

تطوير الأغاني للأطفال لترقية ثروة المفردات لدي تلاميذ المدرسة الابتدائية

نورمال إسلام رشيدية خالدية آموننتاي

إعداد:

ثريا ألدينا

رقم التسجيل : ١٦٠٢٥٦٠١٦٨



جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

الدراسات العليا

قسم تعليم اللغة العربية

بنجرماسين

٢٠٢٠م

إقرار الطالبة

الاسم : ثريا ألدينا

رقم القيد : ١٦٠٢٥٦٠١٦٨

الميلاد : كندا جن ١٩ مايو ١٩٨٥

القسم : تعليم اللغة العربية

أقر بأن هذه رسالة الماجستير بموضوع " تطوير الأغاني للأطفال لترقية ثروة المفردات لدي تلاميذ المدرسة الابتدائية نورمال إسلام رشيدية خالدية آمونتا، من جهدي شخصيا وقمت بتقديمها إلى دراسات العليا بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين. وما اقتبست من شيء إلا قد أحلت إلى مصادرها ومراجعتها. وأقر بأنني مسؤولة عن جميع مضامين هذه الرسالة.

بنجرماسين، ٢٧ يوليو ٢٠٢١

المقررة
١000
METERAI
TEMPEL
E37AJX273826899
ثريا ألدينا

١٦٠٢٥٦٠١٦٨

الاعتماد من لجنة المناقشة

رسالة الماجستير بعنوان: تطوير الأغاني للأطفال لترقية ثروة المفردات لدي تلاميذ المدرسة الابتدائية نورمال إسلام رشيدية خالدية أمونتاوي، الذي كتبها: ثريا أدينا، رقم القيد: 1602560168 قد دافعت الباحثة عن هذه رسالة الماجستير أمام لجنة المناقشة وتقرر قبولها شرطا لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في:

اليوم : الثلاثاء

التاريخ : 5 يناير 2021

وتكون مقبولة بدرجة: ممتاز

وتتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتيد:

التوقيع	الاسم
	الدكتور سيف الدين أحمد حسين الماجستير
	الدكتور الحاج فيصل مبارك سيف الماجستير
	الدكتور عاشقين نور الماجستير
	الدكتور وحي الدين الماجستير

مدير الدراسات العليا بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين


الأستاذ الدكتور الحاج سيف الدين سيدا الماجستير

رقم التوظيف : 195806211986031001

إهداء

أهدي هذا البحث العلمي

إلى والدي الكريمين المحبوبين "المرحوم إيدوار عارفين

و إيدا مسليا" اللذان يربياني تربية حسنة

ويراعياني رعاية صحيحة، اللهم اغفرلهما

وارحمهما كما ربياني صغيرا

وإلى زوجي المحبوب "الحاج محمودين" الذين يعطونني

الدوافع لإنهاء هذه الرسالة العلمية

وإلى أساتذتي عليهم الرحمة والرضوان

وإلى أصحابي المحبوبين وصاحباتي المحبوبات في تعليم

اللغة العربية بارك الله لي ولهم

الذين يعطونني الدوافع لإنهاء هذه الرسالة العلمية

وليس لي كلمة أهدياها أجمل وأحسن

من الشكر الجزيل

جزاكم الله خير الجزاء

شكر و تقدير

نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من سرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل الله فلا هادي له. اللهم صل على سيدنا المصطفى، محمد صلى الله عليه وسلم بصفة العفى، وعلى اله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم القيامة.

الحمد و الشكر لله عز وجل الذي أعطى الباحثة نعما كثيرة حتى تستطيع أن تتم البحث العلمي شرطا لنيل درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية تحت الموضوع "تطوير الأغاني للأطفال لترقية ثروة المفردات لدي تلاميذ المدرسة الابتدائية نورمال إسلام رشيدية خالدية آمونتاى

وفي هذه المناسبة النفيسة تقدم الباحثة شكرا جزيلًا إلى:

- ١- فضيلة المكرم الأستاذ الدكتور مجيب الرحمان الماجستير، مدير جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.
 - ٢- فضيلة المكرم الدكتور الحاج فيصل مبارك الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين، على إرشادته للباحثة في كتابة الرسالة العلمية.
 - ٤- فضيلة المكرم الدكتور وحي الدين الماجستير، على إرشادته للباحثة في كتابة الرسالة العلمية.
 - ٥- فضيلة المكرمين جميع المحاضرين في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين فلهم من الباحثة أحسن الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع. وجزاهم الله عني خير الجزاء.
 - ٦- والشكر الجزيل لجميع الزملاء والأصدقاء الذين قاموا بالمساعدة والتوجيه والتسهيل للباحثة لكتابة هذا الرسالة العلمية.
- ولا تفوت للباحثة من النقصان والخطأ في كتابة هذه الرسالة العلمية، فما أحسن للقارئ أن يقترحوا لباحثة باقتراحات إصلاحية.

عسى الله أن ينفع هذه الرسالة العلمية للباحثة خاصة وللقارئ عامة هذه الرسالة العلمية.

آمين

بنجرماسين، ٥٢ ديسمبر ٢٠٢٠

الباحثة

ثريا ألدينا

١٦٠٢٥٦٠١٦٨

ملخص البحث

ثريا ألدينا ٢٠٢٠م، " تطوير الأغاني للأطفال لترقية ثروة المفردات لدي تلاميذ نورمال إسلام رشيدية خالدية أمونتاي". البحث العلمي قسم تعليم اللغة العربية. الدكتور الحاج فيصل مبارك سيف الماجستير والدكتور وحي الدين الماجستير.

الكلمات الرئيسية: تطوير الأغاني للأطفال، ثروة المفردات.

الغناء هو أحد الأنشطة التي تفضلها الأطفال ويستمتع كل الأطفال تقريبا إلى الأغاني التي يستمعون إليها خاصة إذا كانت الغناء تبعها حركات الجسمية. المفردات عنصر أساسي من عناصر اللغة وأنها تؤدي دورا مهما في عملية اللغوية شفها وتحريرا. ولا شك أن يجعل الغناء وسيلة التعليمية في تعليم المفردات العربية خاصة في مرحلة الإبتدائية.

المشكلات في هذا البحث هي: كيف تطوير الأغاني للأطفال لترقية ثروة المفردات لدي تلاميذ مدرسة إبتدائية نورمال إسلام رشيدية خالدية أمونتاي وصلاحيتها؟

ويهدف من هذا البحث هي: تطوير الأغاني للأطفال لترقية ثروة المفردات لدي تلاميذ مدرسة الابتدائية نورمال إسلام رشيدية خالدية أمونتاي ومعرفة صلاحيتها.

أما المنهج المستخدم في هذا البحث هو منهج البحث التطوير والتجريبي بالمدخل الكيفي والكمي، واستخدمت الباحثة خطوات البحث التطويري لسوغيونو لكن قامت الباحثة بخمس خطوات فقط وهي تحكيم من الخبراء ويجعل هذا التحكيم لمعرفة صلاحية الأغاني للأطفال المطورة في تعليم المفردات لدي تلاميذ المدرسة الابتدائية نورمال إسلام رشيدية خالدية أمونتاي.

أما نتائج في هذا البحث هي: (١) إن إجراءات تطوير الأغاني للأطفال لترقية ثروة المفردات هي: تحليل الإحتياجات، التخطيط، والتطوير. (٢) دلت نتيجة البحث الأغاني المطورة للأطفال من جهة صلاحيتها أن محتويات اللغة العربية في الأغاني ٩٠% بتقدير الممتاز. ثم من جهة الوسيلة التعليمية (٧٧%) بتقدير جيد. واستبانة من المدرسين عن الأغاني للأطفال المطورة في تعليم المفردات خصوصا في ثروة المفردات ٩٢,٥%، وبدل الأغاني للأطفال المطورة من كتاب المدرسة "هيا نتعلم اللغة العربية" لفصل الأول الابتدائية نورمال إسلام رشيدية خالدية أمونتاي صالحة لاستخدامها كوسيلة التعليمية خاصة في تعليم المفردات.

ABSTRACT

Developing songs for children to upgrade the vocabulary wealth of Normal Islam's pupils, Rasyidiyah Khalidiyah Amuntai. Scientific Research Department of Teaching Arabic Language. Prof. Dr. Hajj Faisal Mubarak Seif masters degree and Prof. Dr. Wahyuddin Masters.

Key words: developing children's songs, vocabulary wealth

Singing is one of the activities that children prefer almost all children listen to the songs they listen to, especially if the singing is followed by physical movements. Almost all children listen to the songs they listen to, especially if the singing is followed by physical movements. Vocabulary is an essential component of language and it plays an important role in the linguistic process, both verbally and in writing there is no doubt that it makes singing a teaching method for teaching Arabic vocabulary, especially in the elementary stage.

The problems with this research are: How to develop songs for children to upgrade the wealth of vocabulary among the pupils of the Elementary School Normal Islam Rasyidiyah Khalidiyah Amuntai and its validity?

The aims of this research are: Developing songs for children to upgrade the wealth of vocabulary of the primary school pupils, Normal Islam Rasyidiyah Khalidiyah Amuntai, and to know its validity.

As for the method used in this research, it is the method of research, development and experimental, with qualitative and quantitative input, The researcher used the developmental research steps of Sogiyono, but the researcher only performed five steps It is an arbitration of experts and makes this arbitration to know the validity of the developed songs for children in teaching vocabulary to the pupils of the elementary school Normal Islam Rasyidiyah Khalidiyah Amuntai.

The results in this research are: (1) The procedures for developing songs for children to upgrade their vocabulary wealth are: needs analysis, planning, and development. (2) The results of the search for songs developed for children in terms of their validity indicate that the Arabic content in songs is 90% with excellent grades. Then from the educational method point of view (77%) with a good grade. 92.5% of the teachers are teachers, and the developed Arabic songs are indicated for children from the school's book "Let's learn the Arabic language" for the first semester of elementary school, Normal Islam Rasyidiyah Khalidiyah Amuntai is suitable for use as a teaching method, especially in teaching vocabulary.

محتويات البحث

الموضوع الصفحة

الفصل الأول

المقدمة

- أ. خلفية البحث ١
- ب. مشكلة الدراسة..... ٩
- ج- أهداف الدراسة ٩
- د- فوائد الدراسة..... ١٠
- ز- تحديد المصطلحات ١١
- ح- الدراسات السابقة ١٣

الفصل الثاني

الإطار النظري

- أ. الوسائل التعليمية ٢٢
- ب. المفردات و تعليمها في اللغة العربية لغير الناطقين بها ٣٧
- ج- الغناء..... ٥٣

الفصل الثالث

منهج البحث

١. منهج البحث ٥٧
٢. نموذج التطوير ٥٧
٣. خطوات تنفيذ البحث..... ٥٩
٤. مجتمع البحث وعينته..... ٦١
٥. البيانات ومصادرها ٦٢
٦. أدوات جمع البيانات ٦٢
٧. أسلوب تحليل البيانات ٦٤

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

- أ. خلفية المدرسة..... ٦٧
- ب. تحليل الحاجات والمشكلات ٧٣
- ج. جمع البيانات ٧٥
- د. تطوير الإنتاج..... ٨٧
- هـ. تحكيم الخبراء..... ٨٣
- و. قصور وسيلة الأغاني العربية للأطفال المطورة ٨٧
- ز. صلاحية وسيلة الأغاني للأطفال المطورة عند الخبراء..... ٨٨

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة..... ٩٧

ب. التوصيات..... ٩٨

ج. المقترحات..... ٩٨

قائمة المراجع