

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) yaitu metode untuk menemukan secara spesifik dan realitas.⁴³ Penelitian ini dilakukan dengan terjun langsung kelapangan dengan mengambil lokasi penelitian di SDN Pugaan.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini bersifat deskriptif kualitatif, yakni prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati.⁴⁴

B. Desain Penelitian

Dalam penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif, yaitu menjelaskan keadaan di lapangan baik yang diamati, diteliti, maupun pengamatan yang dilakukan, dan informasi yang di dapat dari narasumber.

Desain penelitian ini berusaha memuat deskriptif fenomena yang diperoleh dengan cara melukiskan dan mengklasifikasikan fakta atau fenomena tersebut secara cermat dan faktual. Penelitian ini, penulis melakukan penelitian yang berkaitan dengan perihal implementasi media *wall chart* pada pembelajaran tematik

⁴³ P. Joko Subagyo, *Metode Penelitian Dalam Teoridan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1999), hal. 28

⁴⁴ J. Moleong Lexi, *Metode Pendidikan Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2001), hal. 3

C. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek penelitian ialah sesuatu yang diteliti, baik orang, berada ataupun lembaga (organisasi). Subjek penelitian ini sebagai data untuk variabel penelitian dan yang dipermasalahkan.⁴⁵ Subjek penelitian ini juga sebagai sumber mendapatkan keterangan dan informasi dari penelitian yang dilakukan. Subjek dalam penelitian ini adalah 1 (Satu) orang guru kelas VI (enam) dan siswa kelas VI SDN Pugaan yang berjumlah 23 orang.

2. Objek Penelitian

Objek penelitian ini adalah implementasi media *wall chart* pada pembelajaran tematik siswa kelas VI SDN Pugaan dan faktor yang mempengaruhi implementasi media tersebut.

Objek penelitian ini merupakan suatu sifat atau keadaan dari suatu benda, orang, atau yang menjadi pusat perhatian dan sasaran pada penelitian. Sifat dan keadaan yang dimaksud ialah suatu kualitas berupa kegiatan, pendapat, pandangan, perilaku penilaian, sikap setuju atau tidak setuju.

D. Data dan Sumber Data

1. Data

⁴⁵ Sumadi Suryabrata, *Metodelogi Penelitian*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003), Cet. Ke-14, Hal. 76

Data ialah kumpulan fakta tentang suatu fenomena, baik berupa angka-angka (bilangan) ataupun kategori seperti senang, tidak senang, baik, buruk, berhasil, gagal, tinggi, rendah, yang dapat dimuat menjadi informasi. Data kualitatif ialah data berdasarkan kualitas objek yang diteliti seperti baik, buruk, dan sebagainya.⁴⁶

Data yang digali pada penelitian ini terdiri dari data pokok dan data penunjang.

a. Data Pokok

Data pokok ialah data yang berhubungan dengan rumusan masalah. Data pokok akan digali dalam penelitian di antara lain:

- 1.) Data yang berhubungan dengan implementasi media *wall chart* pada pembelajaran tematik siswa kelas VI di SDN Pugaan , meliputi:
 - a.) Perencanaan pembelajaran, yaitu pendidik menyiapkan silabus, RPP, dan media yang akan digunakan;
 - b.) Pelaksanaan pembelajaran, yaitu guru menjelaskan materi dengan menggunakan media yang sebelumnya sudah disiapkan pada perencanaan diatas;
 - c.) Evaluasi untuk mengetahui keberhasilan proses pembelajaran yang dilaksanakan.

⁴⁶ Zainal Arifin, *Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), Hal. 19

2.) Data yang berhubungan dengan faktor-faktor yang mempengaruhi implementasi media *wall chart* pada pembelajaran tematik siswa kelas VI SDN Pugaan meliputi:

a.) Faktor guru, meliputi:

- (1) Latar belakang pendidikan guru
- (2) pengalaman guru dalam mengajar

b.) Faktor siswa, meliputi:

- (1) Minat siswa
- (2) Perhatian siswa

c.) Faktor sarana dan fasilitas

d.) Faktor Waktu

b. Data Penunjang

Data penunjang ini diadakan sebagai pelengkap dari data pokok, meliputi:

- 1.) Profil SDN Pugaan;
- 2.) Keadaan sarana dan fasilitas di SDN Pugaan;
- 3.) Keadaan guru dan karyawan di SDN Pugaan;
- 4.) Keadaan siswa di SDN Pugaan.

2. Sumber Data

Untuk memperoleh data tersebut, maka penulis menggalinya melalui:

- a. Responden, yaitu 1 (satu) orang guru dan siswa kelas VI pembelajaran tematik di SDN Pugaan;

- b. Informan, yaitu kepala sekolah, dewan guru, staf tata usaha dan seluruh pihak yang berhubungan dengan SDN Pugaan;
- c. Dokumen, yaitu berupa catatan atau arsip tertulis yang ada disekolah dan berhubungan dengan data yang digali, terutama data penunjang.

E. Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi

Observasi diartikan sebagai pengalaman dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala yang tampak pada objek penelitian.⁴⁷ Teknik ini digunakan untuk melihat langsung lokasi,⁴⁸ terfokus di lokasi penelitian untuk memperoleh data tentang implementasi media *wall chart* dalam pembelajaran tematik pada siswa dan faktor-faktor yang mempengaruhi implementasi media *wall chart* dalam pembelajaran.

2. Wawancara

Wawancara merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan melalui percakapan dan tanya jawab, baik langsung maupun tidak langsung dengan responden untuk mencapai tujuan tertentu.⁴⁹ Teknik ini dilakukan dengan sebuah dialog yang dilakukan oleh pewawancara untuk memperoleh informasi dari terwawancara, yaitu penulis dengan guru untuk mendapatkan data tentang tingkat keberhasilan

⁴⁷ Zainal Arifin, *Penelitian Pendidikan, Ibid*, Hal. 228

⁴⁸ Suharsini Arikunto, *Prosedur Penulisan Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal. 157.

⁴⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2012), hal 317

implementasi media *wall chart* dan dengan kepala sekolah atau staf tata usaha untuk mengetahui profil SDN Pugaan, keadaan siswa, guru, sarana dan fasilitas.

3. Dokumentasi

Teknik ini digunakan untuk melengkapi data yang belum didapatkan melalui teknik sebelumnya dengan menyelidiki barang-barang tertulis.⁵⁰ Digunakan untuk mencari data tertulis yang diperoleh dari catatan yang berkaitan dengan data yang diperlukan, berupa gambaran umum lokasi penelitian, meliputi profil SDN Pugaan.

Tabel II : Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan

Data

MATRIKS DATA, SUMBER DATA, DAN TEKNIK PENGUMPULAN DATA			
No	Data	Sumber Data	Teknik Pengumpulan Data
1.	Data Pokok Data yang berhubungan dengan implementasi media <i>wall chart</i> pada pembelajaran tematik siswa kelas VI SDN Pugaan, meliputi: a. Perencanaan pembelajaran, yaitu pendidik menyiapkan silabus, RPP, dan media yang akan digunakan; b. Pelaksanaan pembelajaran, yaitu guru menjelaskan materi dengan menggunakan media yang sebelumnya sudah disiapkan pada perencanaan diatas; c. Evaluasi untuk mengetahui keberhasilan proses	Guru dan Siswa Guru Guru dan Siswa	Observasi, Wawancara, dan Dokumentasi Observasi Observasi dan Dokumentasi

⁵⁰ Suharsini Arikunto. *Op.Cit.*, hal. 158

	pembelajaran yang dilaksanakan.	Siswa	
2.	Data yang berhubungan dengan faktor-faktor yang mempengaruhi implementasi media <i>wall chart</i> pada pembelajaran tematik siswa kelas VI SDN Pugaan, meliputi: a. Faktor guru, meliputi: 1.) Latar belakang pendidikan guru 2.) pengalaman guru dalam mengajar b. Faktor siswa, meliputi: 1.) Minat siswa 2.) Perhatian siswa c. Faktor sarana dan fasilitas d. Faktor Waktu	Guru, Siswa dan Staf	Wawancara dan Observasi
3.	Data penunjang ini diadakan sebagai pelengkap dari data pokok, meliputi: a. Profil SDN Pugaan; b. Keadaan sarana dan fasilitas di SDN Pugaan c. Keadaan guru dan karyawan di SDN Pugaan; d. Keadaan siswa di SDN Pugaan	Kepala Sekolah/ guru/ staf tata usaha	Wawancara Observasi dan Dokumenter

F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data

Teknik pengolahan data dan analisis data dimaksudkan untuk mencari jawaban atas pertanyaan penelitian tentang permasalahan yang telah dirumuskan sebelumnya.

1. Teknik Pengolahan Data

Setelah data-data yang diperlukan dan dibutuhkan didapatkan, tahap selanjutnya pengolahan data. Penelitian ini menggunakan beberapa teknik dalam pengolahan data yang telah didapatkan. Teknik pengolahan yaitu:

- a. *Editing*, yaitu penulis melakukan pengecekan dengan cara memeriksa dan mencatat pada data yang telah terkumpul untuk mengetahui apakah seluruh data yang diperlukan sudah lengkap dan terpenuhi.
- b. *Klasifikasi*, yakni penulis dengan teknik ini mengelompokkan masing-masing data sesuai dengan jenis permasalahannya sehingga mudah untuk menganalisis data.
- c. *Interpretasi*, yakni teknik yang dilakukan dengan memberi penjelasan terhadap data yang diperoleh agar lebih mudah dimengerti.
- d. Penarikan kesimpulan dan verifikasi, yaitu membuat atau menarik kesimpulan pada data yang diperoleh kemudian melacak data yang baru untuk lebih melengkapi kesimpulan yang dibuat.

2. Analisis Data

Setelah data disajikan, kemudian diadakan analisis data. Analisis data merupakan upaya yang dilakukan untuk mengklasifikasikan dan mengelompokkan data.⁵¹ Data yang disajikan dan diinterpretasikan diadakan analisis data, data pokok permasalahan yang dibahas dapat

⁵¹ Mahsun, *Metode Penulisan Data*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2006), Hal. 10

digambarkan dengan jelas dan akan mudah terlihat hubungan antara data yang satu dengan data lainnya.

Data yang sudah terkumpul, penulis menggunakan analisis *deskriptif kualitatif*, yang memberikan gambaran mengenai media *wall chart* pada pembelajaran tematik di SDN Pugaan.

Penulis menggunakan teknik induktif untuk mengambil kesimpulan yaitu mengumpulkan data yang khusus dan diambil suatu kesimpulan yang bersifat umum yang berkaitan dengan implementasi media *wall chart* pada pembelajaran tematik di SDN Pugaan.

G. Prosedur Penelitian

Dalam penelitian ini ada beberapa tahapan yang penulis lakukan, sebagai berikut:

1. Tahap pendahuluan
 - a. Penjajakan awal ke lokasi penelitian.
 - b. Berkonsultasi dengan dosen pembimbing
 - c. Membuat desain proposal penelitian.
 - d. Mengajukan proposal penelitian kepada dosen pembimbing akademik untuk dikoreksi dan disetujui.
 - e. Mengajukan proposal penelitian ke Jurusan PGMI dan mohon persetujuan judul.

- f. Mengajukan proposal skripsi ke Biro Skripsi FTK atas persetujuan dosen penasehat akademik dengan menggunakan formulir pengajuan penyusunan skripsi

2. Tahap Persiapan

- a. Mengadakan seminar proposal skripsi;
- b. Mengoreksi dan memperbaiki proposal berdasarkan hasil seminar dan pengarahan dosen pembimbing;
- c. Mohon surat perintah riset kepada Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin untuk pengumpulan data;
- d. Menyampaikan surat perintah riset ke lokasi penelitian;
- e. Menyiapkan daftar pedoman wawancara, observasi, dan dokumentasi.

3. Tahap Pelaksanaan

- a. Menghubungi responden dan informan dengan teknik yang sudah direncanakan.
- b. Mengadakan wawancara dan observasi kepada responden dan informan
- c. Mengumpulkan, mengolah dan menganalisis data yang dikumpulkan dengan teknik-teknik yang telah ditetapkan.
- d. Menyempurnakan naskah skripsi sesuai dengan saran pembimbing.

4. Tahap Penyusunan Laporan

- a. Dalam menyusun laporan penulis berkonsultasi dengan dosen pembimbing.

- b. Pengetikan skripsi dengan sistematika yang telah ditentukan.
- c. Selanjutnya skripsi digandakan dan siap dibawa ke sidang munaqasah untuk dipertanggung jawabkan.