

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

##### 1. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah *library research* yaitu, penelitian yang menggunakan bahan bacaan sebagai sumbernya atau disebut juga penelitian pustaka.<sup>1</sup>

##### 2. Pendekatan Penelitian

Pendekatan pada penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif. Penelitian kualitatif merupakan prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang diamati.<sup>2</sup>

Pendekatan penelitian ini dideskripsikan dengan cara yang sistematis dan diisi dengan data yang akurat, jelas, dan sesuai dengan fakta. Penelitian ini berusaha menggambarkan, menjelaskan, dan mengungkapkan pesan Komunikasi Verbal dalam dakwah @muhammadnuzuldzikri melalui Instagram.

#### B. Subjek dan Objek

##### 1. Subjek

Subjek dalam penelitian ini adalah akun Instagram Ustadz Muhammad Nuzul Dzikri.

---

<sup>1</sup> Rahmadi, *Pengantar Metodologi Penelitian* (Banjarmasin: Antasari Press, 2011), h.15

<sup>2</sup> Lexy J Moleong, *Metodologi Kualitatif* (Bandung:PT Remaja Rosdakarya,2000), h.3

## 2. Objek

Obejek dalam penelitian ini adalah unggahan komunikasi verbal yang berisi pesan dakwah oleh @muhammadnuzuldzikri melalui Instagram.

### **C. Data dan Sumber Data**

#### 1. Data

Data yang dapat digali penulis dalam penelitian ini meliputi data primer dan dan sekunder yaitu:

- a. Data Premier, yaitu data yang diperoleh langsung dari seumbernya. Data tersebut berupa data gambar atau audio visual yang di posting oleh akun @muhammadnuzuldzikri melalui Instagram.
- b. Data Sekunder, yaitu data yang mendukung dan pelengkap data primer berupa referensi berupa buku-buku, tulisan lain dari internet yang berkaitan dengan penelitian ini.

#### 2. Sember Data

Peneliti telah menetapkan akun @muhammadnuzuldzikri sebagai bahan dari penelitian yang diambil. Jadi untuk mendapatkan dokumentasi akun @muhammadnuzuldzikri dengan mendownload foto dan audio visual yang telah peneliti pilih.

### **D. Teknik Pengumpulan Data**

#### 1. Observasi

Teknik observasi adalah alat pengumpulan data yang dilakukan dengan cara mengamati dan mencatat secara sistematis gejala-gejala yang diselidiki.<sup>3</sup> Ada dua jenis observasi yang signifikan dalam pengumpulan data penelitian

---

<sup>3</sup> Cholid Narbuko & Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1997), h.70.

kualitatif, yaitu partisipan observasi dan observasi non partisipan. Secara umum dalam partisipan observasi peneliti menjadi pemain aktif dalam lingkungan penelitian. Sedangkan non partisipan observasi, peneliti hanya mengamati/melihat langsung perilaku atau fenomena tersebut tanpa terlibat langsung ke dalam kehidupan partisipan.<sup>4</sup>

Peneliti akan menggunakan jenis observasi non partisipan karena peneliti menggunakan media Instagram untuk mengamati komunikasi verbal, materi, serta metode yang digunakan dalam menyampaikan dakwahnya. Observasi ini dilakukan dengan cara melihat atau menonton unggahan dakwah @muhammadnuzuldzikri di Instagram.

## 2. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan catatan peristiwa penting yang sudah berlalu. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar atau karya-karya monumental dari seseorang. Dokumen yang berbentuk tulisan misalnya catatan harian, sejarah kehidupan, dan biografi. Dokumen yang berbentuk gambar misalnya foto-foto.<sup>5</sup>

Dokumentasi merupakan tehnik pengumpulan yang tidak langsung ditujukan kepada subjek yang bersangkutan. Dalam hal ini dokumentasi penelitian ini adalah akun @muhammadnuzuldzikri dan beberapa jenis unggahan yang diambil sebagai penelitian.

---

<sup>4</sup> Pinton Setya Mustafa dkk, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Tindakan Kelas Dalam Pendidikan Olahraga*, (Malang: FIK Universitas Negeri Malang, 2020), h. 83

<sup>5</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2010), h. 124

### 3. Editing

Pada tahap ini peneliti melihat kelengkapan data yang telah terkumpul, editing data dimulai dengan memperhatikan data dan membuat katagori atau proses pengelompokkan data kemudian menuliskan data yang ada.

### **E. Teknik Analisis Data**

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan analisis isi (*content analysis*). Maksudnya adalah menyeleksi dan menyusun serta menafsirkan data yang masuk dengan tujuan agar data tersebut dimengerti isi maksudnya, selanjutnya mengklasifikasikan data 20 unggahan yang diunggah pada 15 Agustus 2020-15 Oktober 2020 pada akun @muhammadnuzuldzikri yang dipilih berdasarkan *like* terbanyak yang sesuai dengan rumusan masalah penelitian, kemudian data dianalisis dengan metode deskriptif yaitu data yang dikumpulkan lebih mengambil kata-kata atau gambar daripada angka-angka. Selanjutnya peneliti melihat kelengkapan data yang telah terkumpul, memperhatikan data dan membuat kategori atau proses pengelompokkan data kemudian menuliskan data yang ada. Analisis data berhubungan dengan data yang sudah terkumpul disajikan secara deskriptif dalam bentuk uraian-uraian.

### **F. Pengecekan Keabsahan Data**

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan tehnik pemeriksaan keabsahan data melalui tringulasi sumber dan tringulasi teknik.

1. Tringulasi Sumber adalah dengan cara menguji kredibilitas data dengan dilakukan dengan mengecek data yang telah diperoleh pada akun Instagram @muhammadnuzuldzikri.

2. Trigulasi Teknik adalah cara menguji kredibilitas data dengan mengecek setiap unggahan, jumlah *following*, *followers* pada akun dan jumlah *like*, *comment* pada unggahan akun @muhammadnuzuldzikri.