

**ANALISIS BUKU *50 CERITA ISLAMI TERBAIK UNTUK ANAK*
KARYA MUHAMAD YASIR DITINJAU DARI ASPEK
PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MI**

**OLEH
NAIFA TASYA AMALIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2021**

**ANALISIS BUKU *50 CERITA ISLAMI TERBAIK UNTUK ANAK*
KARYA MUHAMAD YASIR DITINJAU DARI ASPEK
PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MI**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

Naifa Tasya Amalia

170102070214

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN**

2021

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Naifa Tasya Amalia
NIM : 170102070214
Tempat/Tgl. Lahir : Banjarmasin, 28 Maret 1999
Jurusan : PGMI
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/makalah dan gelar yang diperoleh karena- nya batal demi hukum.

Demikian surat pernyataan ini saya tanda-tangani dalam keadaan sadar tanpa tekanan dari siapapun.

Banjarmasin, 15 Juli 2021

Yang Membuat Pernyataan,



Naifa Tasya Amalia

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Buku 50 Cerita Islami Terbaik Untuk Anak Karya Muhamad Yasir Ditinjau Dari Aspek Pembelajaran Akidah Akhlak di MI

Ditulis oleh : Naifa Tasya Amalia

N I M : 170102070214

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan

Tahun Akademik : 2020/2021

Tempat dan tanggal lahir : Banjarmasin, 28 Maret 1999

Alamat : Komplek Banjar Indah Permai Jl. Ramin Raya RT. 14 No. 55

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 14 Juli 2021

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,

Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag.
NIP. 197205112005012006

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,

Khairunisa M.Pd.I
NIP. 198604262015032004

Mengetahui
Ketua Jurusan Pendidikan Guru
Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dra. Roshahatul Jannah, M.Pd.
NIP. 196912011994032005

SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag.

NIP : 197205112005012006

Pangkat/Gol.Ruang : Pembina/IV/a

Pembimbing Bidang : Konten dan Metodologi

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa:

Nama : Naifa Tasya Amalia

NIM : 170102070214

Judul : Analisis Buku 50 Cerita Islami Terbaik Untuk
Anak Karya Muhamad Yasir Ditinjau Dari Aspek
Pembelajaran Akidah Akhlak di MI

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih

Banjarmasin, 15 Juli 2021



(Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag.)

SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khairunnisa, M.Pd.I

NIP : 198604262015032004

Pangkat/Gol.Ruang : Penata/III/c

Pembimbing Bidang : Bahasa dan Teknik Penulisan

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa:

Nama : Naifa Tasya Amalia

NIM : 170102070214

Judul : Analisis Buku 50 Cerita Islami Terbaik Untuk
Anak Karya Muhamad Yasir Ditinjau Dari Aspek
Pembelajaran Akidah Akhlak di MI

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih

Banjarmasin, 15 Juli 2021



(Khairunnisa, M.Pd.I)

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: “Analisis Buku *50 Cerita Islami Terbaik Untuk Anak* Karya Muhamad Yasir Ditinjau Dari Aspek Pembelajaran Akidah Akhlak Di MI”
Nama: Naifa Tasya Amalia, NIM 170102070214, telah diujikan dalam Sidang
Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin
pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 27 Juli 2021

Dinyatakan : LULUS

Nilai : 83, 4 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd.
NIP. 196001061986032004

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag (Ketua)	
2. Huriyah, S.Pd, M.Pd (Anggota)	
3. Febrianawati Yusuf, M.Pd (Anggota)	

ABSTRAK

Naifa Tasya Amalia. 2021. *Analisis Buku 50 Cerita Islami Terbaik Untuk Anak Karya Muhamad Yasir Ditinjau Dari Aspek Pembelajaran Akidah Akhlak di MI.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (I) Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag. (II) Khairunnisa, M.Pd.I

Kata Kunci : Cerita islami terbaik untuk anak, pembelajaran akidah akhlak.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi aspek-aspek pembelajaran akidah akhlak di MI yang terdapat dalam Buku *50 Cerita Islami Terbaik Untuk Anak*, serta untuk mengetahui bagaimana karakteristik materi pembelajaran akidah akhlak yang terdapat dalam Buku *50 Cerita Islami Terbaik Untuk Anak*. Penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (*library research*) yang dilakukan oleh seorang peneliti dengan cara mengumpulkan data-data dari buku, jurnal, artikel, kitab, serta tulisan-tulisan tertentu yang didapat oleh peneliti.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yaitu pendekatan penelitian yang lebih menekankan pada pengumpulan data bersifat kualitatif (tidak berbentuk angka) serta menggunakan analisis kualitatif dalam memaparkan data. Subjek dalam penelitian ini adalah Buku *50 Cerita Islami Terbaik Untuk Anak* karya Muhammad Yasir, sedangkan objek penelitiannya adalah aspek-aspek pembelajaran akidah akhlak MI yang ada dalam buku tersebut.

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh simpulan bahwa aspek-aspek pembelajaran akidah akhlak MI yang terdapat dalam Buku *50 Cerita Islami Terbaik Untuk Anak* karya Muhamad Yasir yaitu aspek akidah berupa meyakini rukun iman dan *Al -asma' al-husna (al-Afuww)*, aspek akhlak yang meliputi akhlak terpuji berupa tawadhu', syukur, ikhlas, jujur, rajin, amanah, taat, sabar adil, sederhana serta akhlak tercela berupa dengki dan bohong, aspek adab islami berupa adab terhadap diri sendiri dan adab kepada sesama manusia, serta aspek kisah teladan yaitu kisah-kisah teladan dari Nabi Muhammad, kerabat, sahabat tabi'ut tabi'in, serta orang-orang beriman yang memberikan keteladanan.

MOTTO

أَكْرِمُوا أَوْلَادَكُمْ وَاحْسِنُوا أَدَبَهُمْ

“Muliakanlah anak-anakmu dan baguskanlah pendidikan mereka”.

(H.R. At-thabrani dan Khatib)

KATA PERSEMBAHAN

Kepada **Allah SWT**, Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan karunia-Nya berupa kesehatan, rezeki, dan umur serta banyak hal lain lagi berupa kenikmatan yang semuanya tidak akan bisa saya sebutkan satu per satu. Juga kepada cahaya di atas cahaya manusia yang indah dari segala yang indah di muka bumi ini, Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umatnya dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang benderang.

Kepada kedua orang tua saya yang tanpa adanya dukungan dan doa dari mereka suatu ketidakmungkinan saya untuk dapat menyelesaikan skripsi ini, Ayahanda **Ahmad Baihaki** dan Ibunda **Erni Natasari**, yang mana Allah selalu melibatkan mereka dalam urusan apapun yang penulis kerjakan di dunia ini. Mereka yang selalu berdo'a untuk kebaikan penulis hingga penulis dapat menuntut ilmu di jenjang perkuliahan ini.

Untuk saudara dan saudariku **Muhammad Hafi** dan **Naura Az-zahra** serta seluruh anggota keluarga yang juga selalu memberikan dukungan selama ini.

Untuk teman-temanku di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, khususnya dari Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yaitu Lokal B PGMI 2017, mudah-mudahan pertemanan yang kita jalin selama bangku kuliah tidak akan menemukan kata sia-sia, karena banyak hal yang dapat kita pelajari dan maknai selama ini, semoga kita dapat mencapai cita-cita yang kita inginkan.

Aamiin

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas berkat, rahmat, serta karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat serta salam juga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW beserta para keluarga, sahabat, serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, arahan, perhatian, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Juairiah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
2. Ibu Dra. Hj. Raihanatul Jannah, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
3. Ibu Khairunnisa, M.Pd., selaku dosen pembimbing akademik, dan Ibu Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag., selaku dosen Pembimbing Skripsi Bidang Konten dan Metodologi Penelitian, serta Ibu Khairunnisa, M.Pd.I, selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) dan Pembimbing Skripsi Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan.
4. Ibu Laila Rahmawati, S.Ag, S.S., selaku kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.

5. Bapak Dr. Ahmad Syauqi, S.Ag. S.IPI, M.Pd.I, selaku pengelola perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
7. Kepada kedua orang tua yang selalu memberikan dukungan berupa do'a dan motivasi yang tiada henti.
8. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Banjarmasin, 6 Juli 2021

Naifa Tasya Amalia

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PERNYATAAN SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN	vi
ABSTRAK	vii
MOTTO	viii
KATA PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
TRANSLITERASI.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Definisi Istilah	7
C. Fokus Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Signifikasi Penelitian.....	8
F. Alasan Memilih Judul.....	9
G. Kajian Teori.....	10
H. Metode Penelitian	26
I. Sistematika Penulisan.....	38
 BAB II BIOGRAFI MUHAMMAD YASIR	
A. Asal-Usul dan Latar Belakang Pendidikan Muhamad Yasir.....	40
B. Aktifitas dan Jabatan Muhamad Yasir	40
C. Karya-Karya Muhamad Yasir	41
 BAB III SAJIAN TEMUAN	
A. Deskripsi Buku <i>50 Cerita Islami Terbaik Untuk Anak</i> karya Muhamad Yasir	42
B. Aspek-Aspek Pembelajaran Akidah Akhlak di MI dalam Buku <i>50</i> <i>Cerita Islami Terbaik Untuk Anak</i> karya Muhamad Yasir.....	42

C. Analisis Buku <i>50 Cerita Islami Terbaik Untuk Anak</i> karya <i>Muhamad Yasir</i> ditinjau dari Aspek Pembelajaran Akidah Akhlak di MI	112
D. Karakteristik Materi Pembelajaran Akidah Akhlak yang terdapat dalam Buku <i>50 Cerita Islami Terbaik Untuk Anak</i>	118
 BAB IV PENUTUP	
A. Simpulan.....	121
B. Saran-Saran.....	122
 DAFTAR PUSTAKA	122
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	133
RIWAYAT HIDUP PENULIS	156

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan surat keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1998 sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	A	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	Ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Za	Ẓ	zet (dengan titik di atas)

ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	‘el
م	Mim	M	‘em
ن	Nun	N	‘en
و	Waw	W	We
ه	Ha’	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof

ي	Ya'	Y	Ye
---	-----	---	----

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعقلين	Ditulis	<i>Muta' aqqidin</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta'marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h.

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia seperti shalat, zakat, dan sebagainya kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

4. Vokal Pendek

◌َ	Kasrah	Ditulis	I
◌ِ	Fathah	Ditulis	A
◌ُ	Dammah	Ditulis	U

5. Vokal Panjang

1	Kasrah + Alif كريم	Ditulis	i – <i>kariim</i>
2	Fathah + Alif جاهلية	Ditulis	ā – <i>jāhiliyyah</i>
3	Fathah + ya'mati يسعي	Ditulis	ā – <i>yas'ā</i>
4	Dammah + waw mati فروض	Ditulis	ū – <i>furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya'mati بينكم	Ditulis	ai – <i>bainakum</i>
2	Fathah + waw mati قول	Ditulis	au – <i>qaulun</i>

7. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

انتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
اعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata sandang alif + lam

a) Apabila diikuti huruf qamariyyah ditulis menggunakan huruf “al”

القران	Ditulis	<i>Al-Qur'an</i>
--------	---------	------------------

الفرقان	Ditulis	<i>al-furqān</i>
---------	---------	------------------

- b) Apabila diikuti huruf syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”-nya.

الرحمن	Ditulis	<i>Ar-rahman</i>
الشمس	Ditulis	<i>Asy-syams</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	<i>Zawi al-furud</i> atau <i>Zawil Furud</i>
اهل السنة	Ditulis	<i>Ahl as-sunnah</i> atau <i>ahlussunnah</i>

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah	133
LAMPIRAN II	: Dokumentasi.....	143
LAMPIRAN III	: Surat Penunjukan Pembimbing	145
LAMPIRAN IV	: Surat Izin Riset Rektor UIN Antasari	146
LAMPIRAN V	: Surat Izin Riset Kepala Perpustakaan UIN Antasari.....	147
LAMPIRAN VI	: Surat Izin Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ...	148
LAMPIRAN VII	: Surat Keterangan Selesai Riset	149
LAMPIRAN VIII	: Bukti Seminar Proposal.....	150
LAMPIRAN IX	: Catatan Seminar Proposal Skripsi	151
LAMPIRAN X	: Catatan Bimbingan Skripsi	152
LAMPIRAN XI	: Riwayat Hidup Penulis.....	156