. Naimah, M.H  
NIP. 196705211994032002

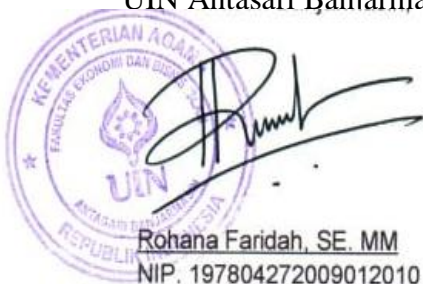
Banjarmasin, 16 Mei 2020

Pembimbing II



Pati Matu Jahra, S.Ag., M.Si  
NIP. 197404182002122001

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Ekonomi Syariah  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
UIN Antasari Banjarmasin



Rohana Faridah, SE. MM  
NIP. 197804272009012010

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Dampak Pembangunan Jembatan Kayu Tangi Ujung Terhadap Pendapatan Usaha Kecil Di Jl. H. Hasan Basri Kota Banjarmasin ditulis oleh Hartati Ikasari telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 23 Juni 2020

dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



UIN Antasari Banjarmasin

H. Fathurrahman Azhari, MHI

NIP. 19600609198803031003

### TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Naimah, M.H (Ketua)	1.
2. Pati Matu Jahra, S.Ag., M.S.I (Anggota)	2.
3. Ansharullah, S.Ag., M.Fil.I (Anggota)	3.
4. Yusuf Asyahri, S.E., M.E (Anggota)	4.

## ABSTRAK

**Hartati Ikasari**, 2020. Dampak Pembangunan Jembatan Kayu Tangi Ujung Terhadap Pendapatan Usaha Kecil di Jl. H. Hasan Basri Kota Banjarmasin. Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam. Pembimbing: (I) Dra. Naimah, M.H., pembimbing (II) Pati Matu Jahra, S.Ag., M.Si

Kata Kunci: Dampak Pembangunan, pendapatan, usaha kecil

Latar belakang Penelitian ini adalah dampak dari dibangunnya Jembatan Kayu Tangi Ujung di Jl. H. Hasan Basri Kota Banjarmasin yang menyebabkan beberapa tempat usaha seperti Salon, Penginapan, Rumah Makan, serta beberapa usaha kecil lainnya tutup dan pindah tempat dikarenakan pejalan kaki dan pengendara lalu lintas di sepanjang jalan tersebut sudah berkurang dan tidak adanya tempat untuk mereka berdagang. Mereka enggan untuk berhenti untuk membeli makanan atau keperluan lainnya dikarenakan kemacetan yang terjadi di daerah Jl. H. Hasan Basri Kota Banjarmasin.

Tujuan penelitian ini adalah Untuk mengetahui pendapatan Usaha kecil sebelum dan saat pembangunan Jembatan Kayu Tangi Ujung yang ada di Jl. H. Hasan Basri Kota Banjarmasin dan mengetahui tentang Dampak Pembangunan Jembatan Kayu Tangi Ujung bagi Usaha kecil di Jl. H. Hasan Basri Kota Banjarmasin

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) yang bersifat deskriptif kualitatif. Informan dalam penelitian ini adalah Usaha Kecil yang berjualan disekitar Jembatan Kayu Tangi Ujung. Dalam mengumpulkan data, penulis menggunakan teknik wawancara dan dokumentasi. Setelah data terkumpul diolah melalui proses: pengeditan, kategorisasi, dan deskripsi. Kemudian data dianalisis secara deskriptif kualitatif.

Berdasarkan hasil analisis data dapat ditarik kesimpulan oleh penulis bahwa dampak pembangunan Jembatan Kayu Tangi Ujung di Jl. H. Hasan Basri Kota Banjarmasin mempengaruhi bagi pedagang usaha kecil dikarenakan beberapa hal yaitu, kemacetan yang terjadi diakibatkan oleh jalan satu arah yang sedang diberlakukan saat pembangunan Jembatan Kayu Tangi Ujung berlangsung, sehingga para pengendara motor dan pengendara mobil tidak ingin berhenti untuk membeli dagangan mereka. Maka dari itu jumlah pembeli jadi berkurang, Karena jumlah pembeli berkurang tentu saja pendapatan yang diperoleh juga berkurang.

## **MOTO**

**“AKAN SELALU ADA ORANG BAIK DIDUNIA  
INI , JIKA KAU TIDAK MENEMUKANNYA,  
JADILAH SALAH SATU DIANTARA  
MEREKA”.**

## KATA PERSEMBAHAN

Sujud Syukurku kusembahkan kepada Allah SWT yang Maha Tinggi nan Maha Adil nan Maha Penyayang, atas takdirmu telah kau jadikan aku manusia yang senantiasa berfikir, berilmu, beriman, dan bersabar dalam menjalani kehidupan ini. semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal bagiku untuk meraih cita-cita besarku.

Kupersembahkan sebuah karya kecil ini untuk orang tua ku, Bapakku dan Ibuku tercinta serta kakak-kakak ku, yang tiada pernah hentinya selama ini memberiku semangat, doa, dorongan, nasehat, kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan hingga aku selalu kuat menjalani setiap rintangan yang ada didepanku, dan mendidikku dengan rasa kasih sayang yang tak terhingga. Serta ridho doa dari mereka yang akan mengantarkanku menuju kesuksesan.

Dan tidak lupa juga mengucapkan terima kasih kepada sahabatku Sri Ulfah yang terus memberikan semangat dan motivasinya yg mengatakan agar bisa sepuasnya menonton drama jika cepat lulus, dan teman-temanku seperjuangan, khususnya teman-temanku jurusan Ekonomi Syariah. Juga kepada seluruh kawan-kawan, Sahabatku satu organisasi UKK KOPMA UIN Antasari Banjarmasin, dan Dema FEBI Kabinet Berdaulat yang sudah memberikan semangat, dukungan. Serta terimakasih kepada

Kakak-kakak ku yang selalu memberikan dorongan dan semangat. Begitu pula saya ucapkan terimakasih kepada kekasih saya yang selalu memberikan kebahagiaan dikala kesulitan dan terus memberikan semangat dikala rasa malas melanda serta membantu dalam tahap penyelesaian skripsi.

Seluruh dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis yang banyak memberikan ilmu pengetahuan, pengalaman hidup, serta motivasi kepada penulis sehingga penulis dapat mengartikan makna kehidupan



yang sebenarnya dan khususnya kepada Ibu Dra. Naimah, M.H sebagai pembimbing I dan Ibu Pati Matu Jahra, S.Ag., M.Si sebagai pembimbing II, penulis ucapkan terima kasih telah memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan karya sederhana ini.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi yang dipergunakan mengacu pada SKB antara Menteri Agama serta Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI, masing-masing No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987 dengan beberapa adaptasi.

### 1. Konsonan

Transliterasi huruf Arab ke dalam huruf Latin adalah sebagai berikut :

Aksara Arab		Aksara Latin	
Simbol	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
ا	<i>Alif</i>	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	<i>Ba</i>	B	Be
ت	<i>Ta</i>	T	Te
ث	<i>Sa</i>	Š	Es dengan titik di atas
ج	<i>Ja</i>	J	Je
ح	<i>Ha</i>	Ḥ	Ha dengan titik di bawah
خ	<i>Kha</i>	Kh	Ka dan Ha
د	<i>Dal</i>	D	De
ذ	<i>Zal</i>	Ẓ	Zet dengan titik di atas
ر	<i>Ra</i>	R	Er
ز	<i>Zai</i>	Z	Zet
س	<i>Sin</i>	S	Es
ش	<i>Syin</i>	Sy	Es dan Ye
ص	<i>Sad</i>	Ṣ	Es dengan titik di bawah
ض	<i>Dad</i>	ḍ	De dengan titik di bawah
ط	<i>Ta</i>	Ṭ	Te dengan titik di bawah
ظ	<i>Za</i>	ẓ	Zet dengan titik di bawah
ء	<i>'Ain</i>	'	Apostrof terbalik
غ	<i>Ga</i>	G	Ge
ف	<i>Fa</i>	F	Ef
ق	<i>Qaf</i>	Q	Qi
ك	<i>Kaf</i>	K	Ka
ل	<i>Lam</i>	L	El
م	<i>Mim</i>	M	Em
ن	<i>Nun</i>	N	En
و	<i>Waw</i>	W	We
ه	<i>Ham</i>	H	Ha
ء	<i>Hamzah</i>	'	Apostrof
ي	<i>Ya</i>	Y	Ye

*Hamzah* (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (‘).

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti halnya vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, maka transliterasinya adalah sebagai berikut :

Aksara Arab		Aksara Latin	
Simbol	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
اَ	<i>fathah</i>	A	a
اِ	<i>kasrah</i>	I	i
اُ	<i>dhammah</i>	U	u

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf yang meliputi :

Aksara Arab		Aksara Latin	
Simbol	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
اِي	<i>fathah dan ya</i>	ai	a dan i
اُو	<i>kasrah dan waw</i>	au	a dan u

Contoh :

كَيْفَ : *kaifa*      bukan      *kayfa*  
 هَوْلَ : *hau-la*      bukan      *haw-la*

## 3. Penulisan Alif Lam

Artikel atau kata sandang yang dilambangkan dengan huruf ال (*alif lam ma'arifah*) ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika diikuti oleh huruf *syamsiah* maupun huruf *qamariah*. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh :

الشَّمْسُ : *al-syamsu*      (bukan *asy-syamsu*)  
 الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalāh*      (bukan *az-zalzalāh*)  
 الْفَلْسَفَةُ : *al-falsalah*  
 الْبِلَادُ : *al-bilādu*

#### 4. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, maka transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu :

Aksara Arab		Aksara Latin	
Harakat Huruf	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
اَ وَا	<i>fathah</i> dan <i>alif</i> , <i>fathah</i> dan <i>waw</i>	$\bar{A}$	a dan garis di atas
يِ	<i>kasrah</i> dan <i>ya</i>	$\bar{I}$	i dan garis di atas
يُ	<i>dhammah</i> dan <i>ya</i>	$\bar{u}$	u dan garis di atas

Garis datar di atas huruf *a*, *i*, *u* bisa juga diganti dengan garis lengkung seperti huruf *v* yang terbalik, sehingga menjadi  $\hat{a}$ ,  $\hat{i}$ ,  $\hat{u}$ . Model ini sudah dibakukan dalam *font* semua sistem operasi.

Contoh :

مَاتَ : *mâta*  
رَمَى : *ramâ*  
يَمُوتُ : *yamûtu*

#### 5. Ta Marbûtah

Transliterasi untuk *ta marbûtah* ada dua, yaitu *ta marbûtah* yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah* dan *dhammah*, transliterasinya adalah (t). Sedangkan *ta marbûtah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah (h). Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbûtah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbûtah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh :

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *rauḍah al-atfâl*  
الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madânah al-fâḍilah*  
الْحِكْمَةُ : *al-hikmah*

## 6. Syaddah (Tasydid)

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydid* (ّ), maka dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh :

رَبَّنَا	: rabbanâ
نَجِّنَا	: najjaânâ
الْحَقُّ	: al-ḥaqq
الْحَجُّ	: al-ḥajj
نُعَمِّ	: nu'ima
عَدُوُّ	: 'aduwwun

Jika huruf *sy* bertasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* (سيّ), maka ditransliterasikan seperti huruf *maddah* (â).

Contoh :

عَلِيٌّ	: 'ali (bukan 'aliyy atau 'aly)
عَرَبِيٌّ	: 'arabi (bukan 'arabiyy atau 'araby)

## 7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf *hamzah* menjadi *apostrof* (') hanya berlaku bagi huruf *hamzah* yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila huruf *hamzah* terletak di awal kata, maka tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab ia berupa *alif*.

Contoh :

تَأْمُرُونَ	: ta'murūna
النَّوْءُ	: al-nau'
شَيْءٌ	: syai'un
أَمْرٌ	: umirtu

## 8. Penulisan Kata Arab Yang Lazim Digunakan Dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia tidak lagi ditulis

menurut cara transliterasi di atas, misalnya kata *hadis*, *sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka harus ditransliterasi secara utuh.

Dikecualikan dari pembakuan kata dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) adalah kata al-Qur'an. Dalam KBBI digunakan kata Alquran, namun dalam penulisan naskah ilmiah dipergunakan sesuai asal teks Arabnya yaitu al-Qur'an, dengan huruf a setelah *apostrof* tanpa tanda panjang, kecuali jika merupakan bagian dari teks Arab.

Contoh :

*Fi al-Qur'an al-Karîm*

*Al-Sunnah qabl al-tadwîn*

## 9. *Lafz Aljalâlah* ( )

Kata "Allah" yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍâf ilaih* (frasa nominal) ditransliterasi tanpa huruf *hamzah*.

Contoh :

دِينُ اللَّهِ *dînullah*

بِاللَّهِ *billâh*

Adapun *ta marbûtah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalâlah* ditransliterasi dengan huruf (t).

Contoh :

هُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ *hum fi rahmatillâh*

## 10. *Huruf Kapital*

Walaupun dalam sistem alfabet Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut diberlakukan ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan Pedoman Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan. Huruf kapital antara lain digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (*al-*), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari

kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (*Al-*). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang *al-*, baik ketika ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan.

#### **a. Transliterasi Inggris**

Transliterasi Inggris-Latin dalam penyusunan tesis adalah sebagai berikut :

<i>citizenship</i>	: kewarganegaraan
<i>compassion</i>	: keharuan atau perasaan haru
<i>courtesy</i>	: sopan santun atau rasa hormat
<i>creator</i>	: pencipta
<i>deradicalization</i>	: deradikalisasi
<i>ego identity</i>	: identitas diri
<i>fairness</i>	: kejujuran atau keadilan
<i>finish</i>	: selesai atau akhir
<i>fundamen</i>	: mendasar atau otentitas
<i>moderation</i>	: sikap terbatas atau tidak berlebihan
<i>radical</i>	: objektif, sistematis dan komprehensif
<i>radicalism</i>	: radikalisme
<i>radiks</i>	: akar
<i>religious</i>	: keagamaan
<i>respect for other</i>	: menghormati
<i>self control</i>	: pengendalian diri
<i>soft approach</i>	: pendekatan lembut
<i>star</i>	: awal atau permulaan
<i>tekstual</i>	: satu arah
<i>tolerance</i>	: toleransi
<i>way of life</i>	: jalan hidup

#### **b. Daftar Singkatan**

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah :

swt.,	: <i>subhânahū wa ta'âlâ</i>
saw.,	: <i>sallallâhu 'alaihi wa sallam</i>
Q.S	: Qur'an, Surah
BNPT	: Badan Nasional Penanggulangan Terorisme

Depdikbud	: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
KTSP	: Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan
SMU	: Sekolah Menengah Umum
MAN	: Madrasah Aliyah Negeri
UU	: Undang-undang
PAI	: Pendidikan Agama Islam
Kemendagri	: Kementerian Dalam Negeri
Kemenag	: Kementerian Agama
Kemenpora	: Kementerian Pemuda dan Olahraga
Kemenristek	: Kementerian Riset dan Teknologi
Pemda	: Pemerintah Daerah



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ  
سَيِّدِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Allah swt.yang telah melimpahkan taufiq dan hidayah-Nya. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad saw.beserta keluarga, sahabat dan para pengikut beliau hingga akhir zaman, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi yang berjudul: Dampak Pembangunan Jembatan Kayu Tangi Ujung Terhadap Pendapatan Usaha Kecil Di Jl. H. Hasan Basri Kota Banjarmasin.

Untuk itu dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, terutama kepada yang terhormat:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin, Prof. Dr. H. Mujibburahman, MA
2. Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin
3. Ketua Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.
4. Ibu Dra. Naimah, M.H dan Ibu Pati Matu Jahra, S.Ag., M.Si selaku pembimbing I dan pembimbing II, yang telah banyak memberikan bimbingan dan petunjuk serta koreksi dalam rangka menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

5. Seluruh Dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama peneliti berstudi di Jurusan Ekonomi Syariah pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.
6. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Kepala Perpustakaan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam yang telah memberikan pelayanan yang baik dalam peminjaman buku-buku yang diperlukan dalam pembuatan skripsi ini.
7. Kepada Kepala Dinas Perindustrian dan perdagangan kota Banjarmasin yang telah memberikan izin riset, waktu dan data yang diperlukan, sehingga penelitian yang dilakukan peneliti bisa menjadi sebuah skripsi.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat, karunia-Nya dan ganjaran yang berlipat ganda dari kebaikan mereka semua. Skripsi ini dibuat dengan usaha yang semaksimal mungkin oleh penulis. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembacanya. *Amin Ya Rabbal 'alamin.*

Banjarmasin, 5 Juni 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
ABSTRAK .....	v
MOTO .....	vi
KATA PERSEMBAHAN .....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Signifikansi Penelitian .....	8
E. Definisi Operasional .....	9
F. Kajian Pustaka .....	11
G. Sistematika Penulisan .....	13
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
<b>A. Ekonomi Pembangunan</b>	
1. Pengertian Pembangunan Ekonomi .....	15
2. Faktor-faktor Yang Dapat Mendorong Pembangunan Ekonomi ...	21
<b>B. Pembangunan</b>	
Pengertian Pembangunan.....	27
<b>C. Pendapatan</b>	
1. Pendapatan Dalam Ilmu Ekonomi .....	34
2. Pendapatan Dalam Perspektif Islam .....	38
<b>D. Usaha Mikro Kecil dan Menengah</b>	
1. Pengertian Usaha Mikro Kecil dan Menengah.....	43
2. Kriteria Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM).....	45
3. Jenis-jenis Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM).....	47

<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan pendekatan Penelitian .....	51
B. Lokasi Penelitian.....	52
C. Data dan Sumber Data .....	52
D. Teknik Pengumpulan Data.....	53
E. Teknik Pengolahan Data.....	53
F. Teknik Analisis Data .....	54
G. Tahapan Penelitian.....	55
<b>BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA</b>	
A. Penyajian data .....	57
B. Analisis data.....	87
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	92
B. Saran-Saran.....	96
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>	