

**KREATIVITAS MANAJEMEN PEMBIAYAAN PENDIDIKAN
PADA MADRASAH MARJINAL DI KOTA BANJARMASIN
(Studi multikasus pada MI Darul Huda Kuin
dan MI Al Istiqamah Pekapuran)**

TESIS

Oleh :

ZAINI

NIM. 180211030098



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
BANJARMASIN
2021**

**KREATIVITAS MANAJEMEN PEMBIAYAAN PENDIDIKAN
PADA MADRASAH MARJINAL DI KOTA BANJARMASIN
(Studi multikasus pada MI Darul Huda Kuin
dan MI Al Istiqamah Pekapuran)**

TESIS

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Magister
Manajemen Pendidikan Islam**

**Oleh :
ZAINI
NIM.180211030098**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
BANJARMASIN
2021 H/1442 M**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Zaini
NIM : 180211030098
Tempat/Tgl.Lahir : Banjarmasin, 05 Januari 1972
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis saya yang berjudul: “Kreativitas Manajemen Pembiayaan pendidikan pada madrasah marjinal di kota Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi. Saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 29 Juni 2021

Yang Membuat Pernyataan,


Zaini



PERSETUJUAN TESIS

KREATIVITAS MANAJEMEN PEMBIAYAAN PENDIDIKAN PADA MADRASAH MARJINAL DI KOTA BANJARMASIN (Studi multikasus pada MI Darul Huda Kuin dan MI Al Istiqamah Pekapuran)

Yang dipersembahkan dan disusun oleh :

ZAINI
NIM. 180211030098

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I



Dr. Wahyudin, M.Si
Tanggal, 30-06-2024

Pembimbing II



Dr. Hamdan, M.Pd
Tanggal, 01-07-2024

PENGESAHAN TESIS

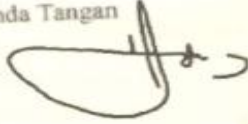
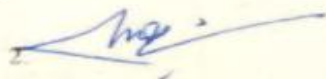
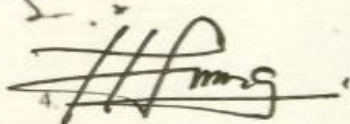
KREATIVITAS MANAJEMEN PEMBIAYAAN PENDIDIKAN PADA MADRASAH MARJINAL DI KOTA BANJARMASIN (Studi Multikasus pada MI Darul Huda Kuin dan MI Al Istiqamah Pekapuran Banjarmasin)

DIPERSEMBAHKAN DAN DISUSUN OLEH :

ZAINI
NIM. 180211030098

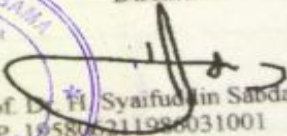
Telah Diajukan pada Dewan Penguji
Pada : Hari Jum'at Tanggal 09 Juni 2021

Dewan Penguji

- | Nama | Tanda Tangan |
|---|--|
| 1. Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag
(Ketua/Anggota) | 1.  |
| 2. Dr. H. Hamdan, M.Pd
(Anggota) | 2.  |
| 3. Dr. Wahyudin, M.Si
(Anggota) | 3.  |
| 4. Dr. H. Suriagiri, M.Pd
(Sekretaris/Anggota) | 4.  |



Mengetahui,
Direktur


Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag
NIP. 195806211980031001

PEDOMAN TRANSLITERASI

Berikut pedoman transliterasi berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama Republik Indonesia dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/ U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Ža	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Šad	Š	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	‘el
م	Mim	M	‘em
ن	Nun	N	‘en
و	Waw	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Aprostof
ي	Ya	Y	Ye

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعقدين	ditulis	<i>Muta' aqqidin</i>
عدة	ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta' marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti kata shalat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis h.

كرامة الاولياء	Ditulis	<i>ka'ramah al auliyâ'</i>
----------------	---------	----------------------------

b) Apabila ta' marbutah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakâtul-fitri</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

◌ِ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
◌َ	Fathah	Ditulis	<i>A</i>
◌ُ	Dammah	Ditulis	<i>U</i>

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif - جاهليہ	Ditulis	<i>â - Jâhiliyah</i>
2	Fathah + ya'mati - يسعى	Ditulis	<i>â - yas'â</i>
3	Kasrah + ya' mati - كريم	Ditulis	<i>î - kaîim</i>
4	Dammah + wawumati - فروض	Ditulis	<i>û - furûd</i>

6. Vokal rangkap

1	Fathah + ya'mati - بينكم	Ditulis	<i>ai - Bainakum</i>
2	Fathah + wawumati - قول	Ditulis	<i>au - Qaulu</i>

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

انتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
اعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata sandang alif + lam

a) Apabila diikuti huruf Qamariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”

القران	Ditulis	<i>al-Qur'ân</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyâs</i>

b) Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf

Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”nya

السماء	Ditulis	<i>as-Samâ</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوى الفروض	Ditulis	<i>ẓawī al-furûd</i> atau <i>ẓawīl furûd</i>
اهل السنة	Ditulis	<i>Ahlas-sunnah</i> atau <i>Ahlussunnah</i>

ABSTRAK

Zaini: *Kreativitas Manajemen Pembiayaan pada Madrasah Marjinal di Kota Banjarmasin.(Studi multikasus pada MI Darul Hada Kuin dan MI Al Istiqamah Pekapuran Banjarmasin)* Pembimbing I: Dr.Wahyudin M.Si, dan Pembimbing II: Dr.Hamdan, M.Pd. Tesis, Program Studi Manajemen Pendidikan Islam, pada Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, (2018).

Kata kunci : Kreativitas, Manajemen pembiayaan, pada madrasah marjinal.

Salah satu komponen yang sangat menentukan terlaksananya kegiatan-kegiatan dalam proses pembelajaran bersama komponen yang lain adalah masalah pembiayaan atau pendanaan.Madrasah Ibtidaiyah Swasta yang termarginalkan saat ini kalau ingin tetap eksis maju dan berkembang dituntut untuk mampu berkreaitivitas dalam mengelola lembaga pendidikannya, meliputi:, kreativitas manajemen pembiayaan.

Kreativitas manajemen yang dimaksudkan pada penelitian ini ialah menyangkut kemampuan MI Darul Huda Kuin dan MI AL Istiqamah Pekapuran untuk menciptakan, membuat, menghadirkan, memprogramkan atau mengungkapkan ide, gagasan, pemikiran, terobosan, dan suatu hal yang memang memiliki nilai baru

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Penelitian ini dilaksanakan pada Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darul Huda Kuin dan MI Al Istiqamah Pekapuran Banjarmasin, data dianalisis menggunakan metode deskriptif. Analisis melalui reduksi data penyajian data, dan simpulan data. Objek, dan subjek penelitian ini adalah proses Perencanaan pembiayaan pendidikan , Penggunaan dana pendidikan, Efektivitas dan Efisiensi dana pendidikan , *Fundraising* dana Pendidikan , Akuntabilitas dana Pendidikan di madrasah. Informan dan dokumen. Teknik pengumpul data melalui teknik observasi. wawancara dan dokumentasi. Pengecekan keabsahan data dilaksanakan dengan tehnik triangulasi.

Manajemen pembiayaan pendidikan pada MI Darul Huda dan MI Al Istiqamah meliputi, perencanaan, pemanfaatan sumber sumber dana, efektivitas dan efisiensi pemanfaatan dana, partisipasi stakeholder madrasah terhadap pembiayaan , akuntabilitas pembiayaan pendidikan.

Madrasah marginal yang dimaksud dalam penelitian ini adalah madrasah yang mengalami kesulitan dari aspek pembiayaan, selain itu ditinjau dari beberapa aspek, Aspek geografis, madrasah tersebut berada di daerah pinggiran kota, Aspek demografis, madrasah tersebut berada d daerah padat penduduk, Aspek ekonomis, madrasah tersebut berada pada daerah miskin perkotaan, Aspek birokrasi, madrasah tersebut kurang mendapat perhatian dan bantuan.

ABSTRACT

Zaini: Creativity in Financing Management at Madrasah Marginal Banjarmasin City. (Multicase study at MI Darul Hada Kuin and MI Al Istiqamah Pekapuran Banjarmasin) Supervisor I: Dr.Wahyudin M.Si, and Advisor II: Dr.Hamdan, M.Pd. Thesis, Islamic Education Management Study Program, at Postgraduate UIN Antasari Banjarmasin, (2018).
Keywords: Creativity, financing management, marginal madrasah.

One of the components that really determines the implementation of activities in the learning process along with other components is the problem of financing or funding. Private Islamic Madrasahs that are currently marginalized if they want to continue to exist advanced and develop are required to be able to be creative in managing their educational institutions, including: creativity financing management.

The management creativity referred to in this study is related to the ability of MI Darul Huda Kuin and MI AL Istiqamah Pekapuran to create, create, present, program or express ideas, ideas, thoughts, breakthroughs, and something that does have new value.

This type of research is field research using a qualitative approach. This research was conducted at Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darul Huda Kuin and MI Al Istiqamah Pekapuran Banjarmasin, the data were analyzed using descriptive methods. Analysis through data reduction, data presentation, and data conclusions. The object and subject of this research are the planning process for education financing, the use of education funds, the effectiveness and efficiency of education funds, the funding of education funds, and accountability of education funds in madrasahs. Informants and documents. Data collection techniques through observation techniques. interviews and documentation. Checking the validity of the data is carried out using the triangulation technique.

Management of education financing at MI Darul Huda and MI Al Istiqamah includes planning, utilization of funding sources, effectiveness and efficiency of fund utilization, participation of madrasah stakeholders in financing, accountability for education financing.

Marginal madrasahs referred to in this study are madrasahs that experience difficulties from the aspect of financing, besides that in terms of several aspects, geographical aspects, the madrasa is located in a suburban area, demographic aspects, the madrasa is located in a densely populated area.

MOTTO

Jika ingin mengetahui masa lalu, lihatlah apa yang kita terima saat ini.
Jika ingin tahu masa depan, tanyakan apa yang kita lakukan saat ini.
Kita menuai dari apa yang kita tabur (Andrie Wongso)

Hadapi dan lakukanlah dengan segenap kemampuan seraya mengharap pertolongan NYA
dengan sabar juga dengan kebesaran jiwa, karna semua itu akan segera terlampai serta
akan berhasil juga.
(Penulis)

PERSEMBAHAN

Tesis ini kupersembahkan

Untuk istri tercinta Melyanti yang selama ini berkorban memberikan segalanya untuk penyelesaian studi ini, mendampingi baik suka maupun duka, Untuk anak-anak ku tersayang; H.Rahimullah, SE, Lili Tia Jeni, S.Pd. Sultan Rendi Insani, Muhammad Raja A jain akbar Kalian semua luar biasa dalam mendukung penyelesaian studi

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى
أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا
بَعْدُ.

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, yang dengan rahmat serta karunia-Nya jualah penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis ini tepat pada waktunya. Shalawat serta salam juga penulis haturkan kepada junjungan Nabi Besar Muhammad SAW beserta keluarga, kerabat, sahabat dan para pengikut beliau hingga akhir zaman, Amin.

Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang tidak terhingga atas segala bantuan, bimbingan, arahan serta perhatian yang diberikan kepada penulis selama dalam penulisan tesis ini. Ucapan terima kasih ini terutama penulis haturkan kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan dan mengikuti Program Studi Magister Manajemen Pendidikan Islam (MPI).

2. Bapak Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag selaku Direktur Program Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menyetujui dan menerima tesis ini untuk diajukan ke depan sidang munaqasah.
3. Bapak Dr. Ahmad Juhaidi, S.Ag., M.Pd.I selaku Ketua Prodi dan Ibu Nor Hidayah, M.Ag selaku Sekretaris Program Studi Manajemen Pendidikan Islam yang telah membantu dalam pengurusan berbagai hal terkait perkuliahan dan penyusunan tesis ini.
4. Bapak Dr. Wahyudin, M.Si selaku Dosen pembimbing I dan Bapak Dr. Hamdan, M.Pd selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, masukan dan arahan yang terbaik dalam penyusunan tesis ini.
5. Seluruh dosen pada program Pascasarjan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan berbagai ilmu pengetahuan yang bermanfaat bagi penulis selama perkuliahan dari awal sampai akhir semester.
6. Kepala beserta staf pada Perpustakaan Pusat dan Program Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan memberi izin untuk meminjamkan berbagai sumber referensi untuk penulisan dan penyusunan tesis ini.
7. Bapak H. Muhammad Rofi'i, S.Ag., M.Pd.I selaku Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Banjarmasin yang telah memberikan izin/rekomendasi kepada penulis untuk melakukan penelitian pada Madrasah Ibtidaiyah Swasta Pinggiran se-kota Banjarmasin.
8. Kepala Madrasah Ibtidaiyah Darul Huda Kuin dan Madrasah Ibtidaiyah Al-Istiqamah Pekapuran kota Banjarmasin yang telah berkenan memberikan izin

riset dan memberikan data yang diperlukan dalam penyusunan dan penulisan tesis ini.

9. Semua pihak yang turut berpartisipasi memberikan motivasi, bantuan dan saran sehingga tesis ini dapat terselesaikan dengan baik. Wabil khusus untuk bapak Zuardi admadinata, Mpd teman satu angkatan yang telah banyak membantu
10. Keluarga. Istri, anak dan mantu yang sudah mendukung baik moril maupun materi hingga selesai dengan baik.

Atas segala bantuan, bimbingan, motivasi dan arahan dari semua pihak yang telah disebutkan di atas, penulis hanya dapat berdoa dan berharap semoga semuanya itu akan mendapatkan balasan pahala dari Allah SWT, amin ya rabbal ‘alamin.

Banjarmasin, Juni 2021

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN..	ii
PERSETUJUAN TESIS	iii
PENGESAHAN TESIS	iv
DAFTAR TRANSLITERASI	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
MOTTO.....	viii
PERSEMBAHAN	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xii
 BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	15
C. Tujuan Penelitian	17
D. Kegunaan Penelitian	19
E. Definisi Istilah	20
F. Penelitian Terdahulu	25
G. Sistematika Penulisan	30
 BAB II : LANDASAN TEORETIS	
A. Pengertian Kreativitas Manajemen	32
B. Fungsi-fungsi Manajemen	
C. Karakteristik Manajemen Dalam Islam	36
D. Pembiayaan Pendidikan	37
E. Perencanaan Pembiayaan Pendidikan	39
F. Pihak Terkait Dalam Perencanaan Pembiayaan	45
G. Dokumentasi Perencanaan Pembiayaan	47
H. Strategi dan Metode Perencanaan Pembiayaan	48
I. Penyimpanan Dan Pengamanan Dana Pendidikan	49
J. Alokasi Anggaran Pendidikan.....	50
K. Prinsip-prinsip Pengguna Anggaran	52
L. Bukti-bukti Pengeluaran Dana Pendidikan	75
M. Pengadministrasian Penggunaan Dana	82
N. Pejabat Kuasa Pengguna Anggaran (KPA) Pendidikan ...	
O. Bendaharawan Keuangan	
P. Efektivitas Dan Efisiensi Dana Pendidikan	
 BAB III : METODE PENELITIAN	

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	94
B. Lokasi Penelitian	95
C. Data dan Sumber Data	100
D. Teknik Pengumpulan Data	104
E. Analisis Data	105
F. Pengecekan Keabsahan Data	106
 BAB IV : PAPARAN DATA	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	115
B. Penyajian Data Terkait Dengan Perencanaan	129
C. Penggunaan Dana Pendidikan	132
D. Efektivitas dan Efisiensi Dana Pendidikan.....	136
E. Fundraisin Dana Pendidikan	138
F. Akuntabilitas Dana Pendidikan.....	139
G. Analisis Multi kasus	143
H. Matrik Studi Kasus Kreatifitas Manajemen Pembiayaan	144
 BAB V : PEMBAHASAN	
A. Perencanaan Pembiayaan Pendidikan di Madrasah.....	159
B. Penggunaan Dana di Madrasah	160
C. Efektivitas Dan Efisiensi Dana Pendidikan Di Madrasah ..	162
D. Fundraising Dana Pendidikan di Madrasah	163
E. Akuntabilitas Dana Pendidikan Di Madrasah.....	165
 BAB VI : PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	173
B. Saran-saran	176
 DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	