

**MANAJEMEN DAKWAH DI MASJID NOR HIDAYAH
DESA SIDOREJO KECAMATAN TAMBAN
KABUPATEN BARITO KUALA**

SKRIPSI

Oleh :

**LIDA AULIA NISA
NIM: 170103030012**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2021 M/1442 H**

**MANAJEMEN DAKWAH DI MASJID NOR HIDAYAH
DESA SIDOREJO KECAMATAN TAMBAN
KABUPATEN BARITO KUALA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu
Manajemen Dakwah**

Oleh :

**LIDA AULIA NISA
NIM: 170103030012**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
2021 M/1442 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lida Aulia Nisa
Nim : 170103030012
Tempat/Tanggal Lahir : Kuala Kapuas, 08 Juli 1999
Jurusan/Program Studi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: “Manajemen Dakwah di Masjid Nor Hidayah Desa Sidorejo Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin, 14 Maret 2021

Yang membuat pernyataan


Lida Aulia Nisa

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Manajemen Dakwah Di Masjid Nor Hidayah Desa Sidorejo Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala

Ditulis oleh : Lida Aulia Nisa

NIM : 170103030012

Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah


Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

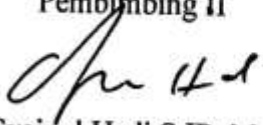
Tahun Akademik : 2020/2021

Alamat : Jln. Sidorejo Km 7,5 No 13 Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 14 Maret 2021 M/
30 Rajab 1442 H

Pembimbing I

Drs. H. Bayani M. Ag
NIP.196608051992031004

Pembimbing II

Syaipul Hadi S. IP., MA
NIP.196912051999031001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi UIN
Antasari Banjarmasin


Syaipul Hadi S. IP., MA
NIP.196912051999031001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Manajemen Dakwah di masjid Nor Hidayah Desa Sidorejo Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala* ditulis oleh Lida Aulia Nisa telah di ajukan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 09 April 2021

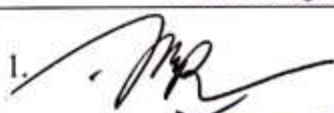


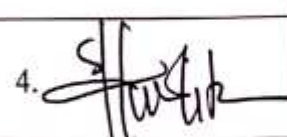
Dan dinyatakan LULUS dengan predikat 82.00 (A)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Akhmad Sagir, M. Ag
NIP. 19711217 199603 1 001

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Akhmad Sagir, M. Ag (Ketua)	1. 
2. Drs.H.Bayani,M.A (Anggota)	2. 
3. Syaipul Hadi,S.IP.,MA (Anggota)	3. 
4. Jumi Herlita, M.Sc (Notulis)	4. 

ABSTRAK

LIDA AULIA NISA, 170103030012, *Manajemen Dakwah di masjid Nor Hidayah Desa Sidorejo Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala*. Skripsi Jurusan Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Pembimbing: (I) Drs. H. Bayani, M. Ag (II) Syaiful Hadi, S.IP., MA.

Kata Kunci : Manajemen Dakwah, dan masjid

Penelitian ini dilatar belakangi oleh manajemen dakwah di Masjid Nor Hidayah Desa Sidorejo Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala, Kaitannya yang dapat difungsikan secara maksimal, setidaknya ada tiga bidang pembinaan yang harus dilaksanakan yaitu manajemen pembinaan bidang *Idarah*, pembinaan bidang *Imarah*, dan pembinaan bidang *Riayah*. Namun juga sesuai dengan fungsi-fungsi manajemen yaitu *Planning*, *Organizing*, *Actuating*, dan *Controlling*.

Permasalahan yang diteliti berkenaan dengan fungsi manajemen masjid Nor Hidayah dalam bidang *Idarah*, fungsi manajemen masjid Nor Hidayah dalam bidang *imarah*, dan fungsi manajemen masjid Nor Hidayah dalam bidang *Riayah*.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang merupakan penelitian lapangan (*field research*), yang bersifat deskriptif dengan pengamatan secara langsung ke lokasi penelitian. Dalam hal ini peneliti mengamati, mengobservasi, mewawancarai dan mendokumentasi subjek yang diteliti yaitu pengurus takmir masjid Nor Hidayah untuk mengetahui proses manajemen kegiatan dakwah di masjid Nor Hidayah. Setelah data terkumpul selanjutnya peneliti menggunakan analisis data model Miles dan Huberman.

Hasil penelitian yang diperoleh oleh peneliti berupa manajemen masjid Nor Hidayah memiliki manajemen dan struktur yang sudah bagus, baik dari segi perencanaan, pengorganisasian, administrasi dan keuangan masjid, pelaksanaan dan evaluasi yang di jalankan sudah baik dalam bidang *Idarah*, bidang *Imarah* dan Bidang *Riayah*. Kegiatan dakwah di masjid Nor Hidayah seperti majelis ta'lim, adanya TPA, peringatan hari besar, penerimaan dan penyaluran zakat infak dan sedakah, penyembalihan hewan kurban, ibadah salat idul fitri dan idul adha, habsyi, kegiatan ramadhan, pembacaan burdah, salat tolak bala. Adapun dalam upaya pemeliharaan masjid Nor Hidayah, dengan adanya ruangan-ruangan masjid dan fasilitas-fasilitas yang memadai. Takmir masjid selalu membersihkan masjid, menjaga dan merawat fasilitas masjid yang ada agar selalu terjaga, serta melakukan renovasi terhadap masjid agar masjid terlihat indah dan nyaman untuk Jemaah melakukan kegiatan dakwah dan ibadah.

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut Nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah SWT Tuhan seluruh sekalian alam, karena berkat rahmat, hidayah dan taufik-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian skripsi yang berjudul Manajemen Dakwah di masjid Nor Hidayah Desa Sidorejo Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala. Salawat dan salam semoga selalu tercurah kepada junjungan tercinta Nabi Muhammad SAW keluarga dan sahabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman ila yaumul qiamah. Peneliti menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penelitian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan arahan serta motivasi dari semua pihak, sehingga peneliti skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati yang tulus peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya yang telah memberikan bantuan tersebut baik dari segi pikiran dan doa. Khususnya peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag, Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Syaipul Hadi, S.IP., MA Ketua Jurusan Manajemen Dakwah UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini sekaligus dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, masukan motivasi serta koreksi hingga terselesaikannya penelitian dan penyusunan skripsi ini.

3. Bapak Drs. Bayani, M.Ag Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, masukan, motivasi serta koreksi hingga terselesaikannya penelitian dan penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Dr. H. Mukhyar Sani, MA. Selaku dosen Akademik saya telah memberikan bimbingan, arahan, masukan, dalam skripsi saya.
5. Semua Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama peneliti berstudi di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi ini.
6. Kepala dan Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku–buku yang diperlukan.
7. Kepada bapak Amir hasan dan Keluarga besar Pengurus masjid Nor Hidayah yang telah memberikan izin, dukungan, bantuan, arahan dan saran kepada peneliti dalam penyelesaian skripsi ini. Peneliti mengucapkan terimakasih sebanyak banyaknya semoga Allah SWT membalas kebaikan bapak dengan pahala berlimpah dan semoga Allah senantiasa melindungi bapak dalam menjalankan tugas.
8. Keluarga besar Pengurus masjid Nor Hidayah yang telah memberikan izin, dukungan, bantuan, arahan dan saran kepada peneliti dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Kepada kedua orang tua saya bapak dan ibu, saudara dan seluruh keluarga peneliti yang senantiasa memberikan dukungan moril maupun materil dan

selalu mendoakan tiada hentinya, serta selalu memberikan motivasi dan dukungan yang tak terhingga dalam penyelesaian skripsi ini.

10. Teman–teman seperjuangan keluarga besar Manajemen Dakwah 2017 yang telah memberikan warna–warni kehidupan di kota ini, yang selalu memberikan motivasi, dukungan serta pelajaran selama berkuliah di UIN Antasari Banjarmasin. Dengan kerendahan hati sekali lagi peneliti mengucapkan banyak-banyak terimakasih kepada seluruh pihak yang telah banyak membantu secara langsung maupun tidak langsung dalam segala hal demi suksesnya penelitian skripsi yang tidak dapat disebutkan satu persatu, semoga Allah SWT memberikan balasan pahala yang berlipat ganda Aamiin Ya Rabbal Alamin. Peneliti sangat menyadari bahwa penelitian skripsi ini jauh dari kata kesempurnaan. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membantu dari semua pihak sangat peneliti harapkan demi perbaikan penelitian ini. Peneliti juga berharap semoga apa yang telah tertuang dalam skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Aamiin Ya Rabbal „Alamin.

Tamban, 9 Febuari 2021

Penulis

MOTTO

“Jika Kita Yakin

Allah Akan Mengurus Semua Urusan Kita,

Tidak Akan Ada Rasa Khawatir

Apalagi Menggugat KehendakNya”.

KATA PERSEMBAHAN

Sembah sujud penulis panjatkan kepada sang maha pencipta yaitu Allah SWT. Betapa luasnya kasih sayangmu, tak pernah Allah SWT bosan menerima dan mendengarkan setiap permintaan para hamba ya Allah. Kau berikan kekuatan kepadaku, sampai bisa menyelesaikan skripsi ini, atas karunia serta kemudahan yang engkau berikan akhir skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan. Engkaulah tauladanku, Engkaulah panutanku setiap langkah dalam hidupku. Semoga terlimpah curahkan kepada suri tauladan umat manusia yang membawa jaman zahiliyah menuju jaman yang penuh cahaya yaitu junjungan nabi besar Muhammad SAW.

Ibunda dan Ayahanda Tercinta

Karya ini penulis persembahkan untuk kedua orang tuaku kepada ayahanda (Pajeri) yang telah memberikan kasih sayang, fajar telah menyapa pagiku, kau jadikan harimu, hari untuk pengorbanan, pengorbanan mencari rezeki, pengorbanan untuk mencari awal yang baru. Kau ajari saya arti perjuangan, kau ajari saya arti kesuksesan. Ayah (pajeri) mungkin tampamu saya tidak bisa seperti ini, mungkin tampamu saya tidak bisa berdiri ditengah – tengah impian saya. Impian untuk meraih keberhasilan, impian untuk menggapai kemenangan. Disetiap tatapan matamu telah menjelaskan kesedihan yang tak terucapkan. ayah semua tatap rasa cinta saya anakmu, dapat merasakan. Terimakasih ayah karena semua perjuanganmu dan dukungannya, saya bisa menyelesaikan skripsi ini ayah. Kepada ibunda (salasih) tercinta karya ini saya persembahkan untukmu orang yang tak pernah mengenal lelah berjuang untuk kesuksesan saya, untuk

berapa banyak peluh dan air mata kau teteskan demi diriku namun kau tak pernah mengeluh merawat saya dengan penuh kasih, ibunda saya tahu sejauh apapun saya melangkah itu semua karena pengorbananmu, kasih sayangmu dan doamu sungguh tak ternilai harganya. Untukmu ibuku tersayang terlantun segala doa terbaik terimakasih ibu.

Adik dan Keluarga

Untuk saudara saya Putri Purnama Sari dan adik terkecilku Hidayatul humairah dan acil saya yang bernama Berlian yang dukung dan memberikan motivasinya kepada saya dan seluruh keluarga saya yang sangat saya sayangi terimakasih telah memberikan semangat dan motivasi dalam menyelesaikan tugas akhir saya. Teruntuk acil saya (alm jurmiati) meski kau tak lagi berada di bumi namun saya harap setiap doa–doa saya untukmu selalu sampai. Walau kau bukan ibu saya, kau selalu dukung dan memberikan motivasi tinggi buat saya, saat kau masih hidup dulu kau pernah bilang kepada saya “jangan menyerah kerja kerasmu akan menemukan hasinya anaku” sampai sekarang saya masih mengingatnya. Terimakasih untuk semuanya dan jasa jasmu tak akan saya lupakan.

Teman–Teman

Terimakasih ku ucapkan kepada teman–teman seperjuangan manajemen dakwah 2017 terutama kepada teman–temanku local C2 yang selalu memberikan motivasi, nasihat, dukungan yang membuat saya semangat dalam menyelesaikan skripsi ini, kalian telah memberikan banyak hal yang tak terlupakan kepada saya, suka cita kita lalui bersama. kalian adalah obat pelipur lara yang selalu menghiburku dalam keadaan terjatuh, saya sangat beruntung

bisa mengenal kalian semua. Untuk tujuan yang harus saya capai, untuk impian yang aku kejar, sebuah harapan agar hidup ini lebih bermakna, bumi yang selalu berputar, ilmu datang menghampiriku menyampaikan tentang masa depan saya untuk meraih cita-cita saya jika kamu jatuh maka bangkitlah, teruslah berusaha berdoa dan ikhtiar.” If you fall then get up, keep trying to pray and endeavor” hanya sebuah karya ini yang dapat kepersembahkan kepada kalian atas segala kekhilafan dan kekuranganku aku meminta maaf kepada kalian.

Dosenku

Untuk dosen penasehat dan pembimbing saya Ayahanda Dr. H. Mukhyar Sani, MA. selaku dosen akademik saya. Ayahanda Drs. H.Bayani, M. Ag selaku dosen pembimbing I saya, Ayahanda Syaipul Hadi, S.IP.,MA selaku dosen pembimbing II saya sekaligus ketua jurusan manajemen dakwah dan seluruh dosen FDIK UIN Antasiri Banjarmasin yang telah memberikan ilmunya tanpa mengenal lelah, memberikan ilmu kepadaku dengan tulus, mereka yang telah banyak memberikan bimbingan serta pengarahan dan motivasi buat saya bisa menyelesaikan jenjang pendi dikan yang telah saya lalui. Saya ucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya buat kalian semua atas jasa – jasa yang tak ternilai harganya ini.

Terimakasih Semuanya

Pedoman Transliterasi Arab-Indonesia

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman transliterasi arab-indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1998.

1. ا	: A	16. ط	: Th
2. ب	: B	17. ظ	: Zh
3. ت	: T	18. ع	: ‘
4. ث	: TS	19. غ	: Gh
5. ج	: J	20. ف	: F
6. ح	: H	21. ق	: Q
7. خ	: Kh	22. ك	: K
8. د	: D	23. ل	: L
9. ذ	: Dz	24. م	: M
10. ر	: R	25. ن	: N
11. ز	: Z	26. و	: W
12. س	: S	27. ه	: H
13. ش	: Sy	28. ء	: ‘
14. ص	: Sh	29. ي	: Y
15. ض	: Dh		

Mad dan Diftong

1. Fathah Panjang	: Ā/ ā
2. Kasrah Panjang	: Ī/ ī
3. Dhammah Panjang	: Ū/ ū
4. Aw	: أَوْ

5. Ay :أي:

Catatan :

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

Misalnya: رَبَّنَا ditulis *rabbānā*

2. Vokal Panjang (*mad*):

Fathah (barisatas) ditulis **ā**, *kasrah* (baris bawah) ditulis **ī** serta *dhammah* (baris depan) ditulis dengan **ū**. Misalnya: الْقَارِعَةُ ditulis *al-qāri'ah*, الْمَسَاكِينُ ditulis *al-masākīn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-muflihūn*.

3. Kata sanding *alif+lam*

Bila diikuti dengan huruf qamariyah ditulis **al**, misalnya: الْكٰفِرُونَ ditulis *al-kāfirūn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsyiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرَّجَالُ ditulis *ar-rijāl*.

4. *Ta' marbutah*

Bila terletak diakhir kalimat, ditulis **h**, misalnya: الْبَقْرَةُ ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya: الزَّكَاةُ الْمَالُ ditulis *zakāt al-māl*, atau سُورَةُ النَّسَاءِ ditulis surat an-Nīsā.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya: ditulis

وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ *wahuwakhairar-Rāziqīn*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
MOTTO	ix
KATA PERSEMBAHAN	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Signifikansi Penelitian.....	11
E. Definisi Operasional	11
F. Penelitian Terdahulu.....	14
G. Sistematika Penulisan	18
BAB II KAJIAN TEORI	20
A. Manajemen masjid	20
1. Pengertian Manajemen masjid	20
2. Manajemen masjid Mencakup 3 Bagian Bidang Idarah,Imarah, Riayah.....	22
3. Fungsi–Fungsi Manajemen.....	25
4. Unsur–Unsur Manajemen.....	37
5. Tujuan Manajemen masjid	40
6. Prinsip–Prinsip Manajemen.....	40
B. Proses Dakwah Dalam Manajemen Masjid	41
1. Pengertian Dakwah.....	41
C. Masjid	43
1. Pengertian masjid.....	43
2. Manfaat Manajemen masjid.....	46

BAB III METODE PENELITIAN.....	48
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	48
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	49
C. Lokasi Penelitian	50
D. Data dan Sumber Data.....	50
E. Teknik Pengumpulan Data	53
F. Analisis Data.....	59
G. Tahap Penelitian	60
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	62
A. Hasil Penelitian	62
1. Profil masjid Nor Hidayah	62
a. Lokasi Penelitian.....	62
b. Sejarah Singkat masjid Nor Hidayah	63
c. Visi Misi Masjid Nor Hidayah.....	66
B. Hasil Pengumpulan Data dan Pembahasan	67
1. Manajemen Bidang Idarah masjid Nor Hidayah.....	67
a. Perencanaan.....	68
b. Pengorganisasian.....	69
c. Pelaksanaan Administrasi dan Keuangan masjid.....	73
d. Pengawasan	74
2. Manajemen Bidang Imarah masjid Nor Hidayah.....	75
a. Perencanaan	75
b. Pengorganisasian.....	78
c. Pelaksanaan kegiatan	79
d. Pengawasan	91
3. Manajemen Bidang Riayah masjid Nor Hidayah.....	91
a. Perencanaan.....	92
b. Pengorganisasian.....	92
c. Pelaksanaan	93
d. Pengawasan	97
C. Analisis Manajemen Dakwah di masjid Nor Hidayah.....	99
1. Analisis Manajemen Perencanaan	99
2. Analisis Manajemen Pengorganisasian.....	105
3. Analisis Manajemen Pelaksanaan	110
4. Analisis Evaluasi/Pengawasan	116
BAB V PENUTUP	122
A. Kesimpulan	122
B. Saran–saran	124
DAFTAR PUSTAKA	126

LAMPIRAN.....	129
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	152

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 : Penelitian Terdahulu	14
Tabel 4.1 : Data Matriks Sumber data dan teknik pengumpulan data	56
Tabel 4.2 : Struktur Pengurus masjid.....	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 : Peta Lokasi masjid	62
Gambar 4.2 : Papan Pengumuman Keuangan masjid	74
Gambar 4.3 : Struktur Jadwal Khatib Dan Bilal masjid Nor Hidayah	80
Gambar 4.4 : Maulid Nabi Muhammad SAW	84
Gambar 4.5 : Struktur Organisasi Pengurus Takmir masjid Nor Hidayah	106

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pedoman Wawancara	129
Lampiran 2 : Dokumentasi.....	131
Lampiran 3 : Surat Keterangan Diterima Judul Skripsi.....	143
Lampiran 4 : Surat Keterangan Seminar	147
Lampiran 5 : Berita Acara Seminar	148
Lampiran 6 : Surat Riset.	149
Lampiran 7 : Surat Balasan Riset.....	150
Lampiran 8 : Surat Selesai Riset.....	151