

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran I. Instrumen Wawancara Kepada Informan

Judul penelitian: CARA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PADA MASA PANDEMI COVID 19 SISWA DI SMAN 1 KOTA
BANJARMASIN

Hari :

Tanggal :

INSTRUMEN WAWANCARA GURU PAI

Karakteristik Informan Guru PAI SMAN 1 Banjarmasin

Nama informan :

Umur :

Jenis kelamin :

Status Menikah :

Pendidikan terakhir :

Masa Kerja :

1. Apakah selama masa pandemi Covid 19 mempengaruhi cara Guru melaksanakan pembelajaran kepada siswa?
2. Apa saja alat/fasilitas yang digunakan dalam meningkatkan pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 kepada siswa?

3. Bagaimana perencanaan pembelajaran PAI kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
4. Bagaimana perubahan-perubahan perencanaan pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19?
5. Apakah ada kesulitan dalam menyusun rencana pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19?
6. Bagaimana jadwal pembelajaran siswa selama pandemi Covid 19, apakah sesuai jadwal seperti tatap muka atau jadwal ditentukan oleh guru atau jadwal berdasarkan kesepakatan guru dan siswa?
7. Bagaimana awal menyesuaikan pembelajaran PAI kepada siswa yang sebelumnya tatap muka menjadi daring?
8. Bagaimana pengorganisasi yang efektif materi pembelajaran PAI secara daring kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
9. Apakah cara pembelajaran PAI kepada siswa sekaligus seperti kelas X sekaligus ikut dalam daring secara serentak pada pembelajaran PAI?
10. Bagaimana pengarahannya pembelajaran PAI secara daring kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
11. Bagaimana strategi Guru PAI melakukan pembelajaran kepada siswa secara daring supaya lebih efektif?
12. Apakah saja metode yang efektif selama ini kepada siswa yang Guru PAI lakukan sehingga siswa dapat mengerti pembelajaran yang diajarkan Guru?
13. Apakah ada kesulitan dalam mengajar PAI secara daring selama pandemi Covid 19?

14. Bagaimana pengawasan pembelajaran PAI secara daring kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
15. Apakah pengawasan selama pembelajaran PAI maksimal atau masih banyak yang harus diperbaharui?
16. Mana yang lebih baik metode pembelajaran, apakah tatap muka atau secara daring?
17. Apakah dampak positif selama pembelajaran pada masa pandemi Covid 19?
18. Apakah dampak negatif selama pembelajaran pada masa pandemi Covid 19?
19. Apa saja faktor penunjang selama pelaksanaannya pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 siswa di SMAN 1 Kota Banjarmasin?
20. Apa saja faktor penghambat selama pelaksanaannya pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 siswa di SMAN 1 Kota Banjarmasin?
21. Respon siswa SMAN 1 Banjarmasin dalam proses pembelajaran PAI selama pandemi Covid 19.
22. Apakah banyak siswa yang benar-benar mengikuti atau banyak yang kurang mengikuti pembelajaran?
23. Bagaimana dalam mengelola tugas siswa, apakah diserahkan secara fisik atau daring?
24. Apakah siswa dalam pembelajaran daring banyak yang bertanya atau relatif diam?
25. Bagaimana menindaklanjuti jika siswa banyak yang absen?
26. Bagaimana respon siswa jika ada diskusi-diskusi dalam pembelajaran PAI secara daring?

INSTRUMEN WAWANCARA SISWA/I

Karakteristik Informan Siswa SMAN 1 Banjarmasin

Nama informan :

Umur :

Jenis kelamin :

Kelas :

1. Bagaimana proses pembelajaran PAI yang diterima siswa selama pandemi Covid 19?
2. Apakah selama masa pandemi Covid 19 mempengaruhi cara pembelajaran PAI kepada siswa yang diajarkan Guru?
3. Apa saja alat yang digunakan oleh Guru kepada siswa dalam meningkatkan pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19?
4. Apakah pembelajaran PAI kepada siswa pada masa pandemi Covid 19 sudah baik?
5. Apa saja ada perubahan-perubahan setiap pembelajaran PAI oleh Guru pada masa pandemi Covid 19 kepada siswa?
6. Apa saja kesulitan siswa dalam mengikuti pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19?
7. Bagaimana jadwal pembelajaran siswa selama pandemi Covid 19, apakah sesuai jadwal seperti tatap muka atau jadwal ditentukan oleh guru atau jadwal berdasarkan kesepakatan guru dan siswa?

8. Bagaimana siswa dalam satu kelas menyesuaikan pembelajaran PAI yang dijadwalkan oleh Guru yang sebelumnya tatap muka menjadi daring?
9. Bagaimana menurut siswa supaya pembelajaran PAI dapat diikuti baik oleh siswa pada masa pandemi Covid 19?
10. Apa saja pengarahannya Guru kepada siswa dalam pembelajaran PAI secara daring pada masa pandemi Covid 19?
11. Bagaimana seorang siswa dapat menerima pembelajaran PAI secara daring dengan baik?
12. Apakah saja metode yang efektif selama ini yang menurut siswa dapat dimengerti pembelajaran PAI yang diajarkan Guru?
13. Apakah ada kesulitan dalam menerima pembelajaran PAI secara daring selama pandemi Covid 19?
14. Bagaimana diikutkan siswa dalam evaluasi pembelajaran PAI secara daring pada masa pandemi Covid 19?
15. Apakah pembelajaran PAI semakin hari semakin baik pada masa pandemi Covid 19?
16. Mana yang lebih baik metode pembelajaran, apakah tatap muka atau secara daring?
17. Apakah dampak positif selama menerima pembelajaran pada masa pandemi Covid 19?
18. Apakah dampak negatif selama menerima pembelajaran pada masa pandemi Covid 19?

19. Apa saja faktor penunjang selama menerima pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 siswa di SMAN 1 Kota Banjarmasin?
20. Apa saja faktor penghambat selama menerima pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 siswa di SMAN 1 Kota Banjarmasin?
21. Bagaimana respon siswa SMAN 1 Banjarmasin secara keseluruhan dalam proses pembelajaran PAI selama pandemi Covid 19.
22. Apakah banyak siswa yang benar-benar mengikuti atau banyak yang kurang mengikuti pembelajaran PAI?
23. Apakah tugas siswa, diserahkan secara fisik atau daring?
24. Apakah siswa dalam pembelajaran PAI secara daring banyak yang bertanya atau relatif diam?
25. Bagaimana tindak lanjut jika siswa absen kepada Guru?
26. Bagaimana respon siswa jika ada diskusi-diskusi dalam pembelajaran PAI secara daring?

Lampiran II. Jawaban Informan

INSTRUMEN WAWANCARA GURU PAI

Hari : Kamis

Tanggal : 15 juli 2021

Karakteristik Informan Guru PAI SMAN 1 Banjarmasin

Nama informan : Drs. H. Hamdani, M.Pd.I

Umur : 59

Jenis kelamin : laki-laki

Status Menikah : Menikah

Pendidikan terakhir : S2

Masa Kerja : 32 Tahun

1. Apakah selama masa pandemi Covid 19 mempengaruhi cara Guru melaksanakan pembelajaran kepada siswa?
(banyak. Salah satunya tidak semua guru lihai dan paham menguasai IT.)
2. Apa saja alat/fasilitas yang digunakan dalam meningkatkan pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 kepada siswa?
(sementara untuk alat peraga tidak bisa digunakan karena tidak dalam tatap muka, yg ada hanya media seperti video2 pendek. Kalau fasilitas sekolah menggunakan multimedia di lab computer. Untuk siswa sekolah menyiapkan kouta internet dan HP, dan computer sekolah.)
3. Bagaimana perencanaan pembelajaran PAI kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
(perencanaan pembelajaran yg diberikan yg kompeten saja yg mana yg lebih penting yg diutamakan.)
4. Bagaimana perubahan-perubahan perencanaan pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19?
(perubahan perencanaan yg terjadi tidak mengganggu kurikulum tidak mengganggu pembelajaran, tetap berjalan seperti biasa meskipun hanya mengambil yg intens saja dalam pembelajaran yg lebih diutamakan tadi.)

5. Apakah ada kesulitan dalam menyusun rencana pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19?
(dengan adanya kerjasama dengan MGMP kesulitan tidak terlalu terasa, mengerjakan bersama dan memahami bersama.)
6. Bagaimana jadwal pembelajaran siswa selama pandemi Covid 19, apakah sesuai jadwal seperti tatap muka atau jadwal ditentukan oleh guru atau jadwal berdasarkan kesepakatan guru dan siswa?
(jadwal tetap diatur sekolah, jadi tidak sesuka hati guru atau siswa. Dengan cara kelas dirumpun menjadi satu kecuali kalau gurunya beda.)
7. Bagaimana awal menyesuaikan pembelajaran PAI kepada siswa yang sebelumnya tatap muka menjadi daring?
(tidak terlalu masalah. Cuma saja penyesuaiannya kadang2 si anak lambat menyesuaikan terutama dalam hal disiplin. Dan semakin lama ada rasa kebosanan dari siswa.)
8. Bagaimana pengorganisasi yang efektif materi pembelajaran PAI secara daring kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
(untuk pengorganisasian sekali sekali dalam pembelajaran itu tidak hanya class room atau via chat WA, tapi pakai zoom.)
9. Apakah cara pembelajaran PAI kepada siswa sekaligus seperti kelas X sekaligus ikut dalam daring secara serentak pada pembelajaran PAI?
(jadwal diatur sekolah menjadi sama tiap pelajaran yang dikelola oleh guru yg sama.)
10. Bagaimana pengarahannya pembelajaran PAI secara daring kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
(pengarahannya pembelajaran sama saja dengan yg tatap muka.)
11. Bagaimana strategi Guru PAI melakukan pembelajaran kepada siswa secara daring supaya lebih efektif?
(arahan dan motivasi, seperti kesepakatan bahwa guru akan memberi nilai siswa ketika mulai mengajar apabila siswa sdh hadir, tugas sesuai jadwal lebih cepat mengumpulkan lebih diutamakan pemberian nilainya dan semakin kebawah semakin rendah nilainya.)
12. Apakah saja metode yang efektif selama ini kepada siswa yang Guru PAI lakukan sehingga siswa dapat mengerti pembelajaran yang diajarkan Guru?
(metode ceramah, Tanya jawab dan penugasan.)
13. Apakah ada kesulitan dalam mengajar PAI secara daring selama pandemi Covid 19?
(sebagai guru agama kesulitan yg begitu terasa adalah tidak bisanya memberikan bimbingan moral kepada siswa secara langsung. Kalau masalah materi tidak jadi masalah.)

14. Bagaimana pengawasan pembelajaran PAI secara daring kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
(setiap kali mengajar guru rekap layer dan apa bila ada tugas ditunggu sampai selesai.)
15. Apakah pengawasan selama pembelajaran PAI maksimal atau masih banyak yang harus diperbaharui?
(belum. Kerna tidak terjalin komonikasi yang baik antara guru, siswa, wali kelas, dan otang tua siswa.)
16. Mana yang lebih baik metode pembelajaran, apakah tatap muka atau secara daring?
(jauh lebih baik tatap muka dari pada daring. Karena tidak bisanya pemeberian moral secara langsung, pengawasan terhadap anak, disiplin anak, kejujuran anak dalam mengerjakan tugas.)
17. Apakah dampak positif selama pembelajaran pada masa pandemi Covid 19?
(bagi guru ada kemudahan mengajar kerna kelas bisa digabung jadi satu. Belajar menguasai IT untuk guru-guru yg belum memahami.)
18. Apakah dampak negatif selama pembelajaran pada masa pandemi Covid 19?
(control siswa tidak bisa dilaksanakan baik itu perilaku, pakaian, dll. Disiplin siswa sangat rendah dan siswa sering lalai dengan tugas.)
19. Apa saja faktor penunjang selama pelaksanaannya pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 siswa di SMAN 1 Kota Banjarmasin?
(dari fasilitas sekolah sdh sangat cukup disediakan baik itu kouta internet, HP/laptop jdi siswa atau guru tidak ada beralasan lgi tidak ikut pembelajaran.)
20. Apa saja faktor penghambat selama pelaksanaannya pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 siswa di SMAN 1 Kota Banjarmasin?
(segi sarana tidak ada. Yg terasa itu hanya kerjasama. Kerjasama orang tua dan anak.)
21. Respon siswa SMAN 1 Banjarmasin dalam proses pembelajaran PAI selama pandemi Covid 19.
(respon awal baik-baik saja tapi semakin lama semakin berkurang karena kebosanan.)
22. Apakah banyak siswa yang benar-benar mengikuti atau banyak yang kurang mengikuti pembelajaran?
(70-80% masih baik dalam mengikuti pembelajaran PAI.)
23. Bagaimana dalam mengelola tugas siswa, apakah diserahkan secara fisik atau daring?
(semuanya lewat daring.)
24. Apakah siswa dalam pembelajaran daring banyak yang bertanya atau relatif diam?
(setiap pembelajran pasti ada pertanyaan. Jadi tidak relative diam.)

25. Bagaimana menindaklanjuti jika siswa banyak yang absen?
(ditelepon).
26. Bagaimana respon siswa jika ada diskusi-diskusi dalam pembelajaran PAI secara daring?
(tidak ada metode diskusi, karena harus banyak memerlukan waktu).

Judul penelitian: CARA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA MASA PANDEMI COVID 19 SISWA DI SMAN 1 KOTA BANJARMASIN

Hari : Kamis

Tanggal : 15 Juli 2021

INSTRUMEN WAWANCARA GURU PAI

Karakteristik Informan Guru PAI SMAN 1 Banjarmasin

Nama informan : Hj. Sinar Mawarti, S.Ag

Umur : 54 Tahun

Jenis kelamin : Perempuan

Status Menikah : Menikah

Pendidikan terakhir : S1

Masa Kerja : 1995

1. Apakah selama masa pandemi Covid 19 mempengaruhi cara Guru melaksanakan pembelajaran kepada siswa?
(ada pengaruhnya. Sebab beda karena di PTM bisa menegurnya, pemberian tugas secara langsung, pengawasan secara langsung. Terutama pengaruh sikap dan karakter anak.)
2. Apa saja alat/fasilitas yang digunakan dalam meningkatkan pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 kepada siswa?
(oleh tim sekolah sudah menyiapkan fasilitas khusus untuk siswa yg tidak mampu.)
3. Bagaimana perencanaan pembelajaran PAI kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
(RPP disesuaikan saja, dan di usahakan setiap pertemuan ada menggunakan aplikasi zoom.)

4. Bagaimana perubahan-perubahan perencanaan pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19?
(RPP di padatkan yg awalnya 6 halaman menjadi 1 lembar.)
5. Apakah ada kesulitan dalam menyusun rencana pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19?
(kalau ada kesulitan bisa saja teratasi kerna adanya bantuan dari ketua rumpun pelajaran. Agar bisa di konsultasikan.)
6. Bagaimana jadwal pembelajaran siswa selama pandemi Covid 19, apakah sesuai jadwal seperti tatap muka atau jadwal ditentukan oleh guru atau jadwal berdasarkan kesepakatan guru dan siswa?
(jadwal ditentukan oleh kurikulum dengan pembelajaran grub.)
7. Bagaimana awal menyesuaikan pembelajaran PAI kepada siswa yang sebelumnya tatap muka menjadi daring?
8. Bagaimana pengorganisasi yang efektif materi pembelajaran PAI secara daring kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
(latihan-latihan tugas dan rencana di tahun ajaran baru ini akan di adakan setiap kali pembelajaran per-bab minimal 1 kali tatap muka dengan cara bergiliran.)
9. Apakah cara pembelajaran PAI kepada siswa sekaligus seperti kelas X sekaligus ikut dalam daring secara serentak pada pembelajaran PAI?
(iya sekaligus, kecuali guru pelajarannya beda.)
10. Bagaimana pengarah pembelajaran PAI secara daring kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
(?)
11. Bagaimana strategi Guru PAI melakukan pembelajaran kepada siswa secara daring supaya lebih efektif?
(selalu mengkonsultasikan dengan wali kelas dan BK.)
12. Apakah saja metode yang efektif selama ini kepada siswa yang Guru PAI lakukan sehingga siswa dapat mengerti pembelajaran yang diajarkan Guru?
(ceramah, Tanya jawab.)
13. Apakah ada kesulitan dalam mengajar PAI secara daring selama pandemi Covid 19?

(tidak bisa mengawasi secara langsung, karena tujuan PAI adalah pembentukan karakter anak. Biar lewat zoom itu pun tidak seefektif dengan tatap muka.)

14. Bagaimana pengawasan pembelajaran PAI secara daring kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
15. Apakah pengawasan selama pembelajaran PAI maksimal atau masih banyak yang harus diperbaharui?
(banyak yg perlu di perbaharui.)
16. Mana yang lebih baik metode pembelajaran, apakah tatap muka atau secara daring?
(ada sisi positif dan negatifnya masing-masing. Tapi lebih baik tatap muka.)
17. Apakah dampak positif selama pembelajaran pada masa pandemi Covid 19?
(tidak bisa menjawab?)
18. Apakah dampak negatif selama pembelajaran pada masa pandemi Covid 19?
(tidak bisa memberikan arahan secara langsung, dan tidak efisien untuk pembelajaran moral.)
19. Apa saja faktor penunjang selama pelaksanaannya pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 siswa di SMAN 1 Kota Banjarmasin?
20. Apa saja faktor penghambat selama pelaksanaannya pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 siswa di SMAN 1 Kota Banjarmasin?
(rasa tidak ada. Bagi siswa yg bermasalah akan di datang kerumah.)
21. Respon siswa SMAN1 Banjarmasin dalam proses pembelajaran PAI selama pandemi Covid 19.
(selalu berusaha mengikuti dengan baik.)
22. Apakah banyak siswa yang benar-benar mengikuti atau banyak yang kurang mengikuti pembelajaran?
(selalu mengikuti.)
23. Bagaimana dalam mengelola tugas siswa, apakah diserahkan secara fisik atau daring?
(bagi siswa yg telat mengumpulkan tugas, awalnya diminta mengumpulkan lewat daring setelah itu mengumpulkan bukti fisik secara langsung.)

24. Apakah siswa dalam pembelajaran daring banyak yang bertanya atau relatif diam?
(ada yg bertanya sebagian.)
25. Bagaimana menindaklanjuti jika siswa banyak yang absen?
(diizinkan melalui wali kelas diteruskan ke guru mapel. Tapi tugas tetap di kerjakan.)
26. Bagaimana respon siswa jika ada diskusi-diskusi dalam pembelajaran PAI secara daring? (ada cuma tidak mesti semua didiskusikan. Respon siswa pun tidak semudah yang tatap muka)

Judul penelitian: CARA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA MASA PANDEMI COVID 19 SISWA DI SMAN 1 KOTA BANJARMASIN

Hari : Rabu

Tanggal : 14 Juli 2021

INSTRUMEN WAWANCARA GURU PAI

Karakteristik Informan Guru PAI SMAN 1 Banjarmasin

Nama informan : Hadijah, S.Ag

Umur : 47

Jenis kelamin : Perempuan

Status Menikah : Menikah

Pendidikan terakhir : S1

Masa Kerja : 2007

1. Apakah selama masa pandemi Covid 19 mempengaruhi cara Guru melaksanakan pembelajaran kepada siswa?
(sangat berpengaruh yang dulunya tatap muka sekarang jadi pembelajaran jarak jauh/PJJ. Pengeruh yang signifikan dari segi waktu, jarak, dan kelas menjadi bersifat parallel.)
2. Apa saja alat/fasilitas yang digunakan dalam meningkatkan pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 kepada siswa?
(Handphone/HP, laptop baik untuk siswa maupun guru, laboratorium computer, kouta gratis dari sekolah dan dinas.)
3. Bagaimana perencanaan pembelajaran PAI kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
(seperti pembelajaran tatap muka pada umumnya)

4. Bagaimana perubahan-perubahan perencanaan pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19?
(tidak ada)
5. Apakah ada kesulitan dalam menyusun rencana pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19?
(tidak ada kesulitan yang berarti karena ada MGMP yg membantu.)
6. Bagaimana jadwal pembelajaran siswa selama pandemi Covid 19, apakah sesuai jadwal seperti tatap muka atau jadwal ditentukan oleh guru atau jadwal berdasarkan kesepakatan guru dan siswa?
(sudah ditentukan jadwal oleh sekolah. Sesuai jadwal yang ditentukan.)
7. Bagaimana awal menyesuaikan pembelajaran PAI kepada siswa yang sebelumnya tatap muka menjadi daring?
(siswa dan guru secara bertahap menyesuaikan pembelajaran.)
8. Bagaimana pengorganisasi yang efektif materi pembelajaran PAI secara daring kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
(materi-materi dipilah yg lebih penting/ yg lebih inti untuk di terapkan.)
9. Apakah cara pembelajaran PAI kepada siswa sekaligus seperti kelas X sekaligus ikut dalam daring secara serentak pada pembelajaran PAI?
(digabung, Cuma tidak semua. Untuk kelas IPA khusus, untuk kelas IPS khusus. Dan bersifat parallel.)
10. Bagaimana pengarahannya pembelajaran PAI secara daring kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
(anak tidak hanya di ajak tentang materi saja.)
11. Bagaimana strategi Guru PAI melakukan pembelajaran kepada siswa secara daring supaya lebih efektif?
(
12. Apakah saja metode yang efektif selama ini kepada siswa yang Guru PAI lakukan sehingga siswa dapat mengerti pembelajaran yang diajarkan Guru?
(metode diskusi, penugasan, ceramah, Tanya jawab.)
13. Apakah ada kesulitan dalam mengajar PAI secara daring selama pandemi Covid 19?
(masalah signal, dari segi waktu yg tidak leluasa.)

14. Bagaimana pengawasan pembelajaran PAI secara daring kepada siswa pada masa pandemi Covid 19?
(wajib absen, partisipasi orang tua.)
15. Apakah pengawasan selama pembelajaran PAI maksimal atau masih banyak yang harus diperbaharui?
(belum maksimal. Solusinya melibatkan warga sekolah dalam pengawasan.)
16. Mana yang lebih baik metode pembelajaran, apakah tatap muka atau secara daring?
(tatap muka.)
17. Apakah dampak positif selama pembelajaran pada masa pandemi Covid 19?
(ada. Seperti guru dapat mengembangkan wawasan berupa strategi dan metode dalam pembelajaran dan guru dapat menguasai tentang IPTEK.)
18. Apakah dampak negatif selama pembelajaran pada masa pandemi Covid 19?
(tidak dapat mengenal anak lebih jauh. Waktu yg tidak leluasa.)
19. Apa saja faktor penunjang selama pelaksanaannya pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 siswa di SMAN 1 Kota Banjarmasin?
(bantuan kouta dari dinas yang secara bertahap.)
20. Apa saja faktor penghambat selama pelaksanaannya pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 siswa di SMAN 1 Kota Banjarmasin?
(masalah signal yang dapat mengganggu pelaksanaannya pembelajaran. Anak yg tidak memiliki alat.)
21. Respon siswa SMAN1 Banjarmasin dalam proses pembelajaran PAI selama pandemi Covid 19.
(siswa menyambut baik dalam hal proses pembelajaran secara daring/online.)
22. Apakah banyak siswa yang benar-benar mengikuti atau banyak yang kurang mengikuti pembelajaran?
(hampir semua siswa mengikuti dengan baik.)
23. Bagaimana dalam mengelola tugas siswa, apakah diserahkan secara fisik atau daring?
(daring. Share tugas berupa tulisan, video, dan laporan.)

24. Apakah siswa dalam pembelajaran daring banyak yang bertanya atau relatif diam?
(tergantung metode yang guru bawakan.)
25. Bagaimana menindaklanjuti jika siswa banyak yang absen?
(kalau ada ijin anak diberikan tugas tambahan.)
26. Bagaimana respon siswa jika ada diskusi-diskusi dalam pembelajaran PAI secara daring?
(anak tambah semangat dalam pembelajaran, jadi anak tidak pasif anak bisa ikut serta dalam mengemukakan pendapatnya.)

INSTRUMEN WAWANCARA SISWA

Karakteristik Informan Siswa SMAN 1 Banjarmasin

Nama informan : Ahmad Yassin Fuady

Umur : 17 tahun

Jenis kelamin : laki-laki

Kelas : 12 IPA³

1. Bagaimana proses pembelajaran PAI yang diterima siswa selama pandemi Covid 19?
(seperti normal saja, cuma masa pandemic ini terhalang untuk praktek. Siswa hanya diberikan materi saja dan tentang soom tergantung guru-gurunya saja.)
2. Apakah selama masa pandemi Covid 19 mempengaruhi cara pembelajaran PAI kepada siswa yang diajarkan Guru?
(mempengaruhi, terutama karena tidak adanya praktek dalam pembelajaran tertentu.)
3. Apa saja alat yang digunakan oleh Guru kepada siswa dalam meningkatkan pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19?
(jadi selama pembelajaran rata-rata guru hanya memberikan tugas-tugas lewat grup WA saja seperti tugas mencatat ataupun merangkum pembelajaran.)
4. Apakah pembelajaran PAI kepada siswa pada masa pandemi Covid 19 sudah baik?
(dari segi pembelajaran sudah baik. Cuma siswa rasa kurang karena tidak adanya praktek langsung.)
5. Apa saja ada perubahan-perubahan setiap pembelajaran PAI oleh Guru pada masa pandemi Covid 19 kepada siswa?
(bagi siswa pribadi pembelajaran online lebih signifikan dalam menerima materi2 pembelajaran dan lebih focus.)
6. Apa saja kesulitan siswa dalam mengikuti pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19?
(tidak bisa langsung menanyakan materi yg siswa tidak mengerti.)

7. Bagaimana jadwal pembelajaran siswa selama pandemi Covid 19, apakah sesuai jadwal seperti tatap muka atau jadwal ditentukan oleh guru atau jadwal berdasarkan kesepakatan guru dan siswa?
(sesuai jadwal yg ditetapkan sekolah.)
8. Bagaimana siswa dalam satu kelas menyesuaikan pembelajaran PAI yang dijadwalkan oleh Guru yang sebelumnya tatap muka menjadi daring?
(setiap sebelum jam pelajaran dimulai siswa sudah *stand by* dengan HP maupun laptop nya. Supaya tidak ketinggalan absensi dan jikalau rajin siswa kadang mandiri mencari referensi pelajaran di internet.)
9. Bagaimana menurut siswa supaya pembelajaran PAI dapat diikuti baik oleh siswa pada masa pandemi Covid 19?
(menurut siswa pribadi harusnya setiap habis ada materi guru melakukan tatap muka agar melakukan praktek secara langsung dan mengambil nilai praktek.)
10. Apa saja pengarahan Guru kepada siswa dalam pembelajaran PAI secara daring pada masa pandemi Covid 19?
(pengarahan pemberian nilai-nilai.)
11. Bagaimana seorang siswa dapat menerima pembelajaran PAI secara daring dengan baik?
(1.Sarapan, 2.Selalu *stand by* sebelum pelajaran dimulai. 3.setelah absen jangan kemana-mana tunggu materi, 4.selagi masih ada waktu untuk bertanya tanyakan apa yg kurang di pahami. Intinya fokus, niat, usaha.)
12. Apakah saja metode yang efektif selama ini yang menurut siswa dapat dimengerti pembelajaran PAI yang diajarkan Guru?
(Tanya jawab. Sekaligus diskusi.)
13. Apakah ada kesulitan dalam menerima pembelajaran PAI secara daring selama pandemi Covid 19?
(kalau soom, siswa banyak mengeluh karena memerlukan data internet yg banyak.)
14. Bagaimana diikutkan siswa dalam evaluasi pembelajaran PAI secara daring pada masa pandemi Covid 19?
(awal-awal siswa menggunakan aplikasi Quizziz, Goggle form. Setelah berjalan lama SMAN 1 Banajarmasin membuat aplikasi sendiri untuk ulangan dan evaluasi2.)

15. Apakah pembelajaran PAI semakin hari semakin baik pada masa pandemi Covid 19?
(datar-datar saja.)
16. Mana yang lebih baik metode pembelajaran, apakah tatap muka atau secara daring?
(tatap muka lebih banyak diuntungkan. Karena dapat bertanya secara langsung yg mana tidak dimengerti. Dan dapat bertemu teman-teman.)
17. Apakah dampak positif selama menerima pembelajaran pada masa pandemi Covid 19?
(beberapa mata pelajaran siswa dapat lebih fokus menerima materi karena suasananya yg tenang dirumah. Disisi lain kadang bosan juga. Dan siswa jarang mengantuk kalau dirumah.)
18. Apakah dampak negatif selama menerima pembelajaran pada masa pandemi Covid 19?
(susah bertanya kalau ada pelajaran yg kurang dimengerti, dan tidak adanya praktek.)
19. Apa saja faktor penunjang selama menerima pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 siswa di SMAN 1 Kota Banjarmasin?
(pemberian kuota gratis dari pemerintah, dan tersedianya fasilitas sekolah seperti lab komputer bagi siswa yg tidak memiliki HP/laptop. Dan pinjaman HP bagi siswa dari sekolah.)
20. Apa saja faktor penghambat selama menerima pembelajaran PAI pada masa pandemi Covid 19 siswa di SMAN 1 Kota Banjarmasin?
(bagi siswa telat bangun, wifi mati saat pemadaman listrik dan kebetulan kuota internet habis.)
21. Bagaimana respon siswa SMAN 1 Banjarmasin secara keseluruhan dalam proses pembelajaran PAI selama pandemi Covid 19.
(kalau pembelajaran PAI tidak ada masalah. Paling yg menjadi keluhan siswa adalah banyaknya pemberian tugas dari guru2 yg terlalu menumpuk.)
22. Apakah banyak siswa yang benar-benar mengikuti atau banyak yang kurang mengikuti pembelajaran PAI?
(lebih banyak yang mengikuti. Paling ada 2-3 org yg tidak mengikuti karena kemungkinan telat.)

23. Apakah tugas siswa, diserahkan secara fisik atau daring?
(semua diserahkan secara daring. Tapi ada guru yg meminta tugas secara fisik dan dikumpulkan ke sekolah namun itu pun jarang tergantung gurunya saja.)
24. Apakah siswa dalam pembelajaran PAI secara daring banyak yang bertanya atau relatif diam?
(relatif diam.)
25. Bagaimana menindaklanjuti jika siswa absen kepada Guru?
(pertama di telpon dulu siswa yg bersangkutan dan orang tuanya, kemudian baru dilakukan kunjungan sekolah ke rumah siswa yg bersangkutan.)
26. Bagaimana respon siswa jika ada diskusi-diskusi dalam pembelajaran PAI secara daring?
(lebih banyak diam)

Lampiran III. Dokumentasi Peneliti



Foto dengan Guru PAI an. Bp. Drs. H. Hamdani, M.Pd.I



Foto dengan Guru PAI an. Ibu Hj. Sinar Mawarti, S.Ag


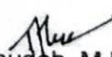


Foto dengan Guru PAI an. Ibu Hadijah, S.Ag




Foto dengan siswa an. Ahmad Yassin Fuady

Lampiran IV. Bukti Seminar Proposal

	<p>KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN BIRO SKRIPSI</p>
	<p>Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id</p>
<p><u>SURAT KETERANGAN</u> Nomor: 675/Un.14/III.1.t/pp.00.9/05/2021</p>	
<p>Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa:</p>	
Nama	: Muhammad Rian Hidayat
N I M	: 1601210590
Jurusan/Prodi	: PAI
Alamat	: Komp. Bhinabrata jln. Manunggal 2 gg. 1
<p>adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi yang berjudul:</p>	
<p>Cara Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Masa Pandemi Covid 19 di SMAN 1 Kota Banjarmasin</p>	
Pada Hari/Tanggal	: Kamis, 8 April 2021
Tempat	: Daring/Online
<p>Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.</p>	
<p>Banjarmasin, 27 Mei 2021 Ketua,</p>	
<p> Mahmudah, M.Pd.I NIP. 198708212015032004</p>	

Lampiran V. Surat Penunjukan Pembimbing


UIN

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 UIN ANTASARI BANJARMASIN
 NOMOR 024 TAHUN 2021
 TENTANG
 PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI SEMESTER GENAP
 TAHUN AKADEMIK 2020/2021

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI,

Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin membuat skripsi, maka perlu menetapkan Dosen-Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk menjadi pembimbing;

b. bahwa nama-nama sebagaimana tersebut dalam Surat Keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk ditetapkan sebagai Dosen Pembimbing Skripsi dimaksud.

Mengingat : 1. Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;

2. Peraturan Presiden RI Nomor 36 Tahun 2017 tanggal 3 April 2017 tentang Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin;

3. Peraturan Pemerintah No. 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi;

4. Surat Keputusan Menteri Agama No. 30 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Antasari;

5. Surat Keputusan Menteri Agama No. 36 Tahun 2017 tentang Statuta UIN Antasari Banjarmasin;

6. Keputusan Rektor IAIN No. 217A Tahun 2012 tentang Perubahan atas Keputusan Rektor No. 72 Tahun 2007 tentang Pedoman Penulisan Skripsi Program Strata Satu (S-1) IAIN Antasari Banjarmasin.

Memperhatikan : Usul Ketua Jurusan PAI Tanggal 03 Februari 2021

MEMUTUSKAN:

Menetapkan : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI TENTANG PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2020/2021

Pertama : Menunjuk dan menugaskan kepada:

1. Nama : Dr. H. Surawardi, S.Ag., M.Ag
 NIP/NUJUP : 196801021998031002
 Pangkat/Golongan : Pembina/IV/a
 Jabatan Akademik : Lektor Kepala
 Sebagai Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi

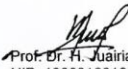
2. Nama : Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I
 NIP/NUJUP : 201703085
 Pangkat/Golongan : Penata Muda Tingkat I/III/b
 Jabatan Akademik : Lektor
 Sebagai Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

Untuk membimbing mahasiswa penyusun skripsi:
 Nama : Muhammad Rian Hidayat
 NIM : 1601210590
 Jurusan/Prodi : PAI
 Judul Skripsi : Cara Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Masa Pandemi Covid 19 Siswa Di SMAN 1 Kota Banjarmasin

Kedua : Biaya akibat dikeluarkannya keputusan ini dibebankan kepada DIPA UIN Antasari Banjarmasin.

Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di Banjarmasin
 pada tanggal 04 Februari 2021
 DEKAN,


 Prof. Dr. H. Juairiah, M.Pd.
 NIP. 196001061986032004

Tembusan:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin;
2. Ketua Jurusan;
3. Dosen Pembimbing;
4. Arsip.

Lampiran VI. Surat Pernyataan Selesai Bimbingan

SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. H. Surawardi, S.Pd. M.Ag.

NIP/NUP : 196801021998031002

Pangkat/Gol. Ruang : Pembina/IV/a

Pembimbing Bidang : Konten dan Metodologi

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Muhammad Rian Hidayat

NIM : 1601210590

Judul : Cara Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Masa
Pandemi Covid 19 di SMAN 1 Kota Banjarmasin

Prodi : Pendidikan Agama Islam

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih.

Banjarmasin, 16 September 2021
Tertanda,



Dr. H. Surawardi, S.Ag. M.Ag.
NIP. 196801021998031002

Lampiran VII. Surat Pernyataan Selesai Bimbingan

SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I.

NIP/NUP : 201703085

Pangkat/Gol. Ruang : Penata Muda Tingkat I/III/b

Pembimbing Bidang : Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Muhammad Rian Hidayat

NIM : 1601210590

Judul : Cara Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Masa
Pandemi Covid 19 di SMAN 1 Kota Banjarmasin

Prodi : Pendidikan Agama Islam

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih.

Banjarmasin, 16 September 2021
Tertanda,



Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I.
NIP. 1601210590

Lampiran VIII. Surat Rekomendasi Riset


KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

REKOMENDASI

Nomor: B-211/Un.14/III.1.t/PP.00.9/06/2021

Yang bertanda tangan Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

Nama	: MUHAMMAD RIAN HIDAYAT
Nomor Induk Mahasiswa	: 1601210590
Jurusan	: PAI
Semester	: X (Sepuluh)
Tahun Akademik	: 2020/2021
Alamat	: JL. MANUNGGAL 2, Gg 1 no.29, Rt.27 Rw.2, Kebun Bunga, Banjarmasin Timur

Untuk melakukan kegiatan penelitian/Riset sebagai tindak lanjut dari penyusunan skripsi yang berjudul: "CARA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA MASA PANDEMI COVID 19 DI SMAN 1 KOTA BANJARMASIN" pada SMAN 1 BANJARMASIN sejak tanggal 28 Juni 2021 sampai dengan 28 Agustus 2021.

Demikian Surat Rekomendasi ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 22 Juni 2021
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,


 Dr. Hairul Hudaya, M.Ag
 NIP. 197510232006041003

Subbag. Mikwa & Alumni FTK UIN Antasari

Lampiran IX. Surat Riset Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT RISET
 Nomor: B-2214/Un.14/III.1.t/PP.00.9/06/2021

Yang bertanda tangan Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama	: MUHAMMAD RIAN HIDAYAT
Nomor Induk Mahasiswa	: 1601210590
Semester	: X (Sepuluh)
Alamat	: JL. MANUNGGAL 2, Gg 1 no.29, Rt.27 Rw.2, Kebun Bunga, Banjarmasin Timur
Tugas	: Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi Sarjana dengan Judul :

CARA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA MASA PANDEMI COVID 19 DI SMAN 1 KOTA BANJARMASIN

Tempat yang dituju	: SMAN 1 BANJARMASIN
Barang yang dibawa	: Seperangkat alat riset
Lamanya Riset	: 2 (Dua) bulan
Dari tanggal	: 28 Juni 2021
Sampai dengan tanggal	: 28 Agustus 2021

Demikian Surat Riset ini diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Banjarmasin, 22 Juni 2021
 Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,




/Dr. Hairul Hudaya, M.Ag
 NIP. 197510232006041003

Mahasiswa yang bersangkutan,


 MUHAMMAD RIAN HIDAYAT
 NIM. 1601210590

Subbag. Mikwa & Alumni FTK UIN Antasari

Lampiran X. Surat Riset Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Provinsi Kalimantan Selatan



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

Nomor : B-2019/Un.14/III.1.U/PP.00.9/06/2021 22 Juni 2021
 Sifat : Penting
 Lampiran : 1 (satu) berkas
 Hal : Riset Dalam Rangka Penyusunan Skripsi

Yth. **Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan
Provinsi Kalimantan Selatan**

Banjarbaru

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : MUHAMMAD RIAN HIDAYAT
 N I M : 1601210590
 Jurusan : PAI
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Alamat : JL. MANUNGGAL 2, Gg 1 no.29, Rt.27 Rw.2, Kebun Bunga, Banjarmasin Timur

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.
 Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh.

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,





Dr. Hairul Hudaya, M.Ag
NIP. 197510232006041003

Tembusan :


1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari;
2. Kepala SMAN 1 BANJARMASIN

Subbag. Mikwa & Alumni FTK UIN Antasari

**Lampiran XI. Surat Izin Riset Dari Dinas Pendidikan dan Kebudayaan
Provinsi Kalimantan Selatan**

	PEMERINTAH PROVINSI KALIMANTAN SELATAN DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN Komplek Perkantoran Pemerintah Provinsi Kalimantan Selatan Jalan Dharma Praja II No 1 Trikora Banjarbaru Website : disdik.kalselprov.go.id
	Banjarbaru, 24 Juni 2021
Nomor : 070/ 1610 -Set/Disdikbud/2021 Lampiran : - Perihal : Izin Penelitian	Kepada Yth. Ketua Bidang Akademik UIN Antasari Jl. A. Yani Km 4,5 di- Banjarmasin
<p>Menindaklanjuti surat Bapak/Ibu tanggal 22 Juni 2021 nomor: B-2219/Un.14/III.1.1/PP.00.9/06/2021, perihal izin melakukan penelitian di SMAN 1 Banjarmasin dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi, atas nama:</p>	
Nama : MUHAMMAD RIAN HIDAYAT N I M : 1601210590 Jurusan : PAI Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan Judul Penelitian : CARA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA MASA PANDEMI COVID 19 DI SMAN 1 KOTA BANJARMASIN	
Pada prinsipnya :	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Kami dapat menyetujui dan memberi izin melakukan penelitian di SMAN 1 Banjarmasin; 2. Penelitian dilaksanakan sesuai prosedur dan norma yang berlaku di SMAN 1 Banjarmasin; 3. Hasil penelitian harap dilaporkan ke SMAN 1 Banjarmasin. 	
Demikian disampaikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.	
a.n. Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Provinsi Kalimantan Selatan Sekretaris,  Hadeli Rosyaidi, M.Pd. Pembina Tingkat I NIP.19680103 199203 1 010	
Tembusan :	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Prov Kalsel (Sebagai Laporan) 2. Kepala SMAN 1 Banjarmasin 	

Lampiran XII. Surat Riset SMAN 1 Banjarmasin

 <p>UIN ANTASARI</p>	<p>KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nomor : B-2214 /Un.14/III.1.t/PP.00.9/06/2021 22 Juni 2021
 Sifat : Penting
 Lampiran : 1 (satu) berkas
 Hal : Riset Dalam Rangka Penyusunan Skripsi

Yth. **Kepala SMAN 1 BANJARMASIN**

Banjarmasin

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : MUHAMMAD RIAN HIDAYAT
 N I M : 1601210590
 Jurusan : PAI
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Alamat : JL. MANUNGGAL 2, Gg 1 no.29, Rt.27 Rw.2, Kebun Bunga, Banjarmasin Timur

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Dr. Hairul Hudaya, M.Ag
 NIP. 197510232006041003

Tembusan :
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.

Subbag. Mikwa & Alumni FTK UIN Antasari

Lampiran XIII. Surat Selesai Riset

 **PEMERINTAH PROVINSI KALIMANTAN SELATAN**
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMA NEGERI 1 BANJARMASIN
Terakreditasi " A " (Amat Baik)
Alamat: Jalan Mulawarman No. 25 Telp.(0511) 3353467, Fax.(0511) 3363544 Banjarmasin 70117

SURAT KETERANGAN
Nomor : 422/ 355- SMAN.01/Disdikbud/ 2021

Yang bertandatangan di bawah ini Plt.Kepala SMA Negeri 1 Banjarmasin, menerangkan bahwa :

N a m a : **MUHAMMAD RIAN HIDAYAT**
N I M : 1601210590
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin
Tempat : SMA Negeri 1 Banjarmasin
Judul Penelitian : **" CARA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA MASA PANDEMI COVID 19 DI SMAN 1 KOTA BANJARMASIN "**.

nama tersebut di atas adalah benar telah melakukan Penelitian di SMAN 1 Banjarmasin untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan skripsi dari tanggal 28 Juli s.d 12 Agustus 2021 dengan judul **" CARA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA MASA PANDEMI COVID 19 DI SMAN 1 KOTA BANJARMASIN "**.




Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.




Banjarmasin, 12 Agustus 2021
Plt.KEPALA,

Fery Setyawan Amadhy, S.Pd
Pembina Tk. 1
NIP. 19680216 199101 1 001



Lampiran XIV. Catatan Pembimbing

Bimbingan Ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Konten dan Metodologi	Tanda tangan
1	14 Juni 2021	<ul style="list-style-type: none"> Menyerahkan hasil revisi proposal dan sekaligus meminta izin riset. 	
2	14 September 2021	<ul style="list-style-type: none"> Menyerahkan hasil riset beserta file skripsi 	
3	16 September 2021	<ul style="list-style-type: none"> Pada abstrak alenia pertama, semestinya berisi latar belakang penelitian Dll sudah baik, siapkan berkas untuk daftar sidang 	

Bimbingan Ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Bahasa dan Teknik Penulisan	Tanda tangan
1	14 September 2021	<ul style="list-style-type: none"> Menyerahkan file skripsi. 	
2	15 September 2021	<ul style="list-style-type: none"> Pada cover perbaiki judul bentuk piramida terbalik. Daftar isi belum lengkap coba cek dibuku pedoman ada contoh. Sub BAB cetak tebal. Kutipan langsung yang tidak cukup 5 baris diketik biasa, mohon baca petunjuk penulisan kutipan langsung dibuku pedoman. Keterangan tabel letakan ditengah (center). 	
3	17 September 2021	<ul style="list-style-type: none"> Logo UIN pada cover kecilin, ada contohnya di buku pedoman. Pada daftar isi tebalik, yang huruf besar semua yang dicetak tebal. Itu saja, dan bapak ACC. 	

Lampiran XV. Riwayat Hidup Penulis

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Nama Lengkap : Muhammad Rian Hidayat
2. Tempat dan Tanggal Lahir : Palas, 10 Desember 1998
3. Agama : Islam
4. Kebangsaan : Indonesia
5. Status Perkawinan : Belum Kawin
6. Alamat : Desa Palajau RT. 006 RW. 003 Kec.
Pandawan Kab. Hulu Sungai Tengah
7. Pendidikan :
 - a. TK Idhata II
 - b. SDN Palajau
 - c. MTsN Pandawan
 - d. MAN 2 Barabai
8. Pengalaman Organisasi : Tidak Ada
9. Orang Tua :

Ayah

Nama : Syafruddin Syahyuni

Pekerjaan : Tani

Alamat : Desa Palajau RT. 006 RW. 003 Kec.
Pandawan Kab. Hulu Sungai Tengah


Ibu

Nama : Hidayati Olfah, S.Pd

Pekerjaan : Honorer

Alamat : Desa Palajau RT. 006 RW. 003 Kec.
Pandawan Kab. Hulu Sungai Tengah
10. Saudara : Muhammad Syafwan Al Hadi

Banjarmasin, 16 September 2021
Penulis,



Muhammad Rian Hidayat