

**PEMANFAATAN GADGET SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN BAGI ANAK MADRASAH
IBTIDAIYAH PADA LINGKUNGAN
KELUARGA DI KECAMATAN
BANJARMASIN SELATAN**

TESIS

**Oleh:
H. Ainul Yaqin
NIM : 1402521354**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI
PASCASARJANA
BANJARMASIN
Tahun 2020**

**PEMANFAATAN GADGET SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN BAGI ANAK MADRASAH
IBTIDAIYAH PADA LINGKUNGAN
KELUARGA DI KECAMATAN
BANJARMASIN SELATAN**

TESIS

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Magister
Pendidikan Agama Islam**

**Oleh:
H. Ainul Yaqin
NIM : 1402521354**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
Tahun 2020**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : H. Ainul Yaqin

NIM : 1402521354

Tempat/Tanggal Lahir : Makkah, 14 April 1992

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang berjudul: “Pemanfaatan gadget Sebagai Media Pembelajaran Bagi Anak Madrasah Ibtidaiyah Pada Lingkungan Keluarga Di Kecamatan Banjarmasin Selatan” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa Tesis ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 1 Januari 2021

Yang membuat pernyataan



H. Ainul Yaqin

PERSETUJUAN TESIS


**PEMANFAATAN GADGET SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN BAGI ANAK MADRASAH
IBTIDAIYAH PADA LINGKUNGAN
KELUARGA DI KECAMATAN
BANJARMASIN SELATAN**

Yang Dipersembahkan dan Disusun Oleh:

H. Ainul Yaqin
NIM : 1402521354

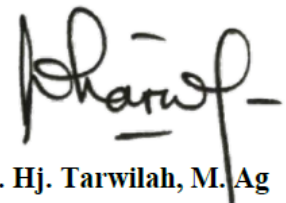
Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I



Dr. Ani Cahyadi, M. Pd
Tanggal, Desember 2020

Pembimbing II



Dr. Hj. Tarwilah, M. Ag
Tanggal, Desember 2020

PENGESAHAN TESIS





**PEMANFAATAN GADGET SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN BAGI ANAK MADRASAH
IBTIDAIYAH PADA LINGKUNGAN
KELUARGA DI KECAMATAN
BANJARMASIN SELATAN**

DIPERSEMBAHKAN DAN DISUSUN

H. AINUL YAQIN
NIM: 1402521354

Telah Diajukan kepada Dewan Penguji
Pada Hari Senin Tanggal 11, Januari 2021

DEWAN PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Ahmad Juhaidi, M.Pd.I (Ketua)	1. 
2. Dr. Ani Cahyadi, M.Pd (Anggota)	2. 
3. Dr. Hj. Nuril Huda, M.Pd (Anggota)	3. 
4. Dr. Fahmi Riady, S.Th.I, M.S.I (Sekretaris/Anggota)	4. 

Mengetahui,
Direktur Pascasarjana UIN Antasari



Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda M. Ag
NIP. 19580621 198603 1 001

ABSTRAK

H. Ainul Yaqin: *Pemanfaatan gadget Sebagai Media Pembelajaran Bagi Anak Madrasah Ibtidaiyah Pada Lingkungan Keluarga Di Kecamatan Banjarmasin Selatan*, di bawah bimbingan I: Dr. Ani Cahyadi, M. Pd, dan II Dr. Hj. Tarwilah, M. Ag. Pada Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin. Program studi pendidikan agama Islam, 2020.

Kata kunci: gadget, Media Pembelajaran, Madrasah Ibtidaiyah, Lingkungan Keluarga.

Menjamurnya penggunaan gadget dikalangan remaja khususnya anak usia 7-12 tahun menjadikan bumerang bagi setiap orang tua, mereka asyik dan senang menggunakan *gadget* hingga melewati batas waktu dan berlebihan hanya untuk kesenangan dalam permainan. Pada masalah ini fokus penelitian akan membahas tentang penggunaan gadget sebagai media pembelajaran, peran orang tua, manfaat dan kendala dalam penggunaan gadget sebagai media pembelajaran.

Penelitian ini berjenis *field Research* (penelitian lapangan). Dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Analisis dengan cara reduksi data, penyajian dan pengemasan data, dan pengambilan verifikasi/kesimpulan.

Hasil penelitian ini menyatakan bahwa sebelum pandemi anak menggunakan gadget kebanyakan untuk bermain game, sosial media, internet dan hiburan. Dan saat pandemi anak masih melakukan kebiasaan sebelumnya ditambah dengan pemanfaatan gadget sebagai media pembelajaran, media pembelajaran yang digunakan melalui gadget adalah berjenis audio, visual dan audio visual. Durasi lama pemakaian dari 1 jam sampai sehari semalam 24 jam

Dalam hal ini orang tua berperan melakukan pendampingan saat pembelajaran melalui gadget maupun diluar pembelajaran. karena kesibukan pekerjaan rumah terkadang hanya melakukan pengawasan yang bersifat biasa-biasa saja dan sampai tidak melakukan pendampingan saat menggunakan gadget baik saat pembelajaran maupun diluar pembelajaran dikarenakan urusan pekerjaan diluar rumah.

Manfaat dari penggunaan gadget sebagai media pembelajaran adalah praktis, menambah wawasan, mudah dalam mencari jawaban soal dan sangat membantu pada kondisi pandemi saat ini dan membuat anak belajar secara mandiri serta menambah wawasan di bidang teknologi. Kendala yang dihadapi adalah menguras biaya untuk pembelian kuota internet, jaringan tidak stabil, perangkat gadget yang kurang memadai, kurangnya pemahaman terhadap materi pelajaran dan penggunaan perangkat serta sulitnya memahami pelajaran.

ABSTRACT

H. Ainul Yaqin: *Use of gadgets as Learning Media for Madrasah Ibtidaiyah Children in the Family Environment in South Banjarmasin District*, under the guidance of I: Dr. Ani cahyadi, M. Pd, and II Dr. Hj. Tarwilah, M. Ag. At the Postgraduate Program at UIN Antasari Banjarmasin. Islamic religious education study program, 2020.

Keywords: gadgets, Learning Media, Madrasah Ibtidaiyah, Family Environment.

The proliferation of gadget use among adolescents, especially children aged 7-12 years, backfires for every parent, they are fun and happy to use *gadgets* beyond the time limit and excessive just for fun in games. On this issue, the focus of research will discuss the use of gadgets as a learning medium, the role of parents, the benefits and constraints of using gadgets as a learning medium.

This research was *field Research*. With a qualitative approach descriptive. Collecting data using observation, interviews and documentation. Analysis by means of data reduction, presentation and packaging of data and decision verification/ conclusion.

The results of this study stated that before the pandemic children used gadgets mostly for playing games, social media, internet and entertainment. And during the pandemic, children were still doing their habits previous coupled with the use of gadgets as learning media, the learning media used through gadgets were audio, visual and audio-visual types. The long duration of use is from 1 hour to a day and a night 24 hours.

In this case, parents play a role in providing assistance when learning through gadgets or outside learning. because of busy homework, sometimes only supervising that is mediocre and not providing assistance when using gadgets both during learning and outside learning due to work outside the home.

The benefits of using gadgets as learning media are practical, add insight, easy to find answers to questions and are very helpful in the current pandemic conditions and make children learn independently and gain insight in the field of technology. The obstacles faced are the costly purchase of internet quota, unstable network, inadequate gadget devices, lack of understanding of subject matter and device usage and difficulty understanding lessons.

-SEKAPUR SIRIH KATA PERSEMBAHAN-

Alhamdulillah ulun ucapkan setelah melewati semua proses penyelesaian tugas akhir ini. Tesis ini tidak akan selesai tanpa adanya doa, dukungan dan uluran tangan dari banyak pihak. Selesainya tesis ini adalah harapan yang sangat lama dinantikan. Harapan Abah, Mama, Uwa, Saudara dan Keluarga tercinta.

Abah H. Arkani Bahran dan Mama Hj. Nor Hayah (Alm), Hj. Nor Inayah adalah Orang Tua ulun juga sebagai Inspirator, Motivator, Fasilitator dalam kehidupan dan pendidikan, berkat kedua telapak tangan pian yang meghadap langit, ulun bisa bernafas dengan lega sekalipun di saat tenggelam dalam kubangan lumpur. Terimakasih, terimakasih dan terimakasih Yang setinggi tingginya ulun haturkan, Jazakumullah. Ampun maaf, minta ridho, minta halal, minta maaf ulun belum bisa membalas atas semua pengorbanan pian. Semoga abah mama selalu dalam Ampunan, lindungan dan Kasih Sayang Allah.

Adik adikku Annisa Maghfirah bersama keluarga kecilnya semoga Allah melimpahkan Rahmat dan menjadi Keluarga bahagia. M. Raihan Fahrizal, M. Yamin Al - Mufid dan Mahbub Nurani Al - Mufid yang sedang menempuh pendidikan Sekolah Menengah dan Tinggi, tuntut ilmu dan kejerlah cita-cita melebihi dari kakak mu ini, kalian harapan kaka, abah mama dan keluarga. Selalu bersyukur dan rendah hati, manfaat waktu sebaik mungkin dan jangan takut salah jika selama masih belajar. Dan terimakasih atas dukungan kalian.

Kepada semua guru dan dosen yang selama ini mendidik dan membimbing ulun, teman spergaulan dan jiran tetangga rumah kontrakan, ulun ucapkan terimakasih atas kemurahan hati dan pelajarannya selama ini.

Semoga tesis ini bermanfaat bagi generasi penerus dan menjadi ladang amal jariah bagi ulun. Aamiin.

-Alfaqir Ainul Yaqin bin Arkani Bahran-

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الأنبياء

والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah memberikan hidayah dan inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini sebagaimana mestinya. Shalawat dan salam tidak lupa penulis haturkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW. Rasul pilihan yang menjadi pembimbing umat manusia hingga akhir zaman.

Setelah beberapa tahun bergelut dengan puluhan literatur, menerjemahkan, mengkontruksi tulisan, menganalisis, mengetik dan mengedit naskah akhirnya penulis berhasil menyelesaikan tesis ini. Dalam menyelesaikan tesis ini penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis merasa berkewajiban untuk menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penyelesaian tesis ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan secara khusus kepada pihak-pihak di bawah ini:

1. Direktur Program Pascasarjana, Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda M. Ag, yang telah menerima dan mengesahkan judul tesis ini untuk dijadikan sebagai bahan penelitian untuk menyusun tesis dalam rangka memenuhi tugas akhir perkuliahan di Program Pascasarjana.

2. Dr. Ani Cahyadi, M, Pd selaku pembimbing I dan Dr. Hj. Tarwilah, M. Ag selaku pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian tesis ini.
3. Dr. Ani Cahyadi, M, Pd selaku pembimbing Proposal yang telah memberikan arahan, bimbingan dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan tesis ini.
4. Semua Dosen Pascasarjana UIN Antasari yang telah memberikan bimbingan kepada penulis selama perkuliahan pada program Pascasarjana yang sangat besar artinya bagi penulis untuk mengembangkan diri. Begitu juga seluruh staf administrasi pascasarjana yang telah memberikan pelayanan administratif kepada penulis.
5. Semua pihak yang bertugas di Perpustakaan Pusat UIN Antasari, Perpustakaan Pascasarjana, dan Perpustakaan Daerah provinsi Kalimantan Selatan dan Badan Perpustakaan yang telah memberi kemudahan bagi penulis.
6. Semua teman-teman yang ikut andil dalam penulisan tesis ini baik teman-teman di pascasarjana maupun teman-teman yang diluar kampus.
7. Keluarga tercinta, Ayah, ibu dan saudara-saudari ku yang selama menyelesaikan tesis ini telah terabaikan, serta orang tua yang tiada hentinya mendoakan hingga penulis menjadi seperti sekarang ini.
8. Keluarga besar MIN 1, MIN 3, MI Nor Rahman Dan Mi Nurul Islam baik kepala Madrasah, Dewan Guru dan semua siswa yang telah membantu penulis mendapatkan data dalam penelitian ini.

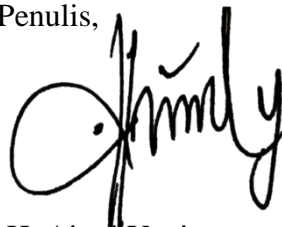
Penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam menyusun tesis ini sesuai dengan kaidah-kaidah ilmiah, namun tentunya terdapat kekurangan yang

sulit untuk dihindari. Karena itu, kritik dan saran konstruktif diperlukan untuk kesempurnaan tesis ini.

Akhirnya, penulis berharap agar tulisan ini memberikan kontribusi bagi pengembangan ilmu pengetahuan. Semoga tulisan ini menjadi amal ibadah bagi penulis dan bermanfaat bagi pembaca sekalian.

Banjarmasin, 1 Januari 2021

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ainul Yaqin', written in a cursive style.

H. Ainul Yaqin

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Konsonan

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi nya dengan huruf latin.

No.	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Bentuk Lambang
1	ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
2	ب	Ba	B	Be
3	ت	Ta	T	Te
4	ث	Tsa	TS	Te dan Es
5	ج	Jim	J	Je
6	ح	Ha	<u>H</u>	Ha dengan garis di bawah
7	خ	Kha	KH	Ka dan Ha
8	د	Dal	D	De
9	ذ	Dzal	DZ	De dan Zet
10	ر	Ra	R	Er
11	ز	Zai	Z	Zet
12	س	Sin	S	Es
13	ش	Syin	SY	Es dan Ye
14	ص	Shad	SH	Es dan Ha
15	ض	Dhad	DH	De dan El
16	ط	Tha	TH	TE dan Ha

17	ظ	Zha	ZH	Zet dan Ha
18	ع	'Ain	‘	Koma(terbalik di atas ge)
19	غ	Gain	G	Ge
20	ف	Fa	F	Ef
21	ق	Qaf	F	Ki
22	ك	Kaf	K	Ka
23	ل	Lam	L	El
24	م	Mim	M	Em
25	ن	Nun	N	En
26	و	Waw	W	We
27	ه	Ha	H	Ha
28	ء	Hamzah	...’...	Apostrop
29	ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vocal bahasa Arab, seperti vocal bahasa Indonesia, terdiri atas vocal tunggal atau monoftong dan vocal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vocal Tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasi nya sebagai berikut:

Tanda atau harakat	Nama	Transliterasi
--◌◌--	<i>Fathah</i>	A
--◌◌--	<i>Kasrah</i>	I
--◌◌--	<i>Dhammah</i>	U

Contoh:

كَتَبَ - *kataba*

ذَكَرَ - *dzukira*

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf , transliterasinya berupa gabungan huruf , yaitu:

Tanda atau harakat	Nama	Transliterasi	Nama
أ...ِ	<i>Fathah dan ya</i>	Ai	A dan i
إ...ِ	<i>Kasrah dan ya</i>	Iy	Y
و...ِ	<i>Fathah dan Waw</i>	Au	A dan u

Contoh:

كَيْفَ - *kaifa*

إِسْلَامِي - *islamy*

هَوْلَ - *haura*

3. Maddah

Maddah atau vocal panjang lambangnya berupa harkat atau huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu :

Harkat atau huruf	Nama	Transliterasi	Keterangan
اَ---- يَ----	<i>Fathah dan Alif atau ya (Alif Maksurah)</i>	<u>A</u>	A dan garis di bawah
اِ---	<i>Kasrah dan ya</i>	<u>I</u>	I dan garis di bawah
اُ-----	<i>Dhommah dan Wau</i>	<u>U</u>	U dan garis di bawah

Contoh:

قَالَ - *qala*

رَمَى - *rama*

قِيلَ - *qila*

يَقُولُ - *yaqulu*

4. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta Marbutah* ada :

a. Ta Marbutah berharakat

Ta Marbutah yang berharakat fathah, kasrah dan dhommah, transliterasinya adalah /t/.

b. Ta Marbutah sukun

Ta Marbutah yang berharakat sukun transliterasi nya adalah /h/.

Kalau kata yang berakhiran *Ta Marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang “al” yang dipisahkan , maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan (h) tetapi bila disambung ditransliterasikan dengan /t/.

Contoh:

طلحة - *Thalhah*

روضة الاطفال - *raudhah al-athfal*

- *rawdatul athfal*

5. Syaddah

Syaddah atau *tasydid* atau konsonan ganda yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *syaddah* atau *tasydid* (ُ), dalam tranliterasi ini dilambangkan dengan dua huruf yang sama, yaitu huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

رَبَّنَا - *rabbana*

الْبِرُّ - *al-birru*

نَعْم - *nu'ima*

6. Kata Sandang

Yaitu ال. Dalam transliterasi ini kata sandang itu ditulis dengan “al” dan dipisahkan dari kata yang mengikuti dengan tanda sempang (-).

Contoh:

الْشَّمْسُ - *al-syamsu*

الْقَلَمُ - *al-qalamu*

7. Hamzah

Dinyatakan didepan bahwa *harmzah* di transliterasi dengan *apostrof*. Akan tetapi hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak di tengah dan di akhir

kata. Jika *hamzah* itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan arab berupa *alif*.

Contoh:

يَأْخُذُونَ - *ya'khudzuna* (hamzah di tengah)

النَّوْءُ - *al-na'u* (hamzah diakhir)

إِنَّ - *inna* (hamzah diawal tanpa apostrof)

أَمَرْتُ - *umirtu* (hamzah di awal tanpa apostrof)

أَكَلَ - *akala* (hamzah diawal tanpa apostrof)

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *ism*, maupun *harf*, ditulis saling terpisah. Hanya kata kata / istilah tertentu yang penulisannya dengan huruf arab sudah lazim dirangkaikan karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan /ditambahkan, maka dalam transliterasinya juga di rangkaian.

Contoh:

اسم الفاعل - *Ismu _ al-fa'il*

مفعول به - *Maf' ul bih (= bihi)*

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan arab huruf kapital tidak dikenal, tetapi dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Di antara huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Jika nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang dituliskan dengan huruf

kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awala kata sandang nya.

Contoh:

وما محمد إلا رسول - *Wa ma Muhammadun illa rasul*

Penggunaan huruf awal capital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap, sehingga jika ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

الله الصمد - *Allah al-shamad*

نصر من الله - *Nashrun minallahu*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN KEASLIAN TULISAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN TESIS	iii
HALAMAN PENGESAHAN TESIS	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR TABEL.....	xx
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	10
D. Signifikansi Penelitian.....	10
E. Definisi Operasional.....	12
F. Penelitian Terdahulu.....	13
G. Sistematika Penelitian	15
BAB II. LANDASAN TEORITIS	
A. Gadget	17
B. Media Pembelajaran.....	29
C. Lingkungan Keluarga	51
D. Anak Sekolah Madrasah Ibtidaiyah.....	67
BAB III. METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian	74
B. Lokasi Penelitian	75
C. Data dan Sumber Data.....	75
D. Teknik Pengumpulan data.....	76
E. Analisis data.....	78
F. Pengecekan keabsahan data.....	81
BAB IV. PAPARAN DATA DAN PEMBAHASAN HASIL TEMUAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	83
1. Kecamatan Banjarmasin Selatan	83
2. Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Kota Bnajarmasin.....	88
3. Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Kota Banjarmasin.....	91
4. Madrasah Ibtidaiyah Nurul Islam	99

5. Madrasah Ibtidaiyah Nor Rahman.....	102
B. Paparan Data Hasil Temuan	105
1. Peruntukan Penggunaan gadget Sebelum dan Saat Pandemi Serta Durasi Waktu Pemakaian	106
2. Peran Keluarga dalam Pemanfaatan gadget oleh anak Madrasah Ibtidaiyah di Kecamatan Banjarmasin selatan	110
3. Manfaat dan Kendala Penggunaan gadget sebagai Media Pembelajaran Bagi anak Madrasah Ibtidaiyah di Lingkungan Keluarga kecamatan Banjarmasin selatan	113
C. Pembahasan Hasil Temuan	117
1. Peruntukan Penggunaan <i>gadget</i> sebagai bermain game, Media Sosial, Hiburan dan Komunikasi oleh Anak Madrasah Ibtidaiyah Pada lingkungan Keluarga di Kecamatan Banjarmasin Selatan sebelum Pandemi Covid-19.....	117
2. Pemanfaatan gadget Sebagai Media Pembelajaran Bagi Anak Madrasah Ibtidaiyah Pada Lingkungan Keluarga Di kecamatan Banjarmasin Selatan Saat Pandemi Covid-19	122
3. Durasi Penggunaan gadget Yang Melebihi Batas	125
4. Peran Orang Tua dalam Pemanfaatan gadget Pada Anak Madrasah di Kecamatan Banjarmasin Selatan.....	128
5. Manfaat dan Kendala penggunaan gadget sebagai media pembelajaran bagi anak Madrasah Ibtidaiyah di Kecamatan Banjarmasin Selatan	137
BAB V. PENUTUP	
A. Kesimpulan	144
B. Saran	145
DAFTAR PUSTAKA	147
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	151
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	153

DAFTAR TABEL

No. Table	Uraian	HALAMAN
4.1	Luas Wilayah Kecamatan Banjarmasin Selatan	84
4.2	Luas wilayah, jumlah penduduk, dan kepadatan penduduk menurut kelurahan	85
4.3	Banyaknya Madrasah Ibtidaiyah (MI) menurut desa/kelurahan	86
4.4	Lembaga pendidikan nasional menurut tingkat Pendidikan	87
4.5	Jumlah sekolah, guru, dan murid di bawah Kementrian Agama	87
4.6	Jumlah siswa MIN 1 Kota Banjarmasin	91
4.7	Sarana dan Pra sarana MIN 3 Kota Banjarmasin	99
4.8	Jumlah Guru MI Nurul Islam	101
4.9	Jumlah Peseta didik MI Nurul Islam	102
4.10	Jumlah Siswa MI Nor Rahman	104