

ملخص البحث

سيبي مزالفه، ٢٠٢٠. فعالية استخدام طريقة التغمي في تعليم مفردات العربية لطلبة الصف السابع من مدرسة سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية كوتبارو كاليمانتان الجنوبية. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية. المشرف د. أحمد مرادي، الماجستير، و د. الحاج عاشقين نور، الماجستير

الكلمة الرئيسية: طريقة التغمي ، تعليم المفردات.

إن أكثر الطلبة في مدرسة سبيل المتقين الثانوية الإسلامية تخرجوا من المدرسة الابتدائية الحكومية، لذا لم يفهموا اللغة العربية تمام الفهم ويعتقدون أن اللغة العربية هي درس مخيف وممل ، لأن المعلم يقوم بتدريس اللغة العربية بالطريقة التقليدية. لتسهيل تعلم الطلبة وفهم اللغة العربية ، من الضروري أن يكون لدى المعلم الطريقة المستخدمة في التعليم بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم بشكل صحيح. لذلك استخدمت الباحثة طريقة التغمي لتشكيل تعليم نشيط، وابتكاري، ومبتكر، وممتع.

كانت قضايا هذا البحث هي: كيف كانت نتائج تعليم المفردات العربية باستخدام طريقة الغناء لطلبة الصف السابع من مدرسة سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية كوتبارو كاليمانتان الجنوبية؟ وكيف يتم تنفيذ تعليم المفردات العربية باستخدام طريقة الغناء لطلبة الصف السابع من مدرسة سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية كوتبارو كاليمانتان الجنوبية؟. وكانت أهداف هذا البحث هي: لمعرفة نتائج تعليم المفردات العربية باستخدام طريقة الغناء لطلبة الصف السابع من مدرسة سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية كوتبارو كاليمانتان الجنوبية، ومعرفة تنفيذ تعليم

المفردات العربية باستخدام طريقة الغناء لطلبة الصف السابع من مدرسة سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية كوتبارو كاليمانتان الجنوبية.

في هذا البحث، استخدمت الباحثة منهجًا كميًا مع طريقة البحث التجريبية باستخدام مجموعتين، وهما المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة (مجموعة التحكم قبل الاختبار والاختبار البعدي). وهي المجموعة التجريبية (الفصل السابع أ) باستخدام طريقة الغناء. والمجموعة الضابطة (الفصل السابع ج) دون استخدام طريقة الغناء.

نتائج هذا البحث تناسب بحساب تطبيق IBM SPSS Statistics الإصدار ٢٢ ، وهناك فرق بين درجات الاختبار البعدي للفئة التجريبية والفئة الضابطة بعد استخدام طريقة الغناء في تعليم المفردات، بناءً على نتائج اختبار U و اختبار NGain ، يمكن الاستنتاج أن استخدام طريقة التغمي في تعليم مفردات العربية لطلبة الصف السابع من مدرسة سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية كوتبارو كاليمانتان الجنوبية فعال.

نفذت الباحثة أنشطة التعليم بطريقة التغمي من خلال إعداد مقطع فيديو يحتوي على المفردات المراد دراستها وموسيقى البوب أو كوبلو المشهورة، وفي وقت عملية التعلم قدمت الباحثة أمثلة لأغاني المفردات التي سيتم حفظها ثم غنى المعلم والطلاب المفردات معًا. مرارا وتكرارا. هذا يمكن أن يجعل جو التعليم نشطا ومرحا وكان تعليم اللغة العربية لا يبدو مملاً.

ABSTRAK

Siti Muzalifah, 2020. *Efektivitas Penggunaan Metode Bernyanyi dalam pembelajaran Mufradat Bahasa Arab pada Siswa Kelas VII di Madrasah Tsanawiyah Sabilul Muttaqin Kotabaru Kalimantan Selatan*. Penelitian Ilmiah Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Dosen Pembimbing Dr. Ahmad Muradi, M.Ag dan Dr. H. Asikin Nor, M.Ag

Kata Kunci: *Metode Bernyanyi, Pembelajaran Mufradat.*

Mayoritas siswa di Madrasah Tsananwiyah sabilul muttaqiin adalah lulusan dari sekolah dasar negeri , sehingga belum begitu mengenal bahasa arab dan beranggapan bahwa bahasa arab adalah pembelajaran yang menakutkan serta membosankan, karena disisi lain guru mengajarkan bahasa arab dengan metode konvensional. Untuk mempermudah siswa mempelajari dan memahami bahasa arab maka perlu adanya sebuah metode yang digunakan dalam pembelajaran agar tujuan pembelajaran dapat tercapai dengan baik. Oleh karena itu, peneliti menggunakan metode bernyanyi ini agar tercipta pembelajaran yang aktif, kreatif, inovatif dan menyenangkan.

Rumusan Masalah pada penelitian ini yaitu: Bagaimana hasil pembelajaran kosakata bahasa arab dengan menggunakan metode bernyanyi pada siswa kelas VII di MTs Sabilul Muttaqiin? dan bagaimana pelaksanaan pembelajaran kosakata bahasa arab dengan menggunakan metode bernyanyi pada siswa kelas VII di MTs Sabilul Muttaqiin?. Tujuan dalam penelitian ini yaitu: untuk mengetahui hasil pembelajaran mufradat dengan menggunakan metode bernyanyi pada siswa kelas VII di MTs Sabilul Muttaqiin, serta mengetahui pelaksanaan pembelajaran mufradat dengan menggunakan metode bernyanyi pada siswa kelas VII di MTs Sabilul Muttaqiin.

Pada penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode penelitian eksperimen dengan menggunakan dua kelompok yaitu kelompok eksperimen dan kelompok control (*Control Group Pre-test and Post-test*). Yakni kelompok eksperimen (kelas VII A) dengan menggunakan metode bernyanyi dan kelompok control (kelas VII C) tanpa menggunakan metode bernyanyi.

Hasil penelitian dalam penelitian ini ialah sesuai dengan perhitungan aplikasi IBM SPSS Statistik versi 22, terdapat perbedaan antara nilai post-test kelas eksperiment dan kelas control setelah digunakan metode bernyanyi pada pembelajaran mufradat, dan Berdasarkan hasil uji u dan NGain Score bahwa penggunaan metode bernyanyi yang dibantu dengan media audio visual pada pembelajaran kosakata bahasa arab untuk siswa kelas VII di MTs Sabilul Muttaqiin adalah **efektif**.

Kegiatan pembelajaran dengan metode bernyanyi dilaksanakan oleh peneliti dengan menyiapkan terlebih dahulu video yang berisikan kosakata yang akan dipelajari dan music koplo atau pop yang populer, pada saat pelaksanaan pembelajaran peneliti memberikan contoh lagu kosakata yang akan dihafal dan

kemudian secara bersama-sama guru dan siswa menyanyikan kosakata secara berulang-ulang. Hal ini dapat membuat suasana pembelajaran yang aktif, menyenangkan, dan pembelajaran bahasa arab tidak terkesan membosankan.