

الباب الخامس

الخاتمة

أ- الخلاصة

بعد أن تمت عملية تطوير الأغاني العربية للأطفال في المدرسة الابتدائية نورمال إسلام رشيدية خالدية آمونتاى، قد وصلت الباحثة إلى النتائج التالية:

- ١- إن إجراءات تطوير الأغاني العربية للأطفال لمعرفة صلاحيتها هي: تحليل الاحتياجات والمشكلات، جمع البيانات، تطوير الإنتاج، تحكيم الخبراء، التحسين الإنتاج وهو الأغاني للأطفال.
- ٢- نتائج وسيلة الأغاني للأطفال المطورة من جهة صلاحية الإنتاج هي أن محتويات اللغة العربية في الأغاني (٩٠ %) بتقدير الممتاز ثم من جهة الوسيلة التعليمية (٧٧ %) بتقدير جيد بناء على تصديق الخبراء. وكذلك من نتيجة الاستبانة من المدرسين هما مدرسة اللغة العربية ورئيس المدرسة الابتدائية نورمال إسلام رشيدية خالدية آمونتاى أن وسيلة الأغاني العربية التي قد طورت الباحثة بتقدير

الممتاز، من هذه النتائج فلاغاني العربية للأطفال صالحة في استخدامها.

ب- التوصيات

١- على المدرسين الإهتمام بوظيفة الأغنية في مرحلة الطفولة لما لها من قبول وأهمية في تحقيق مختلف أنواع الأهداف وزيادة سرعة التعلّم لدي أطفال الأساسية.

٢- على المدرسين أن يصمموا ويطوروا الأغاني العربية التي تتعلق بالمواد المدروسة خاصة في تعليم اللغة العربية.

٣- على المدرسين أن يستخدموا الأغاني العربية في عملية التعليم والتعلم خاصة في مادة اللغة العربية ليدافع حماسة التلاميذ في فهم المواد.

ج- المقترحات

١- ترحو الباحثة أن يكون هذا البحث مرجعا من المراجع لكتابة البحث العلمي المتعلق بهذا الموضوع لغيرها من الباحثين.

٢- ترحو الباحثة من الباحثين الآخرين أن يعدوا ويصمموا الأغاني العربية المتنوعة ليجعل التعليم اللغة العربية للأطفال جذابة ومريحة خاصة في

اكتساب المفردات الجديدة