

## قائمة المصدر و المراجع

أ- المصدر

مصحف القرآن الكريم

الأحاديث النبوية

المراجع العربية

- كتب:

مصطفى أمين، على الجارم ، البلاغة الواضحة ( سورابايا : الهداية،

( ١٩٦١ م )

كامل الدين، هازيم علي، علم الأسلوب المقارن، (كيروا: مكتبة الأدب،

(٢٠٠٩)

حسين العيدروس، عبد الله، علوم البلاغة (جامعة الأحقاف: ١٩٩٥)

الهاشمي، سيد أحمد، جواهر البلاغة (بيروت : المكتبة العشرية، ١٩٩٩)

يهيى بن شرف النواوي، المنحج شرح صحيح مسلم بن الحاج، الدار

إحياء الطرات، (١٣٩٢)

## – البحوث

- Al-Qalyubi, Syihabuddin, Al-Qalyubi, *Stilistika dalam Kisah Ibrahim AS*, (Yogyakarta: Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga, 2006)
- Reissyaf, Muhammad, *Studi Surah Yasin Analisis Stilistika*, (Yogyakarta: Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga, 2015),
- Ngaisah, Siti, *Analisis Pemakaian Gaya bahasa dan Makna yang Terkandung Pada Terjemahan Surah An-Nisa*, (Surakarta: Universitas Muhammadiyah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, 2013)
- Nurhidayat, *Penggunaan Gaya Bahasa Simile dalam Al-Quran*, (Bengkulu: Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu, 2016)
- Hanafi, Wahyu, *Stilistika Al-Quran ( Ragam Gaya Bahasa Ayat-ayat Talab dalam Dirkursus Stilistika)*, ( Ponorogo, IAIN Sunan Giri)
- Nurbayan, Yayan, *Pengembangan Materi Ajar Balaghah Berbasis Pendekatan Kontrastif*, (Bandung, UIN Bandung)
- Sunni, Suniarty, *Gaya Bahasa Dalam Surah Ar-Rahman ( Kajian Stilistika)*, ( Yogyakarta, UIN Sunan Kalijaga, 2014)

## المراجع الأجنبية

### – كتب

- Nurcholish, *Islam dan Doktrin Peradaban : Sebuah Telaah Kritis tentang Masalah Keimanan, Kemanusiaan, dan Kemoderatan*, (Jakarta:Paradima, 1992)
- Aceh, Abu Bakar, *Pengantar Ilmu Tasawuf*, (Solo: Romadhoni, cet 13, 1996)
- Hasbi Ash-Shidieqy, Tengku Muhammad, *Dzikir dan Doa: Aspek Hukum dan Adab*, (Semarang: Pustaka Rizki Putra, 2003)
- Saifulloh Al-Aziz S ,Moh., *Risalah Dalam Memahami Ilmu Tasawuf*, (Surabaya: Terbit Bintang, 1998)
- Muzakki, Ahmad, *Stilistika Al-Quran: Gaya Bahasa Al-Quran dalam Konteks Komunikasi*, (Malang: UIN Malang Press, 2009)

- Hidayat, Komarudin, *Memahami Bahasa Agama: Sebuah Kajian Hermeneutik*, (Jakarta: Paramadina, 1996)
- Kaelan M.S, *Kajian Makna Al-Quran: Suatu Pendekatan Analitik Bahasa*, (Yogyakarta: Islamika, 2003)
- Al-Qalyubi, Syihabuddin, *Stilistika Al-Quran: Pengantar Orientasi Studi Al-Quran*, (Yogyakarta: Titian Ilahi Press, 1997)
- Kutha Raina, Nyoman, *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra dan Budaya*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2009)
- Jaf'ar, Abidin, *Sukses dalam Berdoa "Membentuk Pemimpin ber-Akhlaq Mulia"* Cet II, (Tulungagung: Cahaya Abadi, 2013)
- Nurhidayat, *Penggunaan Gaya Bahasa Simile dalam Al-Quran*, (Bengkulu: Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu, 2016)
- Hidayat, *Al-Balaghah lil-Jami' Wasy-Syawahid Min Kalamil Badi'*, (Semarang: PT. Karya Toha Putra, 2002)
- 'Athiq Nur Ar-Robbani, Muhammad, *Tabridul Burdah Fi Tarjamati Matni Al-Burdah*, (Sarang: Albarakah, 2007)
- Musthafa Amin, Ali Al-Jarim, *Al-Balaghah Al-Wadhihah, terj.* (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2010),
- Ahmad Fajar, Dadang, *Epistemologi Doa* (Bandung, Nuansa Cendekia, 2011)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, cet 17 (Bandung: CV Alfabeta, 2012)
- Hasan, Abdillah F. *Amalan-amalan Soleh yang Paling Dicintai Allah*, (Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia, 2016)
- Abdurrohman, Hafidz, *Ulumul Quran Praktis*, (Bogor; Pustaka Umum)
- Aziz, Husein, *Bahasa Al-Quran Perspektif Filsafat Ilmu* (Pasuruan; Pustaka Mandiri, 2010)