

**PENGAJIAN TASAWUF KH. MUHAMMAD BAKHIET
PADA MAJELIS TA'LIM NURUL MUHIBBIN BARABAI
KABUPATEN HULU SUNGAI TENGAH**

TESIS

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Antasari
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Menyelesaikan Program Magister
Akhlik Tasawuf**

Oleh:

**IDI AMIN
NIM. 1402511296**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI AKHLAK TASAWUF
BANJARMASIN
2020 M/1442H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Idi Amin

NIM : 1402511296

Tempat/Tgl. Lahir: Barabai, 24 Agustus 1974

Program Studi : Akhlak Tasawuf

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis saya yang berjudul "Pengajian Tasawuf KH. Muhammad Bakhet Pada Majelis Ta'lim Nurul Muhibbin Barabai Kabupaten Hulu Sungai Tengah" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 29 Juni 2020

Yang membuat pernyataan,



PERSETUJUAN TESIS

**PENGAJIAN TASAWUF KH. MUHAMMAD BAKHIET
PADA MAJELIS TA'LIM NURUL MUHIBBIN BARABAI
KABUPATEN HULU SUNGAI TENGAH**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

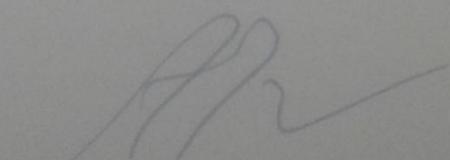
Idi Amin

NIM. 1402511296

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk

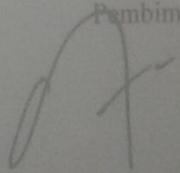
dapat diajukan kepada Dewan Pengaji

Pembimbing I,



Prof. Dr. H. Asmaran As, MA
Tanggal,

Pembimbing II,



Dr. Irfan Noor, M.Hum
Tanggal,

PENGESAHAN TESIS

PENGAJIAN TASAWUF KH. MUHAMMAD BAKHIER
PADA MAJELIS TA'LIM NURUL MUHIBBIN BARABAI
KABUPATEN HULU SUNGAI TENGAH

DIPERSEMBAHKAN DAN DISUSUN OLEH

Idi Amin
NIM. 1402511296

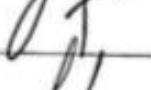
Telah Diajukan pada Dewan Pengaji
Pada Hari Selasa, Tanggal 08 Desember 2020

Dewan Pengaji

Nama

1. Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M. Ag.
(Ketua)
2. Prof. Dr. Asmaran AS, MA
(Anggota)
3. Dr. Irfan Noor, M.Hum
(Anggota)
4. Dr. M. Rusydi, M.Ag
(Anggota)

Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 
4. 

Mengetahui,
Direktur

Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M. Ag.
NIP. 19580621 98603 1 001

ABSTRAK

Idi Amin, (Pengajian Tasawuf KH. Muhammad Bakheit Pada Majelis Ta’lim Nurul Muhibbin Barabai Kabupaten Hulu Sungai Tengah) di bawah bimbingan I: Prof. Dr. H. Asmaran As, MA dan II: Dr. Irfan Noor, M.Hum pada Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, (2020).

Kata kunci : (Pengajian tasawuf, Muhammad Bakheit, Nurul Muhibbin).

Penelitian ini dilatarbelakangi karena di Kalimantan Selatan Khususnya di Kota Barabai. Kabupaten Hulu Sungai Tengah, masyarakat sangat mengenal dengan sosok K.H. Muhammad Bakheit yang populer dengan sebutan Guru Bakheit, beliau merupakan salah satu ulama kharismatik di Kabupaten Hulu Sungai Tengah yang juga memiliki majelis pengajian yang cukup besar dan banyak memiliki jama’ah. Majelis taklim tersebut bernama Nurul Muhibbin yang beralamat di Jalan M. Ramli Kecamatan Barabai Darat, Barabai Hulu Sungai Tengah. Salah satu isi dari pengajian beliau ialah mengenai ilmu tasawuf dalam konteks modern yakni ma’rifat kepada Allah, zuhud, ilmu, rahmat dan kemurkaan Allah, zikir dan wirid, karamah, Aksi: pergaulan (*suhbah*) dan *Muzakarah*, dan khawat pada masa modern.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*), sedangkan pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah pengajian tasawuf KH. Muhammad Bakheit pada Majelis Taklim Nurul Muhibbin barabai Kabupaten Hulu Sungai Tengah. Sumber data adalah subjek darimana data diperoleh. Sumber data dalam penelitian ini adalah informan dan dokumen. Teknik yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah editing, kategorisasi dan memberikan analisis terhadap temuan penelitian berdasarkan data yang ada. Sedangkan pengecekan keabsahan data ialah dengan menggunakan triangulasi sumber, teknik dan waktu.

Hasil penelitian ini adalah Pengajian tasawuf KH. Muhammad Bakheit pada Majelis Ta’lim Nurul Muhibbin Barabai Kabupaten Hulu Sungai Tengah beralamat di jalan M. Ramli No. 89 Desa Kitun Raya Kelurahan Barabai Darat Kecamatan Barabai Kabupaten Hulu Sungai Tengah. Kegiatan pengajian ini dilaksanakan satu kali dalam seminggu dari jam 20.00 wita jam 22.00 wita, dengan cara pembacaan sebuah kitab hingga khatam atau selesai, kemudian diganti lagi dengan kitab yang lain.

Tasawuf yang diajarkan oleh K.H. Muhammad Bakheit merupakan tasawuf kekinian atau modern, karena dalam pengajarannya dijelaskan dengan konteks saat ini yang sesuai dengan kondisi zaman sekarang mengenai ma’rifat kepada Allah, zuhud, ilmu, rahmat dan kemurkaan Allah, zikir dan wirid, karamah, Aksi: Pergaulan (*suhbah*) dan *Muzakarah*, dan khawat pada masa modern.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَ الْمَرْسَلِينَ
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٌ وَ عَلَى الْهُوَ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas segala rahmat dan anugerahNya sehingga tesis berjudul “Pengajian Tasawuf KH. Muhammad Bakhet Pada Majelis Ta’lim Nurul Muhibbin Barabai Kabupaten Hulu Sungai Tengah” dapat diselesaikan. Penulisan tesis ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat mencapai gelar Magister Agama pada Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak selama menyelesaikan tesis ini, tesis ini tidak akan mungkin dapat penulis selesaikan dengan baik. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih sedalam-dalamnya kepada para pihak:

1. Bapak Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag, selaku Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Dr. M. Rusydi, M.Ag selaku Ketua Program Studi Magister Akhlak Tasawuf Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin;
3. Bapak Prof. Dr. H. Asmaran As, MA dan Bapak Dr. Irfan Noor, M.Hum, selaku dosen pembimbing yang telah begitu baik dan dengan kesabaran memberikan bimbingan kepada penulis, menyediakan waktu, tenaga, serta pikiran demi mengarahkan penulis dalam menyelesaikan tesis ini;
4. Para dosen Magister Akhlak Tasawuf Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

5. Sahabat-sahabatku di Magister Akhlak Tasawuf Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas pertemanan kita dan semoga kita akan menjadi orang yang bermanfaat bagi banyak orang;
Terima kasih atas bantuan dan bimbingan kalian semua yang sungguh amat tidak ternilai, semoga Allah Swt membalasnya. Terima kasih.

Banjarmasin, Mei 2020

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI DAN SINGKATAN

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan tesis ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan Tunggal

No	Huruf Arab	Nama Huruf	Transliterasi	Keterangan
1	ا	Alif	A	
2	ب	Ba	B	
3	ت	Ta	T	
4	ث	Tsa	Ts	
5	ج	Jim	J	
6	ح	Ha	<u>H</u>	Ha garis di bawah
7	خ	Kha	Kh	
8	د	Dal	D	
9	ذ	Dzal	Dz	
10	ر	Ra	R	
11	ز	Zai	Z	
12	س	Sin	S	
13	ش	Syin	Sy	
14	ص	Shad	Sh	
15	ض	Dhad	Dh	
16	ط	Tha	Th	
17	ظ	Zha	Zh	
18	ع	‘ain	‘	Koma terbalik di atas
19	غ	Ghain	Gh	
20	ف	Fa	F	
21	ق	Qaf	Q	
22	ك	Kaf	K	
23	ل	Lam	L	
24	م	Mim	M	
25	ن	Nun	N	
26	و	Waw	W	
27	ه	Ha	H	
28	ء	Hamzah	,	Apostrop
29	ي	Ya	Y	

B. Konsonan rangkap karena *tasyid* ditulis rangkap

متعقدين ditulis *muta'aqqidîn*

عدة ditulis *'iddah*

C. *Ta' marbutah* di akhir kata

1. Bila dimatikan ditulis h

هبة ditulis *hibah*

جزية ditulis *jizyah*

(ketentuan ini tidak berlaku terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain, di tulis terpisah;

فتح الباري ditulis *Fath al-Bâri*

صحیح البخاری ditulis *Shâhîh al-Bukhâry*

D. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, contoh شرح ditulis *syarâha*

Kasrah ditulis i, contoh فهم ditulis *fahîma*

Dhammah ditulis u, contoh شعر ditulis *Sya'ura*

E. Vokal Panjang

1. Fathah + alif, ditulis â contohnya مقارنة ditulis *muqâranah*

2. Kasrah + yâ' mati, ditulis î contohnya صحيح ditulis *shâhîh*

3. Dhammah + wâwmati, ditulis û contohnya ورود ditulis *wurûd*

F. Kata sandang Alif + Lam

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *ism*, maupun *harf* ditulis saling terpisah.

Hanya kata-kata/istilah tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab.

1. Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis al-, contohnya القمر ditulis *al-qamar*.
2. Bila diikuti huruf syamsiyah huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, contohnya الشمس ditulis *al-syamsu*

G. Huruf besar

Huruf besar dalam tulisan latin digunakan sesuai dengan ejaan yang diperbarui (EYD).

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR TRANSLITERASI.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian.....	11
C. Tujuan Penelitian	11
D. Kegunaan Penelitian	11
E. Definisi Istilah.....	12
F. Penelitian Terdahulu	13
G. Sistematika Penulisan	18
BAB II KERANGKA TEORITIS.....	20
A. Pengertian tasawuf	20
B. Ajaran-ajaran Tasawuf.....	26
C. Sejarah Perkembangan Tasawuf	34
D. Tasawuf di Nusantara	43
E. Tokoh-tokoh dan Ajaran-Ajaran Tasawuf Kalimantan Selatan	45
F. Konsep tasawuf modern (Neo-Sufisme).....	65
BAB III METODE PENELITIAN.....	76
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	76
B. Lokasi Penelitian.....	77
C. Data dan Sumber Data	77
D. Teknik Pengumpulan Data.....	77
E. Teknik Analisa Data.....	79
F. Pengecekan Keabsahan Data.....	80
BAB IV PAPARAN DATA DAN PEMBAHASAN	82
A. Gambaran Lokasi Penelitian	82
1. Profil Majelis Taklim Nurul Muhibbin	82
2. Profil KH. Muhammad Bakheit.....	88
B. Paparan Data dan Pembahasan.....	90
1. Pengajian Tasawuf KH. Muhammad Bakheit Pada Majelis Ta'lim Nurul Muhibbin Barabai Kabupaten Hulu Sungai Tengah.....	90

2. Tasawuf yang diajarkan K.H. Muhammad Bakheit dalam konteks modern.....	129
BAB V PENUTUP.....	136
A. Simpulan	136
B. Saran.....	136
DAFTAR PUSTAKA	138
DAFTAR TERJEMAHAN AYAT AL-QURAN	141
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	143

DAFTAR TABEL

Tabel. 4.1. Struktur Kepengurusan Majelis Taklim Nurul Muhibbin..... 85