

## الباب الثالث

### منهج البحث

يحتوي منهج البحث على منهج البحث، نموذج التطوير، وخطوات تنفيذ البحث، ومجتمع البحث وعيئته، والبيانات ومصادرها، وأدوات الجمع البيانات، وأسلوب تحليل البيانات،.

#### ١. منهج البحث

يستند هذا البحث الكيفي والكمي على منهج التطوير والتجريبي، المنهج التطويري هو عملية لإنتاج الأغاني للأطفال. والتجريبي هو عملية لمعرفة صلاحية الأغاني للأطفال لترقية ثروة المفردات بمدرسة الابتدائية رشيدية الخالدية أمونتاي كليمانتان الجنوبية.

#### ٢. نموذج التطوير

استخدمت الباحثة نموذجاً إجرائياً *Prosedural Model* وهو وصفي يدل

على خطوات معينة لا بد اتباعه لإنتاج النتائج.<sup>١</sup> فلذلك طوّرت الباحثة وسيلة

التعليمية في تعليم اللغة العربية من خلال المراحل الأتية:

أ- مرحلة الإعداد التي تتكون من عدة مراحل وهي:

١- تخطيط التطوير خطة الإنتاج المحسولة. وهدف هذا التطوير

هو حصول الأغاني التي تستطيع استخدامها لتعليم اللغة

العربية خاصة لترقية ثروة المفردات العربية للتلاميذ وتضع هذه

الأغاني في باور بوينت.

٢- تطوير وسيلة التعليمية التي تناسبها بمراحل الأساسية.

وأخذت الباحثة المادة من الكتاب المدرسية في مدرسة

الابتدائية نورمال إسلام رشيدية خالدية أمونتاي هو كتاب

اللغة العربية لمدرسة الابتدائية هيا نتعلم اللغة العربية المطبعة

إرلانجا. وهذه الوسيلة تكون الأغاني العربية للأطفال تحتوي

من سبعة الأغاني.

---

<sup>1</sup> Seyiosari, Ponaji, *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*, cet 2, (Jakarta: Kencana, 2010), h. 228-230.

٣- مرحلة التنفيذ وهي عملية إعداد وسيلة التعليمية وتحكيمه

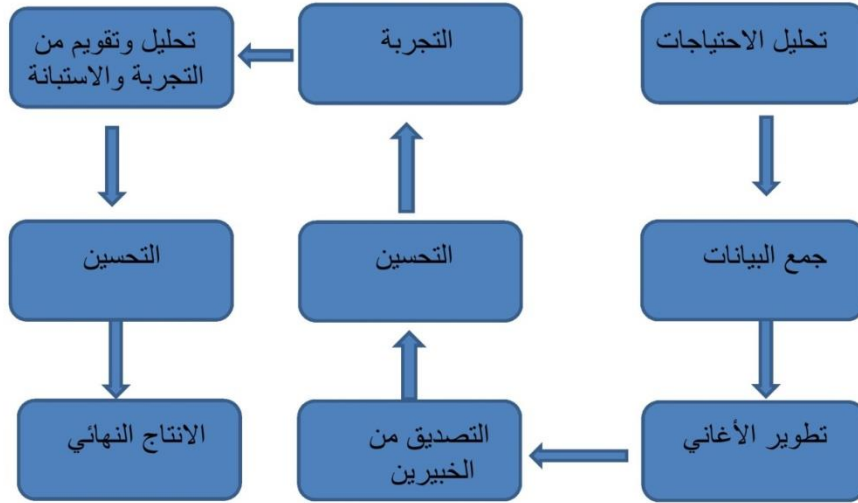
وتحسينه. تحسين وتحكيم الأغاني من الخبراء.

٣. خطوات تنفيذ البحث

تكون خطوات تنفيذ البحث باستخدام Research & Development ل

Sugiono يعني منهج البحث المستخدم للحصول على إنتاج معين وتجربة

فعالة كما يلي:<sup>٢</sup>



لكن قامت الباحثة في خطوات التنفيذ بخمس الخطوات فقط لضيق الوقت

وسرعة التحصيل والانتفاع على هذه الوسيلة، والبيان كما التالي:

<sup>2</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2011), h. 297.

أ) تحليل الاحتياجات، وكانت الباحثة إجراء الملاحظة والمقابلة مع المدرس اللغة العربية لمعرفة خصائص الطلاب والمادة التعليمية المستخدمة والكتاب التعليمي المستخدم وطريقة تعليمها والوسائل المستخدمة لتعليم اللغة العربية وطريقة اختبارها والمشكلات التي تواجه المدرس في عملية التعليم. خصوصا بملاحظة الوسيلة المستخدمة لمعرفة مضمونها وخصائصها.

ب) جمع البيانات والمعلومات، لتحليل احتياجات تبدأ الباحثة أن تجمع المعلومات والوثائق المتعلقة بوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية.

ت) تطوير وسيلة التعليمية، وهذا يتم بتطوير وسيلة التعليمية بالمصادر الأساسية التي عينتها الباحثة. طوّرت الباحثة الوسيلة الجديدة والمتعلقة بالمواد التعليمية من الكتاب المدروسة وهو زيادة ما يحتاج للتطوير. ثم بيان إنتاج الوسيلة المطورة لسهولة الخبراء في ملاحظته وتحكيمه.

ث) التحكيم من الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية من حيث وسائل التعليمية كالأغاني للأطفال في تعليم المفردات، ترسل الباحثة وسائل التعليمية كالأغاني للأطفال إلى الخبراء في تعليم اللغة العربية ليقوم

بالتحكيم والتقييم وإعطاء الاقتراحات والإرشادات سواء كان مايتعلق

بمفردات الأغاني و ببرنامجها.

ج) التحسين، وتكون بتصحيح الإنتاج من الأخطاء والنقص الموجودة

حسب التحكيم من الخبراء.

ح) الإنتاج النهائي وهو بحسب اقتراحات الخبراء ومدرس اللغة العربية ورئيس

المدرسة. ثم يستخدم الوسيلة التعليمية في التعليم اللغة العربية لترقية ثروة

المفردات.

#### ٤ . مجتمع البحث وعينته

أما المجتمع في هذا البحث هو جميع التلاميذ في مرحلة الابتدائية الفصل

الدراسي الأول بمؤسس معهد رشيدية خالدية أمونتاى بكليمانتان الجنوبية في

السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١م حيث عددهم أربعة وستون، الذي يتكون

من فصلين، كل فصل يتكون من ثلاثة وثلاثين طالبا في فصل الأول (أ) و

واحد وثلاثين في فصل (ب). وأما عينته البحث فهي أخذت الباحثة من

التلاميذ في فصل الأول (أ) و(ب).

#### ٥ . البيانات ومصادرها

إن مصادر البيانات التي ستجمعها الباحثة من عملية تطوير الأغاني للأطفال وتجربته في مدرسة الابتدائية نورمال إسلام رشيدية الخالدية أمونتاوي كليمانتان الجنوبية ينقسم إلى مصدرين، هما مصدر البشري ومصدر الوثائقي. المصدر البشري يتمثل في تلاميذ بمدرسة الابتدائية نورمال إسلام رشيدية الخالدية ومدرسو العربية فيه. أما المصدر الوثائقي يتمثل في الأغاني المطورة التي قد حسنت وحكمت الخبراء.

#### ٦. أدوات جمع البيانات

أما أدوات جمع البيانات التي استخدمتها الباحثة في هذا البحث لحصول على درجة الصحة والثقة في ميدان البحث فهي الأدوات التالية:

##### ١- الملاحظة

تستخدم بهذه الملاحظة للوقوف على عملية التدريس بين المدرس والتلاميذ في الفصل مباشرة. وفي هذه المرحلة لاحظت الباحثة التلاميذ الصف الأول من حيث ترقية استيعابهم في المفردات العربية قبل استخدام الأغاني المطورة وما بعدها.

##### ٢- الإستبانة

يعتبر الإستبانة أداة ملائمة للحصول على المعلومات والبيانات والحقائق المرتبطة بواقع معين، ويقدم بشكل عدد من الأسئلة يطلب الإجابة عنها من قبل عدد الأفراد المعينين واستخدمت الباحثة الإستبانة في هذا البحث لجمع البيانات عن آراء مدرس مدرسة الابتدائية نورمال إسلام رشيدية خالدية آمونتاى عن الأغاني المطورة. في هذا البحث، ستعطي الباحثة الاستبانة لرئيس مدرسة الابتدائية رشيدية خالدية آمونتاى ومدرس اللغة العربية. وكذلك قامت الباحثة الاستبانة إلى الخبراء لتحكيم وتحسين الأغاني المطورة.

المقابلة -٣

وهي استبيان شفوي قامت الباحثة من خلال جمع المعلومات والبيانات الشفوية من المفحوص. استخدمت الباحثة المقابلة لجمع البيانات والمعلومات من مدرس اللغة العربية في مدرسة الابتدائية نورمال إسلام رشيدية خالدية آمونتاى عن خصائص الطلاب والمادة التعليمية المستخدمة والكتاب التعليمي المستخدم وطريقة تعليمها والوسائل المستخدمة لتعليم اللغة العربية وطريقة اختبارها والمشكلات التي تواجه المدرس في عملية التعليم. خصوصا بملاحظة الوسيلة

المستخدمة لمعرفة مضمونها وخصائصها خاصة عن تعليم المفردات العربية وكيف أسلوب تعليمها والوسيلة التي تستخدم في تعليمها .

#### ٧. أسلوب تحليل البيانات

لإنتاج فعالية الأغاني المطورة للأطفال في تعليم المفردات. قامت الباحثة

الملاحظة والمقابلة والإستبانة. وهذا تحليل البيانات:

##### ١ - تحليل البيانات من المقابلة

قامت الباحثة بتحليل البيانات من المقابلة لمعرفة آراء المدرسين عن المواد التعليمية أي المفردات العربية في المرحلة الابتدائية فصل الدراسي الأول بمؤسسة معهد رشيدية خالدية أمونتاى و الوسائل التعليمية التي تُستخدم في تعليمها.

##### ٢ - تحليل البيانات من الإستبانة

قامت الباحثة بتحليل البيانات من استبانة الخبراء عن الأغاني للأطفال حتى تستخدمها لتحسين وتطوير الأغاني. وكذلك تحليل البيانات من استبانة المدرس اللغة العربية ورئيس المدرسة الابتدائية نورمال إسلام رشيدية خالدية أمونتاى.



واستخدمت الباحثة المعيار المتغير لتقويم تحصيل البيانات من

الاستبانة في هذا البحث كما يلي:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

بيان: P = الدرجة كنسبة من مائة

F = المجموعة الذين يختارون الإجابة المعينة

N = عدد العينة أو المجموعة

لما كانت الاستبانة تستخدم المقيس بمسافة خمس، فالتحديد الكمي لصلاحية

الأغاني العربية للأطفال المطورة كما الآتي:

البيان	تقرير صلاحية المنتج	النسبة المئوية	الرقم
صالح لاستخدامه لا يحتاج إلى تعديل	ممتاز	٩٠٪-١٠٠٪	١
صالح لاستخدامه لا يحتاج إلى تعديل	جيد جدا	٧٥٪-٨٩٪	٢

صالح لاستخدامه يحتاج إلى تعديل	جيد	٪٧٤-٪٦٥	٣
غير صالح لاستخدامه يحتاج إلى تعديل	مقبول	٪٦٤-٪٥٥	٤
غير صالح لاستخدامه يحتاج إلى تعديل	ناقص	٪٠-٪٤٥	٥