

**KEATIVITAS GURU PAI DALAM PROSES PEMBELAJARAN DI
SEKOLAH SDIT AL FIRDAUS BANJARMASIN PADA MASA PANDEMI
COVID-19**

Muklis Eko Pujianto

170102010202



UNIVERSITAS NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

TAHUN 2021

**Kreativitas Guru PAI dalam Proses Pembelajaran di Sekolah SDIT AL
Firdaus Banjarmasin pada Masa Pandemi Covid-19**

**Skripsi
Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian syarat
Guna Mencapai Gelar
Sarjana Pendidikan**

**Oleh: Muklis Eko Pujiyanto
170102010202**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2021/1442**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mukclis Eko Pujiyanto
NIM : 170102010202
Tempat/Tgl.lahir : Sukoharjo, 23 September 1999
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh prang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 22 Desember 2020

Yang Membuat Pernyataan,



Mukclis Eko Pujiyanto

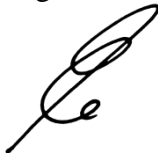
PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul :Kreativitas Guru PAI di dalam Proses Pembelajaran di SDIT Al Firdaus Pada Masa Pandemi Covid-19.
Ditulis oleh : Muklis Eko Pujianto
NIM : 170102010202
Fakultas : Tabiyah dan Keguruan
Program : Stata satu (S-1)
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2020/2021
Tempat dan tanggal lahir : Sukoharjo, 23 September 1999
Alamat : Jl Veteran Gg V sejati Rt 22, Kelurahan Melayu Kecamatan Banjarmasin Tengah Kota Banjarmasin Provinsi Kalimantan Selatan

Setelah selesai diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya saya dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, Desember 2020

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi



Nuryadin, M.Ag.
NIP. 197504072005011008.

Pembimbing,
Bahasa dan teknik Penulisan



Mahmudah, M.Pd.I
NIP. 198708212015032004.

Mengetahui:

Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Drs. H. Surawardi, S.Ag, M.Ag.
NIP. 196801021998031002

PENGESAHAN

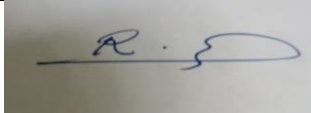


Skripsi yang berjudul: Guru PAI dalam Proses Pembelajaran di sekolah SDIT AL Firdaus Banjarmasin Masa Pandemi Covid-19, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 08-Februari-2021
Dinyatakan : lulus
Nilai : 86,5
Predikat : A (3,75)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari
Banjarmasin,

Prof. Dr. H. Juairah, M.Pd
NIP. 1960001061986032004

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1.Dra. Hj. Rusidana Hamid M.Ag	
2.Nuryadin M.Ag	
3.Mahmudah M.Pd.I	

MOTTO

مَنْ جَدَّ وَجَدَ

Barang siapa yang bersungguh-sungguh pasti akan mendapatkannya.

“Orang yang meraih kesuksesan tidaklah selalu orang pintar, tapi orang yang gigih dan pantang menyerah serta taat pada Tuhannya”

-Muklis Eko Pujianto

KATA PERSEMBAHAN

Kupersembahkan hasil penelitian ini sepenuhnya kepada Ayah dan Ibuku yang sangat aku cintai, limpahan kasih sayang yang tulus dan ttak pernah usai untukku, Wajah yang begitu indah jika ku pandang,nasihat yang begitu berharga dan lantunan do'a yang menjadi kekuatanku setiap ku mencium tangan mereka. Aku memang tidak pernah mengengar kata-kata cinta dari kalian, tapi aku bisa seperti ini dari keindahan kasih sayang kalian berikan.

Dan tak lupa keluargaku yang tidak bisa kusebutkan satu persatu namanya yang memberikan support dan nasihat agar saya lebih baik lagi. Seluruh guru dan dosen yang begitu ikhlas membagi ilmunya untukku hingga aku mampu berkembang. Do'a kedua orangtua ku, kakek nenek ku, keluargaku, serta guruku yang terus mendo'akan ku hingga aku mampu melewati masa sulit.

Dukungan yang kuat dari kedua orangtua ku yang rela menahan panasnya matahari dan dinginnya air hujan demi kecukupan untuk biaya menyambung hidup dan biaya kuliah. Dari kedua orangtua ku, aku belajar arti kerja keras, bersabar dan bersyukur.

Terimakasih ku ucapkan untuk teman-teman yang sudah banyak mengajari dan membantuku tentang penelitian ini.

Saudara-saudaraku local PAI B 2017 yang menjadi keluarga kedua serta semangatku untuk sama-sama belajar dari nol. Kepada seluruh teman-temanku, Mimpi kita baru saja dimulai dan semoga kita menjadi orang berguna bagi nusa dan bangsa.

ABSTRAK

Muklis Eko Pujiyanto, 2020, *Kreativitas Guru PAI dalam Proses Pembelajaran di SDIT AL Firdaus Banjarmasin pada Masa Pandemi Covid-19*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, pembimbing (I) Nuryadin, M.Ag, (II) Mahmudah, M.Pd.I

Kreativitas dalam proses pembelajaran sangat penting dimiliki oleh guru, lebih lagi pada masa pandemi Covid-19 yang kita rasakan bersama. Dimana pada masa pandemi Covid-19 benar-benar membutuhkan kreativitas dalam menggunakan media dan metode serta memanfaatkan teknologi supaya proses pembelajaran bisa berlangsung dengan baik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana kreativitas guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam proses pembelajaran pada masa pandemi Covid-19 dan faktor-faktor yang mempengaruhi proses pembelajaran saat pandemi Covid-19 di sekolah SDIT AL Firdaus Banjarmasin.

Penelitian ini adakah penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif dan analisis deskriptif kualitatif. Subjek penelitian adalah guru PAI kelas satu dan dua, dan siswa kelas satu dan dua SDIT AL Firdaus Banjarmasin. Sedangkan Objeknya adalah kreativitas guru PAI dalam proses pembelajaran di SDIT AL Firdaus Banjarmasin. Pengumpulan data dalam penelitian ini diperoleh melalui teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi, sedangkan teknik analisis data yang digunakan adalah analisis deskriptif kualitatif dan dalam penarikan kesimpulan digunakan metode induktif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kreativitas guru PAI dalam proses pembelajaran di SDIT AL Firdaus Banjarmasin sudah terlaksana, dimana guru PAI memadukan media dan metode serta memanfaatkan teknologi dalam proses belajar jarak jauh. Guru PAI menggunakan kreativitasnya terlihat dari menggunakan aplikasi zoom dalam mengajar, menggunakan berbagai metode dalam setiap pertemuannya, dan menggunakan media seperti gambar dan video dalam membantu proses pembelajaran. Faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas guru PAI dalam proses pembelajaran pada masa pandemi Covid-19 pada umumnya terdiri dari dua faktor faktor intern dan faktor ekstern, yang mana faktor intern terdapat di dalam diri guru tersebut, sedangkan faktor ekster terdiri dari latar belakang pendidik guru, pelatihan yang diikuti guru, pengalaman mengajar guru, dan kesejahteraan guru. faktor pendukung kreativitas guru salah satunya adalah memotivasi diri untuk mengenal masalah dan slalu terbuka terhadap gagasan sendiri dan oranglain, sedangkan faktor eksternal berupa masalah waktu dan lingkungan. Sedangkan faktor penghambatnya terbagi menjadi dua yaitu faktor intern dan faktor ekstern, dimana faktor intern berupa ketidakpercayaan diri guru tersebut dalam menyampaikan pembelajaran, sedangkan faktor ekstern terdiri dari waktu yang terbatas, lingkungan, dan kritik yang dilancarkan oleh orang lain.

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَسْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَا بَعْدُ.

Puji dan syukur penulis ajukan kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat serta salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang pembelajaran terpadu PAI di SDIT AL Firdaus Banjarmasin. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Surawardi, M.Ag selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
3. Dosen pembimbing saya Bapak Nuryadin M.Ag selaku dosen pembimbing akademik dan pembimbing skripsi bidang Konten dan Metode Penelitian dan Ibu Mahmudah, M.Pd.I selaku Pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.
4. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

5. Ibu Kepala Sekolah Beserta Guru-Guru SDIT AL Firdaus Banjarmasin.

Semoga amal baik yang diberikan dapat diterima di sisi Allah swt. dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya, Amin.

Banjarmasin, Desember 2020



Muklis Eko Pujianto
NIM. 170102010202

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER		
HALAMAN JUDUL	i	
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN JUDUL	ii	
HALAMAN PERSETUJUAN	iii	
HALAMAN PENGESAHAN	iv	
MOTTO HIDUP	v	
HALAMAN KATA PERSEMBAHAN	vi	
ABSTRAK	vii	
HALAMAN KATA PENGANTAR	viii	
HALAMAN DAFTAR ISI	x	
HALAMAN DAFTAR TABEL	xii	
HALAMAN DAFTAR LAMPIRAN	xiii	
BAB I	PENDAHULUAN	
	A. Latar Belakang Masalah..... 1	
	B. Definisi Operasional	10
	C. Fokus Masalah	12
	D. Alasan Memilih Judul	12
	E. Tujuan Penelitian	13
	F. Signifikansi Penelitian	13
	G. Penelitian Terdahulu	14
	H. Sistematika Penulisan.....	16
BAB II	LANDASAN TEORI	
	A. Kompetensi Guru PAI.....	17
	B. Guru PAI	22
	C. Kreativitas Guru PAI	23
	D. Evaluasi	37
	E. Pandemi Covid-19	37
	F. Proses Pembelajaran masa Pandemi Covid-19.....	39
BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Jenis Pendekatan dan Penelitian	46
	B. Desain Penelitian	46
	C. Subyek dan Objek	47
	D. Data dan Sumber Data	47
	E. Teknik Pengumpulan Data	48
	F. Teknik Analisis Data.....	50
	G. Prosedur Penelitian	52

BAB IV	Laporan Hasil Penelitian	
	A. Gambaran Hasil Penelitian.....	54
	B. Penyajian Data.....	65
	C. Analisis Data.....	105
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan.....	110
	B. Saran.....	113
	DAFTAR PUSTAKA.....	114
	LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

TABEL I	: Data, Sumber data dan Teknik Pengumpulan data ..	50
TABEL II	: Nama Kepala Sekolah SDIT AL Firdaus Banjarmasin	58
TABEL III	: Profil SDIT AL Firdaus Banjarmasin.....	59
TABEL IV	: Daftar Pendidik dan Tenaga Pendidik SDIT AL Firdaus ..	60
TABEL V	: Daftar Ruang kelas SDIT AL Firdaus Banjarmasin.	62
TABEL VI	: Daftar Prasarana SDIT AL Firdaus Banjarmasin.....	64

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah.....	119
LAMPIRAN II	: Pedoman Pengumpulan Data.....	120
LAMPIRAN III	: Surat Telah Melaksanakan Seminar Proposal	124
LAMPIRAN IV	: Surat Pergantian Judul Skripsi.....	126
LAMPIRAN V	: Surat Izin Penelitian/Riset	127
LAMPIRAN VI	: Surat Selesai Riset.....	131
LAMPIRAN VII	: Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran Kelas 1 A/C	132
LAMPIRAN VIII	: Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran Kelas 2 A/C	133
LAMPIRAN IX	: Dokumentasi Wawancara dengan Kepala Sekolah	134
LAMPIRAN X	: Dokumentasi Wawancara dengan Guru PAI.....	135
LAMPIRAN XI	: Dokumentasi Konsultasi dengan Dosen I dan II.	136
LAMPIRAN XII	: RIWAYAT HIDUP	138