

**CORAK HUKUM MUAMALAH ABDURRAUF AS- SINGKILI
(TELAAH KITAB MIRÂTU ATH-THULLÂB)**

TESIS

**Oleh:
Bayu Mukti Darmawan
NIM 170211040137**



**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI
HUKUM EKONOMI SYARIAH
BANJARMASIN
TAHUN 2020 M/1441 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bayu Mukti Darmawan

NIM : 170211040137

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 12 Agustus 1986

Prodi : Hukum Ekonomi Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis saya yang berjudul "*Corak Hukum Muamalah Abdurrauf As-Singkili (Telaah Kitab Miratuth Thullab)*" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan karya asli saya atau merupakan plagiat, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Pelaihari, 23 Februari 2021
Yang Membuat Pernyataan,

Bayu Mukti Darmawan

PERSETUJUAN TESIS

**CORAK HUKUM MUAMALAH ABDURRAUF AS- SINGKILI
(TELAAH KITAB MIRÂTU ATH-THULLÂB)**

**Yang dipersembahkan dan disusun oleh:
Bayu Mukti Darmawan
170211040137**

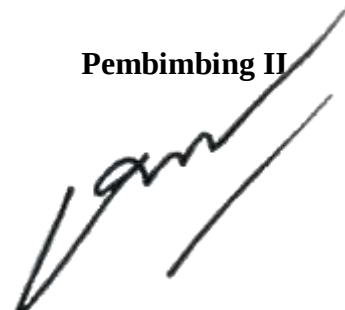
Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
Dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I



Prof. Dr. Akh Fauzi Aseri, MA

Pembimbing II



Dr. Rahmat Sholihin, S.Ag., M.Ag

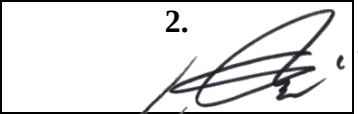
PENGESAHAN TESIS

CORAK HUKUM MUAMALAH ABDURRAUF AS- SINGKILI (TELAAH KITAB MIRÂTU ATH-THULLÂB)

**Dipersembahkan dan disusun
oleh: Bayu Mukti Darmawan
NIM 170211040137**

Pada: Hari Selasa, Tanggal 25 Juli 2021

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag (Ketua)	1.
2. Prof. Dr. H. Akh. Fauzi Aseri, MA (Anggota)	2. 
3. Dr. Rahmat Sholihin, M.Ag (Anggota)	3. 
4. Dr.H. Anwar Hafidzi, LC, MA.HK (Anggota)	

**Mengetahui,
Direktur Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin**

**Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M. Ag
NIP. 19580621 198603 1 001**

KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

Dengan nama Allah yang Maha pengasih lagi Maha penyayang. Segala puji dan syukur bagi Allah SWT, Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam kepada semulia-mulia Nabi dan Rasul, penghulu kita Nabi Besar Muhammad SAW, dan juga kepada keluarga dan sahabat sekalian.

Suatu berkah yang layak nya penulis syukuri, karena berkat kudrat dan iradat-Nya, taufik dan hidayah-Nya, akhirnya penulis dapat menyelesaikan tesis yang diberi judul “*Corak Hukum Muamalah Abdurrauf As- Singkili (Telaah Kitab Mir’ātu ath-Thullâb)*” ini.

Dalam kesempatan ini tidak ada kata yang tertulis selain ungkapan rasa terimakasih yang mendalam atas segala bantuan, bimbingan serta perhatian yang diberikan kepada penulis selama proses penyelesaian tesis ini. Ucapan terimakasih ini terutama penulis haturkan kepada:

1. Bapak Prof. Mujiburrahman, Ph.D, Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag, selaku Direktur Pascasarjana IAIN Antasari Banjarmasin
3. Bapak Prof. Dr. Akh Fauzi Aseri, MA Pembimbing I Peneliti yang telah memberikan bimbingan dan arahan konstruktif kepada Peneliti, memberikan kritik dan saran serta kemudahan dalam memberikan bimbingan.

4. Bapak Bapak Dr. Rahmat Sholihin, S.Ag, M.A, selaku ketua jurusan studi Hukum Ekonomi Syariah sekaligus, sekaligus pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan serta mengoreksi penulisan tesis ini.
5. Seluruh dosen Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bimbingan, arahan dan pengetahuan kepada penulis selama berstudi pada program Pascasarjana ini.
6. Pimpinan dan staf pada pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan secara aktif kepada penulis selama mengikuti perkuliahan.
7. Ketua, Wakil, Panitera, Sekretaris dan seluruh karyawan dan karyawan Pengadilan Agama Martapura Kelas IB.
8. Kepala Perpustakaan Pascasarjana dan Kepala Perpustakaan UIN Antasari yang telah mengizinkan penulis untuk meminjam referensi-referensi penulisan.
9. Seluruh teman-teman mahasiswa konsentrasi Hukum Ekonomi Syariah, terkhusus angkatan 2017 yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Penulis berharap semoga tesis ini bermanfaat bagi semua pihak. Atas segala bantuan dan bimbingan tersebut penulis berdo'a semoga Allah SWT berkenan membalasnya dengan ganjaran pahala yang berlipat ganda. *Amin yaa Rabbal 'Alamiin.*

Pelaihari, 23 Februari 2021

Bayu Mukti Darmawan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN TESIS	iii
HALAMAN PENGESAHAN TESIS	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
MOTTO	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xi
ABSTRAK	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian	12
D. Signifikasi Penelitian	12
E. Kajian Pustaka	13
F. Kajian Teori	17
G. Metode Penelitian	23
1. Jenis dan Sifat Penelitian	23
2. Pendekatan Penelitian	24
3. Teknik Analisis Data	25
H. Sistematika Penulisan	25

BAB II BIOGRAFI SYEIKH ABDURRAUF AS-SINGKILI	28
A. Riwayat Hidup Syeikh Abdurrauf As-Singkili	28
B. Pendidikan, Guru dan Murid Syeikh Abdurrauf As-Singkili	30
C. Karya-Karya dan Pemikiran Syeikh Abdurrauf As-Singkili	34
D. Pemikiran Abdurrauf As-Singkili	34
1. Tasawwuf	36
2. Syariah	39
3. Tafsir	40
4. Sastra	40
E. Setting Sosial dan Pemerintahan Pada Masa Syeikh Abdurrauf As-Singkili di Aceh	41
F. Peran dan Pengaruh Ajaran Syeikh Abdurrauf As-Singkili di Nusantara	44
BAB III KITAB-KITAB MIR'ÂTU AL-THULLÂB AS-SINGKILI	50
A. Kitab Mir'âtu ath-Thullâb	50
B. Kandungan Kitab Mir'âtu ath-Thullâb	53
C. Ringkasan Kitab Hukum-Hukum Muamalah dalam Mir'âtu ath-Thullâb.....	59
BAB IV ANALISIS CORAK HUKUM MUAMALAH ABDURRAUF AS-SINGKILI (KITAB MIR'ÂTU ATH-THULLÂB)	106
A. <i>Istinbâth</i> Hukum Muamalah dalam Kitab Mir'âtu ath-Thullâb	106
B. Corak Hukum Muamalah Dalam Pandangan Abdurrauf As-Singkili Dan Implikasinya Dalam Pengembangan Ekonomi Syariah Pada Masa Modern...	132
BAB V PENUTUP	142
A. Simpulan	142

B. Saran	143
DAFTAR PUSTAKA	145
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	149

MOTTO

HIDUP CUMA SEKALI MAKA BERMANFAATLAH

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Konsonan

Konsonan bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf latin	Bentuk Lambang
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	Ts	Te dan Es
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha dengan garis dibawah
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Dzal	Dz	De dan Ze
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Shad	Sh	Es dan Ha
ض	Dhad	Dh	De dan Ha

ط	Tha	Th	Te dan Ha
ظ	Zha	Zh	Zet dan Ha
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ي	Ya	Y	Ye
ء	Hamzah	...’...	Apostrof

Vokal

Vokal Bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri atas vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*

vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau hakekat, transletirasinya sebagai berikut:

Tanda atau Harakat	Nama	Huruf Latin	Nama	Contoh
َ	Fathah	A	A	كُتِبَ
ِ	Kasrah	I	I	ذُكِرَ
ُ	Dhammah	U	U	فُلُوبُ

Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda atau Harakat	Nama	Huruf Gabungan	Nama	Contoh
َ...ي	Fathah dan Ya	Ai	a dan i	كَيْفَ
ِ...ي	Kasrah dan Ya	Iy	i dan y	إِسْلَامِي
ُ...و	Dhammah dan Waw	Au	a dan u	هَوْلَ

Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Tanda atau Harakat	Nama	Huruf Gabungan	Nama	Contoh
--------------------	------	----------------	------	--------

أَ	Fathah dan alif atau ya (alif maqsurah)	Â	a dan tanda ^ di atas	قَالَ رَمَى
إِ	Kasrah dan Ya	Î	i dan tanda ^ di atas	قِيلَ
وُ	Dhammah dan Waw	Û	u dan tanda ^ di atas	يَقُولُ

Pedoman transliterasi ini diadaptasi dan diodifikasi dari keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 158 tahun 1987 dan Nomor 0543 b/u/ 1987 yang diperbaharui oleh Balitbang dan Diklat Keagamaan, proyek pengkajian dan pengembangan Lektur Pendidikan Agama Tahun 2003.

Ta' Marbutah

Transliterasi untuk *ta; marbutah* ada dua, yaitu:

Ta' Marbutah berharakat

Ta' marbutah berharakat fathah, kasrah, dan dhammah transliterasinya adalah /t/

Ta' Marbutah sukun

Ta' marbutah yang berharakat sukun, transliterasinya adalah /h/, kalau yang berakhiran ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang “*al*” yang dipisahkan, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan /h/, tetapi apabila disambung

ditransliterasikan dengan /t/, contoh:

طَلْحَة = Thal^hah

الأَطْفَالُ الرَّؤُوسَة = Raud^hah al-athfal/raudhatulathfal

Syaddah

Syaddah atau tasydid atau konsonan ganda yang dalam sistem tulisan Arab yang dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda syaddah atau tanda *tasydid*(ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan dua huruf yang sama, yaitu huruf yang di beri tanda asyaddah itu, Contoh:

رَبَّنَا = rabbana

الْبِرُّ = al-birru

نُعِمْ = nu'imma

Kata Sandang

kata sandang dalam sistem Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال dalam transliterasi ini kata sandang itu ditulis dengan “*al*”, dan dipisahkan dari kata yang mengikutinya dengan tanda sempang (-). Contoh:

الشَّمْسُ = al-Syamsu

الْقَلَمُ = al-Qalamu

Hamzah

Dinyatakan didepan bahwa *hamzah* ditransliterasikan dengan

apostrof. Akan tetapi hal tersebut hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan akhir kata. Jika *hamzah* itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa huruf Alif. Contoh:

يَاخُذُونَ = ya'khudzna (hamzah ditengah)

النَّوْءُ = al-naw'u (hamzah di akhir)

إِنَّ = inna (hamzah di awal tanpa apostrof)

أُمِرْتُ = umirtu (hamzah di awal tanpa apostrof)

أَكَلَ = akala (hamzah di awal tanpa apostrof)

Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim, maupun harf ditulis saling terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan. Contoh:

الْفَاعِلِيسْمُ = ismual-fa'il

بِهِمْفَعُولٌ = maf'ulbih (bihi)

Huruf Kapital

Huruf kapital dalam tulisan Arab tidak dikenal, dalam transliterasinya, huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf capital seperti apa yang berlaku dalam EYD. diantara huruf capital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Jika nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huruf awal nama tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = Wa ma Muhammadunilla Rasulun

Penggunaan huruf capital untuk kata “*Allah*” hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap, sehingga jika ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka huruf capital tidak digunakan. Contoh:

الله الصَّمَدُ = Âllahu al-Shâmadu

نَصْرُ مِنَ اللهِ = Nashrumminâllahi

ABSTRAK

Bayu Mukti Darmawan; *Corak Hukum Muamalah Abdurrauf As-Singkili (Telaah Kitab Mir'âtu ath-Thullâb)*, di bawah Pimbimbing I: Prof. Dr. Akh Fauzi Aseri, MA, pembimbing II: Dr. Rahmat Shalihin, S.Ag, M.Ag., Pada Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin (2021).

Kata Kunci: *Corak Hukum, Muamalah, Kitab Mir'âtu ath-Thullâb, as-Singkili*

Kitab *Mir'âtu ath-Thullâb* adalah kitab yang dikarang oleh Abdurrauf As-Singkili, menjadi pedoman hukum masyarakat aceh pada zamannya, kitab ini sarat dengan pengetahuan fiqih terutama fikqih muamalah, membahas secara mendalam banyak hukum muamalah, munakahat maupun jinayat, kitab klaisik ini merupakan warisan khazanah ke-Islaman Nusantara, kedalam hukum yang disajikan dengan cara yang unik dan menarik, penulis menggunakan pendekatan pemahaman hukum dengan metode tanya jawab, sebagai ulama yang sangat kompeten, As-Singkili pada masanya adalah tokoh yang sangat penting dalam penarapan hukum Islam di Nusantara terutama di negeri aceh. Sampai saat ini karyanya banyak dikaji kerana kedalaman pembahasan dan keunikan pendekatannya, serta metode *istinbâth* hukumnya yang juga tidak kalah penting untuk diketahui. Setiap ulama memiliki kunikakan dean kekhaskan dalam setiap karyanya tidak terkecuali Abdurrauf As-Singkili, dengan penyajian berkonsep tanya jawab dan bahasa melayu yag sangat kental. Dari latar belakang tersebut, penulis berkeinginan menelitinya dan menuangkan dalam sebuah judul tesis: *Corak Hukum Muamalah Abdurrauf As-Singkili (Telaah Kitab Mir'âtu ath-Thullâb)*.

Penelitian ini adalah penelitian hukum, Dalam penelitian kali ini peneliti menggunakan jenis pendekatan konseptual untuk mencari corak pemikiran hukum muamalah as-Singkili dalam kitab *Mir'âtu ath-Thullâb*. Penulis beranggapan bahwa kitab tersebut adalah undang-undang pada masanya. Metode yang digunakan dalam pengolahan data maupun analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif yaitu suatu metode analisis data deskripif analistis yang mengacu pada suatu masalah tertentu.

Adapun hasil penelitian disimpulkan 1) Abdurrauf As-Singkili adalah ulama kharismatik, mengarang kitab *Mir'âtu ath-Thullâb*, dengan menggunakan 3 (tiga) metode *istinbâth* hukum yaitu bayani, ta'lili dan istislahi. Beliau mendasari semua penjelasan fikih muamalahnya kepada Alquran dan hadis. 2) Corak kitab muamalah *Mir'âtu ath-Thullâb* bercorak fikih syafi'i dengan mengedepankan pendapat para ulama klasik Syekh Zakaria Al-Anshori, Ibnu Hajar Al-Haitami, karya Syamsudin al-Romli. Abdur Rauf As-Singkili Ibnu Umar al-Baidhawi, Imam an-Nawawi, dengan pendekatan metode tanya jawab yang mempengaruhi masa depan hukum muamalah di Indonesia khususnya, dengan menggunakan bahasa melayu menjadi ciri khas tersendiri, serta menjadi dasar yang kokoh terhadap perkembangan kajian fikih muamalah akan datang, legesi keilmuan tersebut sangat terbuka dalam menerima pengembangan, yang sesuai dengan tuntutan zaman dan kondisi sosial yang berkembang.