

BAB III

Metode Penelitian

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

1. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan peneliti adalah jenis penelitian lapangan atau yang dilakukan dengan terjun langsung kelapangan untuk meneliti serta menggali lebih dalam tentang Tanggapan Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin terhadap Bimbingan Keagamaan Ustadz Adi Hidayat melalui Media Youtube.

2. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan untuk mempermudah peneliti dalam meneliti ialah pendekatan yang bersifat kualitatif, yakni prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif kualitatif berupa kata-kata tertulis/ lisan dari subjek dan perilaku yang dapat diamati.¹ Penelitian ini juga bermaksud memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian,² yakni tentang tanggapan mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin terhadap bimbingan keagamaan Ustadz Adi Hidayat melalui media youtube.

¹ Amirul Hadi dan Haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Bandung, Pustaka Setia, 2005), h. 56.

² Tohirin, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2012), h. 3.

B. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek yang diteliti ialah mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang menggunakan youtube sebagai media mencari ilmu agama Dan chanel Youtube Ustadz Adi Hidayat official. Sedangkan tanggapan mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin menjadi objek dalam penelitian ini.

C. Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilakukan oleh peneliti di sebuah perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, yang terletak di Jl, A.Yani KM. 4,5 Banjarmasin.

D. Data dan Sumber Data

1. Data

Data adalah segala informasi yang berkaitan dengan penelitian, dalam penelitian ini data yang diambil terbagi menjadi dua, yaitu ;

a. Data Primer

Data primer adalah data pokok, data yang akan menjawab segala yang berkenaan dengan;

- 1) Materi bimbingan keagamaan Ustadz Adi Hidayat melalui media Youtube.

2) Tanggapan mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi terhadap bimbingan keagamaan Ustadz Adi Hidayat melalui media Youtube.

b. Data Sekunder

Data sekunder adalah data pelengkap atau sering di sebut dengan data penunjang seperti letak geografis, visi dan misi, susunan kabinet, jumlah fakultas, jurusan dan mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin, serta hal-hal yang bersangkutan dengan data primer.

2. Sumber Data

Sumber data ialah dari mana data dapat diperoleh. Sumber data yang dimaksud adalah;

a. Responden

Responden merupakan orang yang memberikan pernyataan dalam setiap pertanyaan yang berkaitan dengan data dalam penelitian ini, yakni mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang menggunakan youtube untuk menggali ilmu keislaman.

b. Informan

Informan yaitu orang yang di anggap mampu oleh penulis untuk menambahkan data dalam penelitian, seperti dosen dan karyawan di UIN Antasari Banjarmasin.

c. Dokumen

Dokumen ialah data yang berupa bukti tertulis atau arsip-arsip yang berkenaan dengan penelitian ini, seperti jumlah fakultas, jurusan dan

mahasiswa yang aktif di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

E. Teknik Penunpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

a. Angket

Angket merupakan daftar pernyataan yang diberikan kepada orang lain dengan maksud agar orang yang diberi tersebut bersedia memberikan respon sesuai dengan permintaan pengguna.³ Angket yang digunakan peneliti di sini berupa angket tertulis yang di tujukan kepada responden.

b. Wawancara

Wawancara adalah metode pengambilan data dengan cara menanyakan sesuatu kepada seseorang yang menjadi narasumber atau responden.⁴ Wawancara memungkinkan penulis mengumpulkan data yang beragam dari responden dalam berbagai situasi dan konteks.⁵ Wawancara dilakukan peneliti untuk mengambil informasi untuk dijadikan sebagai data awal.

c. Dokumentasi

Metode atau teknik dokumenter adalah teknik pengumpulan data dan Narasumber melalui pencarian dan penemuan bukti-bukti. Metode

³ Suharsimi Arikunto, *op.cit.*, h. 102-103.

⁴ Afifuddin dan Beni Ahmad Saebani, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Pustaka Setia, 2009), h. 131.

⁵ Samiaji dan Sarosa, *Penelitian Kualitatif Dasar-Dasar*, (Jakarta: Indeks, 2017), h. 47.

dokumenter ini merupakan metode pengumpulan data yang berasal dari sumber non-manusia. Dokumen berguna karena dapat memberikan latar belakang yang lebih luas mengenai pokok penelitian.⁶Dokumen yang dilakukan peneliti di sini yakni berupa gambar-gambar sebagai data tambahan dan lampiran yang berkaitan dengan penelitian.

F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis

1. Teknik Pengolahan Data

Data yang telah dikumpulkan dari lapangan. Baik data primer maupun skunder, akan di olah dengan teknik sebagai berikut;

- a. Editing, penulis akan mengoreksi kembali setiap data yang masuk dari responden, informan serta dokumen. Apakah data sudah lengkap, tepat dan bisa dapat dipakai.
- b. Klasifikasi data, yaitu data yang sudah terkumpul akan di kelompokkan hingga sesuai dengan permasalahannya masing-masing.
- c. Interpretasi data, ialah mendeskripsikan dan menjelaskan data yang sudah terkumpul agar lebih mudah dipahami tanpa mengubah maksud data tersebut.

2. Analisis Data

Setelah kegiatan pengolahan data, maka kegiatan selanjutnya ialah menganalisis data menggunakan metode deskriptif kualitatif. Analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang d peroleh

⁶*Ibid*, h. 141.

dari hasil wawancara, observasi dan dokumentasi dengan cara mengorganisasikan data kedalam kategori, menjabarkan kedalam unit-unit, menyusun kedalam pola, memilih mana yang lebih penting dan membuat kesimpulan⁷, dengan kata lain setiap data akan diuraikan dengan narasi agar lebih mudah dimengerti dan tetap berpedoman pada kaidah yang digunakan dalam penelitian ilmiah.

⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan R dan D*, (Bandung: Alfabeta, 2011), h. 244.