

تطوير وسيلة الرسوم المتحركة بتطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في ترقية
مهارة الكلام لطلبة الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية ببنجاربارو
كاليمنتان الجنوبية

الرسالة العلمية

إعداد:

إسمهاري

١٧٠١٠٢٠٢١٠٤٠



جامعة أنتسارى الإسلامية الحكومية

كلية التربية و التعليم

قسم تعليم اللغة العربية

بنجرماسين

١٤٤٢/م٢٠٢١ هـ

تطوير وسيلة الرسوم المتحركة بتطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في ترقية
مهارة الكلام لطلبة الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية ببنجاربارو
كاليمنتان الجنوبية

الرسالة العلمية
مقدمة لكلية التربية والتعليم لاستيفاء بعض الشروط
لنيل درجة السرجانا
تعليم اللغة العربية

إعداد:

إسمهاري

رقم القيد : ١٧٠١٠٢٠٢١٠٤٠

جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية
كلية التربية والتعليم
قسم تعليم اللغة العربية
بنجرماسين
٢٠٢١م/١٤٤٢هـ

إقرار الطالبة

أنا الموقع أدناها وبياناتي كالاتي:

الاسم : إسمهاري
رقم القيد : ١٧٠١٠٢٠٢١٠٤٠
القسم : تعليم اللغة العربية
الكلية : التربية والتعليم

أقرر بأن هذه الرسالة العلمية التي حضرتها لتوفير الشرط لنيل درجة السرجانا في تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بينجرماسين تحت الموضوع:

تطوير وسيلة الرسوم المتحركة بتطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في ترقية مهارة الكلام لطلبة الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بينجاربارو كاليمنتان الجنوبية.

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. و إذا ادعى أحد في المستقبل أنها من تأليفها و تبين أنها فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية التربية والتعليم بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بينجرماسين.

هذه، وحررت هذه الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

بنجرماسين، ٧ يونيو ٢٠٢١ م

توقيع صاحبة الإقرار



رقم القيد: ١٧٠١٠٢٠٢١٠٤٠

الموافقة

الرسالة العلمية بعنوان : تطوير وسيلة الرسوم المتحركة بتطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في ترقية مهارة الكلام لطلبة الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بينجاربارو كاليمنتان الجنوبية

الباحثة : إسمهاري
رقم القيد : ١٧٠١٠٢٠٢١٠٤٠ :
القسم : تعليم اللغة العربية
الكلية : التربية والتعليم

بعد الاطلاع على هذه الرسالة العلمية التي أعددتها وافق المثرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة

بنجرماسين، ٧ يونيو ٢٠٢١ م

المشرف الثاني

عارف رحمن حكيم، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٣١١١٧٢٠١١٠١١٠٠٦

المشرف الأول

الدكتور توفيق الرحمن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٣١١١٧٢٠١١٠١١٠٠٦

الاعتماد

باسم عميدة الكلية التربية و التعليم



رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٢٤٢٠٠٣١٢١٠٠٢

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

الرسالة العلمية بعنوان: تطوير وسيلة الرسوم المتحركة بتطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في ترقية مهارة الكلام لطلبة الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بينجاربارو كاليمنتان الجنوبية، التي كتبها: إسمهاري، رقم القيد ١٧٠١٠٢٠٢١٠٤٠. قد دافعت الباحثة عن هذه الرسالة العلمية أمام لجنة المناقشة وتقرر قبولها شرطا لنيل درجة السرجانا في تعليم اللغة العربية، وتلك في:

اليوم : الأربعاء

التاريخ : ٣٠ يوليو ٢٠٢١ م

وتكون مقبولة بدرجة : ٢،٨١ (جيد جدا)

عميدة كلية التربية والتعليم
بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

الأستاذة الدكتورة الحاجة جويرية الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٠٠١٠٦١٩٨٦٠٣٢٠٠٤

وتتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتيد:

التوقيع	الاسم
	الدكتور توفيق الرحمن، الماجستير (مشرفا و رئيسا)
	أحمد عارفين، الماجستير (مناقشا)
	عارف الرحمن حكيم، الماجستير (مشرفا و مناقشا)

ملخص البحث

إسمهاري، ٢٠٢١. تطوير وسيلة الرسوم المتحركة بتطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في ترقية مهارة الكلام لطلبة الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بينجاربارو كاليمنتان الجنوبية. المشرف الأول: الدكتور توفيق الرحمن، الماجستير، والمشرف الثاني: عارف رحمن حكيم، الماجستير.

الكلمات الرئيسية: تطوير وسيلة، وسيلة الرسوم المتحركة، مهارة الكلام

إنّ وسيلة التعليميّة هي أداة تساعد عملية التعليم والتعلم بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم بسهولة أو يمكن أن تنتج تعلّمًا فعّالًا وناجحًا

أسئلة هذا البحث هو (١) كيف تطوير وسيلة الرسوم المتحركة باستخدام تطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بينجاربارو كاليمنتان الجنوبية؟. (٢) مامدى ملائمة وسيلة الرسوم المتحركة المطوّرة باستخدام تطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بينجاربارو كاليمنتان الجنوبية؟.

أهداف هذا البحث هو لمعرفة تطوير وسيلة الرسوم المتحركة باستخدام تطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بينجاربارو كاليمنتان الجنوبية و معرفة ملائمة وسيلة الرسوم المتحركة المطوّرة باستخدام تطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بينجاربارو كاليمنتان الجنوبية

وطريقة هذا البحث هي التطوير و (Research and Development) R&D. أما نتائج هذا البحث هي: و نموذج التطوير المستخدم هو نموذج Gall & Borg. وكانت تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي استبيانات وتوثيق ومقابلات. وتحليل البيانات هي إجراء تجربة استبيان التحقق من المواد و خبراء الوسيلة التعليمية

نتائج هذا البحث هي (١) تطوير وسيلة الرسوم المتحركة باستخدام تطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بينجاربارو كاليمنتان الجنوبية باستخدام خمس مراحل من هذا النموذج وهي الإمكانيات والمشكلات وجمع البيانات وتصميم المنتج وتحقق من التصميم ومراجعة التصميم. (٢) وسيلة الرسوم المتحركة المطوّرة باستخدام تطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) ملائمة في تعليم مهارة الكلام لطلاب الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بينجاربارو كاليمنتان الجنوبية من خبران حصلت على نسبة ٩٢.٤٥٪ بما في ذلك من باب جدير جدا. ومن خبران المواد حصلت على على نسبة ٩٠٪ بما في ذلك من باب جدير جدا

ABSTRAK

Ismaharani, ٢٠٢١. *Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Aplikasi Plotagon Story untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara pada Kelas VII MTs Nurul Ma'ad Banjarbaru Kalimantan Selatan.* Penelitian Ilmiah Jurusan Bahasa Arab. Pembimbing Dr. Taufiqurrahman, S.Ag. M.Ed dan Arif Rahman Hakim, S.Hum. M.Pd

Kata Kunci: *Pengembangan Media, Video Animasi, Maharah Kalam*

Media pembelajaran merupakan alat yang dapat membantu proses belajar mengajar sehingga dengan mudah tercapai tujuan pembelajaran atau dapat menghasilkan pembelajaran yang efektif dan efisien.

Rumusan masalah dari penelitian ini adalah bagaimana cara mengembangkan media animasi dengan menggunakan aplikasi plotagon story pada pembelajaran maharah kalam untuk siswa kelas tujuh di MTs Nurul Ma'ad Banjarbaru Kalimantan Selatan dan bagaimana kelayakan media animasi dengan menggunakan aplikasi plotagon story pada pembelajaran maharah kalam untuk siswa kelas tujuh di MTs Nurul Ma'ad Banjarbaru Kalimantan Selatan

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui cara mengembangkan media animasi dengan menggunakan aplikasi plotagon story pada pembelajaran maharah kalam untuk siswa kelas tujuh di MTs Nurul Ma'ad Banjarbaru Kalimantan Selatan dan untuk mengetahui kelayakan media animasi dengan menggunakan aplikasi plotagon story pada pembelajaran maharah kalam untuk siswa kelas tujuh di MTs Nurul Ma'ad Banjarbaru Kalimantan Selatan

. Metode penelitian ini adalah pengembangan atau R&D (*Research and Development*). Model pengembangan yang digunakan adalah Model Borg and Gall. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah Angket, Dokumentasi dan Wawancara dan analisis data menggunakan Uji angket validasi dari ahli para materi dan media pembelajaran.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (') cara mengembangkan media animasi menggunakan aplikasi plotagon story pada pembelajaran maharah kalam

untuk siswa kelas tujuh MTs Nurul Ma'ad Banjarbaru hanya menggunakan lima tahap dari model ini yaitu Potensi dan masalah, pengumpulan informasi, Desain produk, validasi desain, dan revisi desain. (7) media animasi menggunakan aplikasi ploagon story layak pada maharah kalam untuk siswa kelas tujuh di MTs Nurul ma'ad Banjarbaru Kalimantan Selatan ditunjang dengan hasil dari dua validator media dengan mendapatkan presentase 92,40% termasuk kategori sangat layak dan dari dua ahli materi mendapat presentase 90% masuk dalam kategori sangat layak.

شعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَذْهَبَ بِكِتَابِي هَذَا فَأَلَقَهُ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّى عَنْهُمْ فَانظُرْ مَاذَا

يَرْجِعُونَ ﴿٢٨﴾ قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُوْاْ إِنِّي أَتَىٰ إِلَيَّ كِتَابٌ كَرِيمٌ ﴿٢٩﴾

إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٣٠﴾

(النمل: ٢٨-٣٠)

الإهداء

أقدم هذه الرسالة العلمية للمحبوبين الكريمين

أبي وأمي الذين رباني تربية حسنة

أرحمكما وأحبكما في الله

وإلى أسرتي المحبوبين

وإلى مشرفي وجميع أساتيذي

عليهم الرحمة والرضوان

و أصحابي المحبوبين

بارك الله لي ولهم في جميع الأمور

ما عندي كلمة الإهداء الحسنی

إلا الشكر الجزيل

جزاهم الله خير الجزاء

الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل العربية لسان أهل الجنان. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله الذي حملنا من الظلمات إلى النور وفتح الله به آذاننا صما وقلوبنا غلغا وعيونا عميا جعله لكل البرية.

اللهم صل وسلم على سيدنا محمد مفتاح باب رحمة الله عدد ما في علم الله صلاة وسلاما دائمين بدوام ملك الله وعلى آله وصحبه ومن والاه. أما بعد حمدا وشكرا لله عز وجل الذي أعطى الباحث نعمًا كثيرة حتى يستطيع أن يتم الرسالة العلمية شرطًا لنيل درجة السرجانا في التربية الإسلامية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية تحت الموضوع " تطوير وسيلة الرسوم المتحركة بتطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في ترقية مهارة الكلام لطلبة الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بينجاربارو كاليمنتان الجنوبية"

وفي هذه المناسبة النفسية تقدم الباحثة شكرًا جزيلًا إلى :

١. فضيلة المكرمة الأستاذة الدكتورة الحاجة جويرية الماجستير كعميد كلية التربية والتعليم جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بينجرماسين.
٢. فضيلة المكرم حسب الله، الماجستير رئيسا والدكتور توفيق الرحمن، الماجستير سكرتيرا لقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بينجرماسين.

٣. فضيلة المكرم المشرف الأول والدكتور توفيق الرحمن، الماجستير والمشرف الثاني عارف رحمن حكيم، الماجستير على إرشادهما للباحثة في كتابة هذه الرسالة العلمية.


٤. فضيلة المكرمين جميع المحاضرين في قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية والتعليم بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين اللذين علموني العلوم و المعارف المتنوعة فلهم أحسن الشكر والتقدير. جزاهم الله خير الجزاء.

٥. والشكر الجزيل لجميع الزملاء والأصدقاء الذين قاموا بالمساعدة والتوجيه والتسهيل للباحثة في كتابة هذه الرسالة العلمية.

ولا تفوت الباحثة من النقصان والخطأ في كتابة هذه الرسالة العلمية، والأحسن للقارئ أن يقترحوا للباحثة باقتراحات إصلاحية.

عسى الله أن ينفع هذا البحث العلمي للباحثة خاصة وللقارئ عامة. آمين

بنجرماسين، ٧ يونيو ٢٠٢١ م

الباحثة

إسمهاراني

١٧٠١٠٢٠٢١٠٤٠

محتويات البحث

الصفحة	الموضوع
أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة العنوان
ج	إقرار الطالبة
د	الموافقة
هـ	الاعتماد من طرف لجنة المناقشة
و	ملخص البحث
ح	ملخص البحث باللغة الإندونيسية
ي	شعار
ك	إهداء
ل	الشكر والتقدير
ن	محتويات البحث
ق	قائمة الجداول
ص	قائمة الرسوم

الباب الأول

المقدمة

أ.	خلفية البحث	١
ب.	التحديد الإجرائي	٣
ج.	أسئلة البحث	٤
د.	أهداف البحث	٥
هـ.	أهمية البحث	٥
و.	مواصفات المنتج المتوقعة	٦
ح.	الدراسات السابقة	٦
ط.	هيكل البحث	٩

الباب الثاني

الإطار النظري

أ.	تطوير وسيلة الرسوم المتحركة	١٠
١.	مفهوم التطوير	١٠
٢.	مفهوم وسيلة الرسوم المتحركة	١٠
٣.	وظيفة وسيلة الرسوم المتحركة	١٢
ب.	تطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story)	١٣
ج.	مهاراة الكلام	١٤

١٤	١	تعريف مهارة الكلام
١٥	٢	أهمية تعليم مهارة الكلام
١٧	٣	أهداف تعليم الكلام

الباب الثالث

منهج البحث

٢٠	أ.	نوع البحث
٢٠	ب.	إجراءات البحث و التطوير
٢١	١.	الإمكانات والمشكلات
٢١	٢.	جمع البيانات
٢٢	٣.	تصميم المنتج
٢٢	٤.	التحقق من التصميم
٢٢	٥.	مراجعة التصميم
٢٢	٦.	تجربة المنتج
٢٣	٧.	مراجعة المنتج
٢٣	٨.	تجربة الاستخدام
٢٣	٩.	مراجعة المنتج
٢٣	١٠.	صنيع المنتجات
٢٤	ج.	جمع البيانات
٢٤	د.	أداة البحث
٢٤	١.	ورقة التحقق من المواد

- ٢٥ ورقة التحقق من صحة الوسيلة ٢
- ٢٦ أسلوب تحليل البيانات هـ

الباب الرابع

تقديم البيانات وتحليلها

- أ. لمحة عن موقع البحث
١. تاريخ تأسيس مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بانجاربارو
بكاليمانتان الجنوبية ٢٩
٢. الرؤية والبعثة والأهداف ٣١
٣. هوية المدرسة ٣٢
٤. هيكل إدارة اللجنة بمدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية ٣٣
٥. المرافق والبنية التحتية ٣٣
- ب. تقديم البيانات وتحليلها ٣٥
١. تطوير وسيلة الرسوم المتحركة المطوّرة باستخدام تطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الصف السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بينجاربارو كاليمنتان الجنوبية ٣٥
٢. ملائمة وسيلة الرسوم المتحركة المطوّرة باستخدام تطبيق بلوتاجون ستوري (Plotagon Story) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الصف

السابع في مدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية بينجاربارو كاليمنتان
الجنوبية..... ٤٦

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة..... ٥٢
ب. الإقتراحات..... ٥٣
المراجع..... ٥٤
الملاحق ٥٨

قائمة الجداول

رقم	موضوع	صفحة
٣.١	الفئات على مقياس ليكرت	٢٦
٣.٢	مستوى التحصيل ومؤهلات الصلاحية	٢٧
٤.١	هيكل إدارة اللجنة بمدرسة نور المعاد المتوسطة الإسلامية	٣٢
٤.٢	المرافق والبنية التحتية	٣٢
٤.٣	عدد الكتب وأحوالها	٣٣
٤.٤	نتائج التصديق خبير الوسائل التعليمية	٤٥
٤.٤	نتائج التصديق خبير المواد التعليمية	٥١

قائمة الرسوم

رقم	موضوع	صفحة
٤.١	تخطيط الوسائل التعليمية	٣٦
٤.٢	صنع مقاطع فيديو المتحركة	٣٧
٤.٣	بعد التصحيح و قبل التصحيح	٤١
٤.٤	رسم بياني لنتائج التحقق من صحة خبراء المرحلة الأول	٤٧
٤.٥	رسم بياني لنتائج التحقق من صحة خبراء الإعلام المرحلة الثاني	٤٩
٤.٦	رسم بياني لنتائج التحقق من صحة المقارنة بين المرحلة الأول والمرحلة الثاني بواسطة خبراء الإعلام	٥٠
٤.٧	رسم بياني لنتائج التحقق من صحة خبراء الإعلام المرحلة الأول	٥٣
٤.٨	رسم بياني لنتائج التحقق من صحة خبراء المواد التعليمية المرحلة الثاني	٥٦
٤.٩	رسم بياني لنتائج التحقق من صحة المقارنة بين المرحلة الأول والمرحلة الثاني بواسطة خبراء المواد التعليمية	٥٧