

**PENDIDIKAN FIKIH PEREMPUAN
DALAM KITAB *LUQTATUL 'AJLAN*
KARYA SYEKH MUHAMMAD ARSYAD
AL-BANJARI**

**SKRIPSI
OLEH:
GHINA MULIKA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2021**

**PENDIDIKAN FIKIH PEREMPUAN
DALAM KITAB *LUQTATUL 'AJLAN*
KARYA SYEKH MUHAMMAD ARSYAD
AL-BANJARI**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Agama Islam

Oleh

**GHINA MULIKA
170102010316**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2021**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Ghina Mulika
NIM : 170102010316
Tempat/ Tgl. Lahir : Banjarmasin, 13 November 1999
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan atau tulisan orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 9 Februari 2021

Yang membuat pernyataan



Ghina Mulika

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pendidikan Fikih Perempuan Dalam Kitab
Luqatul 'Ajl Karya Syekh Muhammad
Arsyad Al-Banjari

Ditulis oleh : Ghina Mulika

NIM : 170102010316

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2017

Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 13 November 1999

Alamat : Jl. Bumi Mas Raya, Komp. Bumi
Handayani 3 no. 20 rt. 30, Kec.
Banjarmasin Selatan, Kota Banjarmasin.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin 8 Februari 2021

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi



Drs. Humaidy, M.Ag
NIP. 19601020 1997031 001

Mengetahui
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Surawardi, S. Ag M. Ag
NIP. 196801021998031002

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Dra. Hj. Masyitah M.Pd.I
NIP. 19601212 1987032 005

PENGESAHAN




Skripsi yang berjudul :Pendidikan Fikih Perempuan Dalam Kitab *Luqtatul 'Ajlal* Karya Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari, Nama Ghina Mulika, NIM. 170102010316, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 22 Februari 2021
Dinyatakan : LULUS
Nilai : A+ (90,8)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Prof. Dr. H. Juairiah, M. Pd.
NIP. 196001061986032004

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. H. Syarifuddin SY, M.Ag (Ketua)	
2. Drs. Humaidy, M.Ag (Anggota)	
3. Dra. Hj. Masyitah, S.Pd., M.Pd (Anggota)	

ABSTRAK

Ghina Mulika, 2021, Pendidikan Fikih Perempuan Dalam Kitab *Luqtatul 'Ajlal* Karya Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing (I) Drs. Humaidy, M.Ag, (II) Dra. Hj. Masyitah, M.Pd.I

Kata Kunci: Fikih Perempuan, Haid, Nifas, *Istihadhah*, Kitab *Luqtatul 'Ajlal*, Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari.

Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui fikih perempuan dan haid, nifas dan *istihadhah* dalam Kitab *Luqtatul 'Ajlal* karya Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari.

Jenis penelitian yang dilakukan oleh penulis dalam hal ini adalah penelitian kepuastakaan (*library research*), yang bersifat heuristik telaah makna secara bahasa yang berusaha untuk menemukan maksud dari setiap kalimat dengan berbagai usaha dan hermeneutik yakni mengungkapkan, menjelaskan dan menerjemahkan sehingga harus terus diulang membacanya..

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yaitu penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis. Objek penelitian ini adalah haid, nifas dan *istihadhah* dalam Kitab *Luqtatul 'Ajlal* Karya Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari.

Pengumpulan data dalam penelitian ini diambil dengan cara studi dokumenter. Setelah data terkumpul, selanjutnya diproses melalui editing dan diolah menjadi kalimat yang baik.

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh simpulan bahwa pendidikan fikih perempuan dalam Kitab *Luqtatul 'Ajlal* karya Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari yang mana dalam kitab itu membahas permasalahan perempuan yaitu tentang Haid, Nifas dan *Istihadhah* yang terdiri dari limabelas pasal yang diawali dengan pembahasan haid, kemudian *Istihadhah*, Naqa dan Fatrah, dan terakhir nifas.

MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.

Qs. Al-Insyirah: 5-6

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah puji syukur kepada sang maha pengasih, pengayang dan penolong, dan maha segala-galanya. Allah Swt. Berkat rahmat dan karunia-Nya sehingga mampu menyelesaikan skripsi ini di waktu yang tepat. Sholawat dan salam selalu terucap kepada kekasih-Nya suri tauladan yaitu Baginda Muhammad Saw.

Karya ini saya persembahkan kepada orang yang sangat berjasa dalam proses pendidikan yang saya tempuh saat ini ialah kedua orang tua yaitu Bapak Drs. H. Aziz Nazar dan Ibu Hj. Mariatul Qibthiyah, kedua saudara saya aa dan Rizwan yang tercinta dan tersayang, yang selalu mencurahkan doa dan motivasinya yang tiada henti selalu terucap dari bibir indah mereka, yang tak pernah kenal lelah untuk menjadikan saya seseorang yang terdidik dan terpelajar. Terima kasih yang sangat banyak saya ucapkan, semoga Allah Swt. selalu memberikan kesehatan, keselamatan dunia akhirat kepada mereka berdua. Aamiin.

Kepada guru-guru yang telah berjasa dalam memberikan ilmu dan pengalaman kepada saya baik guru di SDIT Ukhuwah Banjarmasin, SMPIT Ukhuwah Banjarmasin, MAN 2 Kota Banjarmasin, seluruh guru yang mengajari saya di luar bangku sekolah di Rumah Tahfizh Al Haramain, yang telah berjasa hingga saat ini, serta dosen-dosen yang ada di UIN Antasari khususnya dosen pembimbing saya Bapak Drs. Humaidy, M.Ag dan Ibu Hj. Masyitah, M.Pd.I . yang telah membimbing saya selama berkuliah hingga saya bisa menyelesaikan karya ilmiah ini. Semoga Allah Swt memabalas segala jasa-jasa kalian atas ilmu-ilmu yang kalian berikan.

Kepada Amalia Fitriani dan Rifa Azizah terimakasih sudah menjadi *close friends* saya selama sebelum memasuki dunia perkuliahan sampai sekarang. Semoga kita bisa selalu bersama dan menceritakan kesuksesan dan kebahagiaan kita masing-masing serta bisa berkumpul dan tertawa lagi tidak hanya di dunia tetapi di akhirat. Aamiin. Tak lupa teman-teman yang ada di lokal PAI B 2017, lokal PAI C (Fikih), LDK Nurul Fata, saya ucapkan jutaan terimakasih karena sudah mengisi masa-masa kuliah saya dengan penuh warna dan keceriaan. Semoga suatu hari nanti kita bisa berkumpul kembali dengan membawa kesuksesan kita masing-masing.

Terakhir, saya ucapkan terimakasih kepada seluruh pihak yang telah membentuk kepribadian saya dan mendewasakan saya dalam berfikir dan berperilaku. Sekali lagi saya ucapkan terimakasih. Semoga Allah berikan balasan yang setimpal untuk kalian semua. Aamiin

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang pendidikan fikih perempuan dalam Kitab Luqtatul ‘Ajl karya Syekh Muhammad Arsyad Al Banjari. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak H. Surawardi, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan Jurusan Pendidikan Agama Islam di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Drs. Humaidy, M.Ag, selaku dosen pembimbing skripsi bidang Konten dan Metode Penelitian yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan skripsi ini.

4. Ibu Dra. Hj. Masyithah, selaku dosen pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan yang telah banyak membantu memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
5. Kepala dan staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Kedua orang tua, kakak dan adik ku yang selalu mendoakan, memberi dukungan dan semangat sehigga skripsi ini bisa selesai.
7. Seluruh teman-teman yang selalu menghibur, mendukung dan memberikan semangat kepada penulis dalam menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah Swt, melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua. Aamiin.

Banjarmasin, 7 Februari 2021

Penyusun,



Ghina Mulika
NIM. 170102010316

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
PEDOMAN LITERASI	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	5
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Signifikansi Penelitian.....	8
F. Alasan Memilih Judul	9
G. Kerangka Teoritis.....	9
H. Telaah Kepustakaan	10
I. Metode Penelitian.....	11
J. Sistematika Penulisan.....	16
BAB II TINJAUAN UMUM FIKIH PEREMPUAN	17
A. Pengertian Fikih Perempuan	17
B. Ruang Lingkup Fikih Perempuan	20

C. Haid, Nifas dan <i>Istihadhah</i>	25
BAB III TINJAUAN UMUM KITAB <i>LUQTATUL 'AJLAN</i>	32
A. Biografi Pengarang Kitab <i>Luqtattul 'Ajlan</i>	32
B. Ringkasan Isi Kitab	36
C. Kitab <i>Luqtatul 'Ajlan</i>	41
BAB IV ANALISIS FIKIH PEREMPUAN	99
A. Perbedaan Fikih Laki-Laki dan Perempuan.....	99
B. Analisis Haid, Nifas dan <i>Istihadhah</i> Kitab <i>Luqtatul 'Ajlan</i> dan Fikih Kontemporer	104
BAB V PENUTUP.....	115
A. Simpulan	115
B. Saran.....	117
DAFTAR PUSTAKA	118
LAMPIRAN	121
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	131

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA²⁵

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	kadaha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	esdan ye
ص	Šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)

ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	komaterbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

مُتَأَقِّدِينَ	Ditulis	<i>Muta’aqqidin</i>
عِدَّة	Ditulis	<i>‘iddah</i>

3. Ta’marbuttah

a. Apabila dimatikan ditulis h

هِبَّة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جِزْيَةٌ	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كِرَامَةُ الْأَوْلِيَاءِ	Ditulis	<i>Karāmah al auliya’</i>
--------------------------	---------	---------------------------

- b. Apabila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fatha, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakātul-fītri</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

ـ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
ـَ	fathah	Ditulis	<i>a</i>
ـُ	dammah	Ditulis	<i>u</i>

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif جاهلية	-	ditulis	<i>ā</i> - <i>jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya'mati يسعى	-	ditulis	<i>ā</i> - <i>yas'ā</i>
3	Kasrah + ya'mati كريم	-	ditulis	<i>ī</i> - <i>karīm</i>
4	Dammah + wawu mati فروض	-	ditulis	<i>ū</i> - <i>furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati بينكم	-	ditulis	<i>ai</i> - <i>Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati قول	-	ditulis	<i>au</i> - <i>Qaulun</i>

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أنتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
أعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata sandang alif+lam

- a. Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf "al".

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b. Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf“al”nya

السماء	Ditulis	<i>as-Samā</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي القروض	Ditulis	<i>Zawī al-furūd</i> atau <i>Żawil furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>ahl as-sunnah</i> atau <i>ahlussunnah</i>

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	S	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
	ha'	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	<i>T</i>	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye

ص	Sad	S	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta'	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	za'	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	-	koma terbalik di atas
غ	Gai n	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	La m	L	El
م	Mi m	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wa wu	W	We
ه	ha'	H	Ha
ء	ham zah	•	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

Untuk bacaan panjang ditambah:

ا = ā

إي = i

أو = ū

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah
LAMPIRAN II	: SK Pembimbing
LAMPIRAN III	: Surat Selesai Seminar Proposal Skripsi
LAMPIRAN IV	: Surat Perubahan Judul
LAMPIRAN V	: Surat Meminta Persetujuan Riset kepada Rektor UIN Antasari Banjarmasin
LAMPIRAN VI	: Surat Meminta Persetujuan Riset kepada Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin
LAMPIRAN VII	: Surat Riset
LAMPIRAN VIII	: Surat Rekomendasi
LAMPIRAN IX	: Surat Selesai Riset