

الباب الخامس

الإختتام

أ. خلاصة نتائج البحث

من عرض البيانات كما هو مذكور في الباب الرابع، يتم الحصول على الإستنتاجات التالية :

١. تخطيط تطبيق المكافأة والعقاب في تعليم مهارة الكلام على قسم اللغة في معهد ابن مسعود للبنات. الخطط هي: تحديد الأهداف، وتحديد المكافأة والعقاب الممنوحة للطالبات، وتحديد الأنشطة التي تدعم تعليم مهارة الكلام، وتحديد شكل التقويم ومن يقوم بالتقويم.
٢. في تطبيق المكافأة والعقاب، قدم قسم اللغة مكافأة في شكل مدح و كتاب المفردات للطالبات التي يستخدمن اللغة العربية دائماً. وعقوبات مثل حفظ المفردات وحفظ الوزن والرعي وتنظف بيئة المعهد للطالبات اللائي لا يستخدمن اللغة وينتهكن نظام قسم اللغة. ساعدت أعضاء نظام الطلبة لهذا التنفيذ للإشراف على الطالبات في اللغة.
٣. وتُنقَدَ التقويمُ مرة واحدة في الشهر على شكل اختبارات المفردات ومناقشات العمل، حيث يمكن من خلال التقويم ملاحظة تطبيق المكافأة والعقاب يمكن أن يحفز الطالبات على الكلام ولا يردن تكرار أخطائهنّ مرة أخرى لأنهن يشعرون بالحياء.

ب. توصيات البحث

بناءً على الوصف أعلاه، وجدت الباحثة أمورًا مهمة يجب أن تكون ذات اهتمام مشترك، اقترحت الباحثة عدة أمور، وهي:

١. بالنسبة، اللغة هي شرف وتاج النزل. يجب أن تلتزم دائمًا بالقواعد وأن تستخدم اللغة دائمًا في أي وقت وفي أي مكان، على الرغم من أنه كان صعبًا في البداية ولكنك كنت محظوظًا بسبب قاموس اللغات الثلاثة وكتاب المفردات التي قدمها قسم اللغة لمساعدتك في تطبيق اللغة. القواعد لا تمنعك من فعل ما تريد، بل أن تجعلك شخصًا منضبطًا ومؤهلًا. مهما كانت العقوبة، فعيش بصدق وروح المسؤولية، لأنها حدثت بسببك. استمر في تعلم صقل مهاراتك اللغوية.

٢. بالنسبة إلى الأستاذ/قسم اللغة، لا يمكننا أن نجعل كل شخص يطيع القواعد التي نضعها، لأن كل ذلك يعود إلى وعي الفرد بذاته. لكنك على الأقل تساعدهم على إدراك أن ما تفعله هو لهم في المستقبل. الاستمرار في تقديم أنشطة لغوية عالية الجودة وكذلك المكافأة والعقاب التي تدعمها في تطبيق اللغة. أنت لا تعطي قاعدة وعقابًا فحسب، بل عليك أيضًا أن تعطي معهم أمثلة حقيقية لما نقوله. لا تستسلم أبدًا في توجيه الطالبات، لأنه بدون توجيهك لا شيء.

٣. بالنسبة للقراء، هذا المقال بعيد عن الكمال، ولكن آمل أن يكون هذا المقال مفيداً للقراء. نأمل أن تكون هذه المقالة مرجعك في تطبيق المكافأة والعقاب وأيضاً في بحث مماثل للنظر فيه.