

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah dan pembahasan serta analisis dalam penelitian ini, maka disimpulkan sebagai berikut:

1. Nilai-nilai religius dalam novel-novel karya Habiburrahman El Shirazy yakni novel *Bidadari Bermata Bening*, *Merindu Baginda Nabi* dan *Kembara Rindu* terdapat nilai dari bidang akidah atau keimanan berupa iman kepada Allah SWT, iman kepada Rasul, iman kepada hari akhir (surga dan neraka), iman kepada qada' dan qadar. Bidang ibadah berupa mengerjakan sholat, berpuasa, berzikir dan berdoa kepada Allah. Adapun dalam bidang Akhlak berupa rasa syukur, ta'awun, memuliakan tamu dan Menjaga Kebersihan. Semua bidang tersebut dijelaskan secara sistematis dan mendetail agar tersampaikan maksud dan tujuan dari pembaca.
2. Nilai-nilai religius dalam beberapa novel karya *Habiburrahman El Shirazy* diungkapkan menggunakan Nuansa atau mood dari bentuk kata kerja menunjukkan bagaimana suatu pikiran diekspresikan. Dan juga dikelompokkan berdasarkan fungsinya yang terbagi dalam beberapa jenis kalimat. *Bidadari Bermata Bening* menggunakan verb moods indicative dan subjektif. Berdasarkan fungsinya menggunakan imperatif, deklaratif dan interogatif.

Novel Merindu Baginda Nabi menggunakan verb moods indicative dan imperative. Berdasarkan fungsinya menggunakan deklaratif dan introgatif. Novel Kembara Rindu menggunakan verb moods indicative dan invinitif. Berdasarkan fungsinya menggunakan deklaratif

B. Saran-saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah dikemukakan diatas, maka ada beberapa saran yang penulis sampaikan sebagai berikut:

1. Masih banyak orang yang percaya bahwa novel hanyalah fiksi. Membaca dengan teliti untuk tujuan hiburan saja. Padahal, karya ilmiah novel memiliki nilai-nilai yang dapat dimanfaatkan sebagai muraja'ah dan pengembang jiwa dalam kehidupan nyata.
2. Bagi Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, untuk secara konsisten menjunjung dan memberikan kebebasan kepada mahasiswa yang perlu melakukan penelitian di bidang penulisan untuk memberikan nada dalam berbagai postulat di pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bagi mahasiswa, lebih khusus dalam memilih buku-buku yang akan digunakan sebagai sumber utama penelitian. Karena substansi dalam novel merupakan tanda perkembangan nalar seseorang.
4. agar lebih selektif dalam memilih novel yang akan dijadikan sumber utama penelitian. Karena isi di dalam novel merupakan manifestasi dari kematangan berpikir seseorang
5. Bagi peneliti selanjutnya, dapat mengkaji lebih lanjut mengenai nilai-nilai religius dalam novel-novel lain karya Habiburrahman El Shirazy.