

**PANDANGAN TENTANG KONSEP ISLAM NUSANTARA
PADA MAHASISWA PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
KONSENTRASI AKIDAH AKHLAK
LOKAL C 2016**

**OLEH
MUHAMMAD SYAHDAN MAJID
NIM. 1601210622**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2020/1441 H**

**PANDANGAN TENTANG KONSEP ISLAM NUSANTARA PADA
MAHASISWA PAI KONSENTRASI AKIDAH AKHLAK
LOKAL C 2016**

Skripsi

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Agama Islam**

Oleh
Muhammad Syahdan Majid
NIM. 1601210622

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2020/1441 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Syahdan Majid
NIM : 1601210622
Tempat/Tgl.Lahir : Tanjung Bantur, 16 Oktober 1998
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/makalah dan gpsi/makalah dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 27 April 2020

Yang Membuat Pernyataan,

Tanda tangan



Muhammad Syahdan Majid

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pandangan Tentang Konsep Islam Nusantara
Pada Mahasiswa Pai Konsentrasi Akidah
Akhlak Lokal C 2016

Ditulis Oleh : Muhammad Syahdan Majid

NIM : 1601210622

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2019/2020

Tempat dan Tanggal Lahir : Tanjung Bantur, 16 Oktober 1998

Alamat : Komplek Bina Brata, Jl. Manunggal 2 Gg 1
No 29 RT 27 RW 03, Kel. Kebun Bunga,
Kec. Banjarmasin Timur.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 April 2020

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

Dr. H. Surawardi, M.Ag
NIP. 196801021998032002

Nurul Rahmi, M.Pd
NIP. 198907212015032002

Mengetahui
Ketua Jurusan PAI
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Surawardi, M.Ag
NIP. 196801021998032002




PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pandangan Tentang Konsep Islam Nusantara Pada Mahasiswa PAI Konsetrasi Akidah Akhlak Lokal C 2016, Nama Muhammad Syahdan Majid, NIM 1601210622, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Muhammad Syahdan Majid
 Tanggal : 19 Mei 2020
 Dinyatakan : LULUS
 Nilai : 90,2 (A+)



TIM PENGUJI :

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Surawardi, M.Pd (Ketua)	
2. Drs. Humaidy, M.Ag (Anggota)	
3. Nurul Rahmi, M.Pd (Anggota)	

ABSTRAK

Muhammad Syahdan Majid. 2020. *Pandangan Tentang Konsep Islam Nusantara Pada Mahasiswa Pai Konsentrasi Akidah Akhlak Lokal C 2016*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi Dr. H. Surawardi, M.Ag. dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan Nurul Rahmi, M.Pd.

Islam Nusantara sendiri adalah Islam *Ahlussunnah Wal Jama'ah* yang diamalkan, didakwahkan dan dikembangkan sesuai karakteristik masyarakat dan budaya di bumi Nusantara oleh para pendakwahnya, yang di antara tujuannya untuk mengantisipasi dan membentengi umat dari paham radikalisme, liberalisme, Syi'ah, Wahabi dan paham-paham lain yang tidak sejalan dengan *Ahlussunnah Wal Jama'ah*.

Adapun penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pandangan mahasiswa terhadap konsep Islam Nusantara yang meliputi toleransi terhadap agama lain, toleransi antar sesama agama Islam yang berbeda pemahaman akidah dan sikap terhadap tradisi/budaya yang ada di Nusantara, serta untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat yang mempengaruhi pandangan masyarakat terhadap konsep Islam Nusantara yang diantaranya meliputi pendidikan, sosial budaya, dan lingkungan. Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) yang dilakukan dengan menggunakan pendekatan kualitatif yakni pendekatan yang lebih menekankan analisisnya pada proses penyimpulan deduktif serta pada analisis terhadap dinamika hubungan antara fenomena yang diamati dengan menggunakan logika ilmiah. Kehadiran peneliti di lapangan sangat penting sekali mengingat peneliti bertindak langsung sebagai instrumen dan sebagai pengumpul data dari hasil observasi yang mendalam serta terlibat aktif dalam penelitian, ini sesuai dengan pendekatan kualitatif yang menekankan analisisnya pada proses penyimpulan.

Berdasarkan hasil penelitian yang peneliti lakukan menunjukkan bahwa pandangan mahasiswa PAI Konsentrasi Akidah Akhlak Lokal C 2016 tentang konsep Islam Nusantara adalah dapat dikatakan sesuai dan sejalan dengan apa yang dipaparkan oleh para ahli Islam Nusantara.

MOTTO

*"Syukuri setiap perbedaan, maka kau akan mendapatkan
nikmatnya kebersamaan"*

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil Alamin, Segala Puji Bagi Allah yang dengan Kekuatan-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Allahumma Sholli Ala Sayyidina Muhammad, Sholawat Serta Salam selalu dihaturkan kepada Baginda Nabi Muhammad Shallallahu Alaihi Wasallam.

Kepada Ibu dan Ayah tercinta sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terima kasih yang tidak terhingga. Saya persembahkan karya kecil ini kepada kalian yang telah memberikan kasih sayang, do'a, dukungan serta cinta yang tidak terhingga sampai saat ini. Saya berharap melalui langkah ini kebahagiaan akan kita rasakan bersama-sama.

Dosen Pembimbing tugas akhir, Dr. H. Surawardi, M.Ag. dan Nurul Rahmi, M.Pd. terima kasih atas segala bimbingan, arahan, motivasi dan semangat yang telah kalian berikan kepada saya selama ini. Begitu banyak ilmu yang saya dapatkan selama ini melalui kesabaran dan bantuan yang senantiasa kalian berikan.

Seluruh Dosen di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, terima kasih atas segala ilmu yang telah kalian berikan, pendidikan, pengajaran serta pengalaman yang sangat berharga kepada kami semua.

"The Power Ranger" team, Afrianto, S.Pd., Ahmad Saufi Al-Hadisi, S.Pd., dan Muhammad Yusuf, S.H. terima kasih atas dukungan, semangat, motivasi, dan segelas kopi yang kalian berikan kepada saya, insyaallah Allah selalu mempermudah setiap urusan kalian.

Kakak-kakakku, Yusuf Hamdani, Aisyah Amini, Eni Purwantari, dan Nurul Huda terima kasih atas hiburan sekaligus motivasi yang selalu kalian berikan kepada saya.

Teman-teman seperjuangan saya Khairi Maulidan, Kurniawan Effendi, Muhammad Raziz, Ridwan Rahman, Muhammad Anshor, Ratih, Syaripah, Wenyyunita, Bahar Ilmi, Siti Mariyam, Nadiya Ulya, Ratu dan yang lain terima kasih atas dukungan kalian yang kalian berikan kepada saya, semoga Allah juga mempermudah urusan kalian.

Teman-teman kelas saya dari Lokal H 2016, Lokal C Akidah Akhlak 2016, Lembaga Pengajian dan Pengkajian Al-Qur'an (LPPQ) terlebih untuk pengurus inti dan pengurus divisi Tahfizh dan semua pihak yang selama ini telah memberikan bantuan dan saling berbagi semangat untuk sama-sama bisa menyelesaikan tugas akhir ini.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
إِلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan Rahmat, Taufiq dan Hidayah-Nya sampai detik ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas skripsi ini dengan tepat waktu.

Shalawat dan salam semoga tercurah kepada junjungan kita yaitu Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan kita jalan kebenaran dan keselamatan di dunia dan di akhirat, beserta keluarga dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Setelah melewati berbagai kesulitan, akhirnya penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Baik dalam bentuk motivasi, dukungan dan bimbingan sehingga tugas akhir dalam perkuliahan ini dapat diselesaikan.

Berdasarkan hal tersebut, maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan tersebut. Khususnya, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. H. Surawardi, M. Ag, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam sekaligus dosen pembimbing bidang konten dan metodologi yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, koreksi serta motivasi dalam penulisan skripsi ini dan yang telah banyak memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan Jurusan Pendidikan Agama Islam di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Nurul Rahmi, M. Pd selaku dosen pembimbing bidang Bahasa dan teknik penulisan yang telah memberikan bimbingan, arahan, koreksi dan semangat dalam penulisan skripsi ini.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis belajar di Fakltas Tarbiyah dan Keguruan.
5. Kepala dan Staf Perpustakaan UIN Antasari dan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mencari referensi dan buku-buku yang diperlukan.
6. Jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian dengan segala bantuan dan dukungan yang diberikan, sehingga berbagai macam data penelitian penulis dapatkan.

7. Ibu dan Ayah tercinta serta adik saya yang selalu memberikan do'a, semangat, dukungan serta kasih dan cinta kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
8. Seluruh pihak yang telah bersedia memberikan keterangan dan membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah SWT melimpahkan Rahmat dan Karunia Allah SWT kepada mereka semua, kebahagiaan, keselamatan dan memberikan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya.

Akhirnya, dengan mengharapkan Ridha dan Karunia Allah SWT semoga tulisan ini dapat memberikan manfaat dan pembelajaran kepada semua orang.

Banjarmasin, 27 April 2020

Penyusun,

Muhammad Syahdan Majid
NIM.1601210622

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	
DAFTAR LAMPIRAN	
BAB I	PENDAHULUAN
A.	Latar Belakang Masalah..... 1
B.	Definisi Operasional.....4
C.	Fokus Penelitian.....7
D.	Tujuan Penelitian.....7
E.	Alasan Memilih Judul.....7
F.	Signifikasi Penelitian.....8
G.	Penelitian Terdahulu.....8
H.	Sistematika Penulisan..... 12
BAB II	LANDASAN TEORI
A.	Islam Nusantara..... 15
B.	Konsep Islam Nusantara..... 19
C.	Faktor Penghambat dan Pendukung Pandangan Masyarakat Tentang Konsep Islam Nusantara 22
BAB III	METODE PENELITIAN
A.	Jenis dan Pendekatan Penelitian.....28
B.	Subjek dan Objek Penelitian.....29
C.	Data dan Sumber Data29
D.	Teknik Pengumpulan Data.....30
E.	Teknik Pengolahan dan Analisi Data.....32
F.	Prosuder Penelitian..... 34

BAB IV	LAPORAN HASIL PENELITIAN	
	A. Gambaran Singkat Lokasi Penelitian.....	36
	B. Penyajian Data.....	39
	C. Analisis Data.....	51
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan.....	
	B. Saran.....	
	DAFTAR PUSTAKA.....	65
	LAMPIRAN.....	67
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	89

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Ša'	S	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Za	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Šad	Š	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Waw	W	we
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعقدين	Ditulis	<i>muta' aqqidin</i>
عدة	Ditulis	'iddah

3. Ta'marbutah

- a) Apabila dimatikan ditulis h.

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرمة الأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al auliya'</i>
---------------	---------	---------------------------

- b. Apabila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fatha, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakātul-ḥiṭri</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

ـَ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
ـِ	fathah	Ditulis	<i>a</i>
ـُ	dammah	Ditulis	<i>u</i>

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif جاهلية	-	ditulis	<i>ā - jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya'mati يسعى	-	ditulis	<i>ā - yas'ā</i>
3	Kasrah + ya'mati كريم	-	ditulis	<i>ī - karīm</i>
4	Dammah + wawu mati فروض	-	ditulis	<i>ū - furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati بينكم	-	ditulis	<i>ai - Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati قول	-	ditulis	<i>au - Qaulun</i>

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أنتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
أعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata sandang alif + lam

- a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b) Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”nya.

السماء	Ditulis	<i>as-Samā</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	<i>Ẓawī al-furūd</i> atau <i>Ẓawil furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>ahl as-sunnah</i> atau <i>ahlussunnah</i>