

**KEBERAGAMAAN MAHASISWA
DI UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
(Perspektif Sosiologi dan Antropologi)**

DISERTASI

OLEH

**NURYADIN
NIM. 180311010153**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI
PASCASARJANA
BANJARMASIN
2021**

**KEBERAGAMAAN MAHASISWA
DI UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
(Perspektif Sosiologi dan Antropologi)**

DISERTASI

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Doktor
Dalam Bidang Ilmu Pendidikan Agama Islam**

Oleh:

**NURYADIN
NIM. 180311010153**

Pembimbing

**Prof. Dr. H. Mahyuddin Barni, M.Ag.
Dr. Wahyudin, M.Si.**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2021**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nuryadin

NIM : 180311010153

Tempat/Tgl. Lahir : Martapura, 07 April 1975

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa disertasi saya yang berjudul: "**Keberagamaan Mahasiswa di Universitas Lambung Mangkurat (Perspektif Sosiologi dan Antropologi)**" adalah benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa disertasi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 12 Oktober 2021



PERSETUJUAN DISERTASI

KEBERAGAMAAN MAHASISWA DI UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT (Perspektif Sosiologi dan Antropologi)

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

**Nuryadin
NIM. 180311010153**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
Dapat diujikan kepada Dewan Pengaji

Pembimbing I

Prof. Dr. H. Mahyuddin Barin, M.Ag
NIP. 196211121989031004

Pembimbing II

Dr. Wahyudin, M.Si.
NIP. 196303121990021002

Tanggal, 10 Februari 2021

Tanggal, 10 Februari 2021

PENGESAHAN DISERTASI
KEBERAGAMAAN MAHASISWA
DI UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
(Perspektif Sosiologi dan Antropologi)

DIPERSEMBAHKAN DAN DISUSUN OLEH

Nuryadin
NIM. 180311010153

Telah diajukan kepada Dewan Pengaji Tertutup
Pada hari Selasa tanggal 7 September 2021

Dewan Pengaji Tertutup

No	Nama	Jabatan	Tanda Tangan
1.	Dr. Saifuddin Ahmad Husin, M.A.	Ketua	
2.	Dr. Wardani, M.Ag.	Pengaji Utama	
3.	Prof. Dr. H. Mahyuddin Barni, M.Ag.	Pengaji	
4.	Dr. Wahyudin, M.Si.	Pengaji	
5.	Dr. Fahmi Riady, S.Th,I.,M.Si.	Sekretaris	



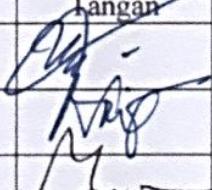
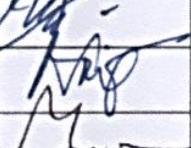
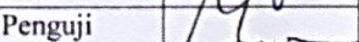
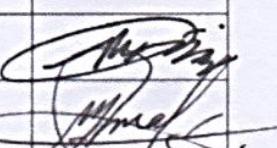
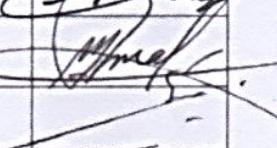
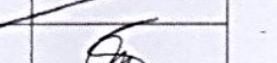
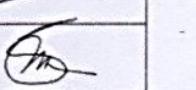
PENGESAHAN DISERTASI
KEBERAGAMAAN MAHASISWA
DI UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
(Perspektif Sosiologi dan Antropologi)

DIPERSEMBAHKAN DAN DISUSUN OLEH

Nuryadin
NIM. 180311010153

Telah diajukan kepada Dewan Pengaji Terbuka
Pada hari Selasa tanggal 21 Desember 2021

Dewan Pengaji Terbuka

No	Nama	Jabatan	Tanda Tangan
1.	Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA	Ketua	
2.	Dr. Saifuddin Ahmad Husin, MA	Pengaji Utama	
3.	Dr. Mohammad Zaenal Arifin Anis, M.Hum	Pengaji Eksternal	
4.	Prof. H. Zulfa Jamalie, Ph.D	Pengaji	
5.	Prof. Dr. H. Mahyuddin Barni, M.Ag.	Pengaji	
6.	Dr. Wahyudin, M.Si	Pengaji	
7.	Dr. Fahmi Riady, S. Th. I., M.Si	Sekretaris	



ABSTRAK

Nuryadin, NIM. 180311010153: “*Keberagamaan Mahasiswa di Universitas Lambung Mangkurat (Perspektif Sosiologi dan Antropologi)*”, Pembimbing I: Prof. Dr. H. Mahyuddin Barni, M.Ag., Pembimbing II: Dr. Wahyudin, M.Si, Disertasi, Banjarmasin, Pascasarjana UIN Antasari, 2021.

Kata Kunci: Keberagamaan, Mahasiswa, Universitas Lambung Mangkurat

Pemikiran keberagamaan di perguruan tinggi umum lebih cenderung tradisional karena diperoleh dari latar belakang pendidikan dan organisasi keagamaan yang mereka ikuti. Sedangkan perilaku keberagamannya tidak berbeda dari perilaku keberagamaan umat muslim pada umumnya yang memprioritaskan kepada peribadatan bukan kepada pengetahuan berdasarkan sumber dari al-Quran dan hadits.

Fokus dalam penelitian ini adalah bagaimana pengetahuan, pemahaman, pengalaman, ritual, tradisi, interaksi sosial, dan simbol keberagamaan mahasiswa di Universitas Lambung Mangkurat.

Metode penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif, sedang jenis penelitian ini adalah menggunakan grand theory dengan desain fenomenologi. Teknik pengumpulan data penelitian ini menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Kemudian untuk analisis menggunakan analisis *deskriptif kualitatif*.

Temuan penelitian ini sebagai berikut: 1) Pemikiran keberagamaan mahasiswa ULM cenderung bersifat formalis-tekstualis mengedepankan semangat keagamaan popular navigatif yang dipengaruhi oleh semangat pemikiran keberagamaan macro dan meso, yaitu: a) Pengetahuan keberagamaan mahasiswa ULM dominan pada aspek-aspek eksoteris-syar'iyah, yakni lebih bersifat Fiqhyah dan hanya sedikit sampai ke tataran teologi dan kurang menyentuh aspek sufistik, b) Pemahaman keberagaman mahasiswa ULM cenderung bersifat skipturalis tekstualis yang diperoleh melalui pengalaman intra dan ekstra kampus maupun diperoleh secara navigatif, dan c) Keberagamaan mahasiswa ULM secara dominan dibentuk oleh pengalaman pembelajaran keagamaan melalui kegiatan mentoring dan aktifitas keberagamaan mahasiswa yang bersifat ekstrakulikuler. 2) Perilaku keberagaman mahasiswa ULM cenderung mengikuti tren perkembangan Islam popular yang bersifat formalis dan atributif serta perilaku beragama cenderung bertipologi eksoteris, meliputi: a) Ritual keberagamaan mahasiswa ULM bersifat religious individual formil sebagai instrument untuk mendapatkan pahala dan memperoleh ketenangan batin. b) Tradisi kebergamaan mahasiswa ULM terbangun dalam tradisi ziarah kubur dan tabur Bunga ke makam pendiri ULM, tapak tilas perjuangan Hasanuddin Majedi, kajian-kajian kegamaan, ibadah qurban, dan silaturahmi pimpinan perguruan tinggi dengan komunitas keagamaan. Fungsi tradisi keberagamaan ini lebih bersifat rutinitas formal sebagai peneguhan emosi dan identitas keberagamaan, c) Interaksi sosial keberagamaan mahasiswa ULM terjalin dalam jaringan Kelompok Studi Islam dan komunitas masjid kampus. Kelompok-kelompok tersebut membentuk suatu ikatan emosional *ingruber* dalam jamaah halaqah-halaqah yang memiliki kecenderungan interaksi sosial yang bersifat ekslusif., dan d) Simbol keagamaan pada komunitas mahasiswa ULM tercermin terutama pada pakaian dan bahasa pergaulan yang bersifat formalistis. Tren simbol keagamaan yang digunakan mengikuti tren perkembangan simbol keagamaan popular dalam semangat Islamisasi dari sumber eksternal. Simbol-simbol tersebut menjadi penanda eksistensi komunitas keagamaan.

ABSTRACT

Nuryadin, NIM. 180311010153: "*Students' Religiousity at the University of Lambung Mangkurat (Sociology and Anthropology Perspectives)*", Supervisor I: Prof. Dr. H. Mahyuddin Barni, M.Ag., Supervisor II: Dr. Wahyudin, M.Si, Dissertation, Banjarmasin, Postgraduate UIN Antasari, 2021.

Keywords: Religiousity, Students, the University of Lambung Mangkurat

Students' religious thoughts in public universities tend to be traditional due to the educational background and religious organizations they involve in. Meanwhile, their religious behaviors, as other traditional Muslims behaviors in general, is worship oriented which based on the lack of knowledge of the Koran and hadith as the prime sources of Islam.

The focus of this research is to know students' religiousity at the University of Lambung Mangkurat in terms of knowledge, understanding, experiences, rituals, traditions, social interactions, and symbols.

The method of this research is a qualitative approach and the type of the research that is entangled of this study is a grand theory with a phenomenological design. The data is collected through interviews, observation and documentation. To analyze the data, this research uses the qualitative descriptive analysis.

The finding of this study are: 1) The religious thought of the students of the University of Lambung Mangkurat tends to be formalist-textualist by prioritizing the religious spirit that is popular and navigative which is influenced by the spirit of macro and meso religious thought, namely: a) The religious knowledge of ULM students is dominantly exoteric-syar'iyyah aspects, which is mostly fiqhi oriented, lack of theological thought and does not touch the Sufistic aspect; b) the ULM students' religious understanding tends to be scriptural- textualist which is obtained through intra and extra-campus experiences as well as trhough navigative experiences; c) the religiousity of the ULM students is dominantly shaped by their religious learning experiences through mentoring activities and extracurricular student religious activities. 2) The religious behavior of ULM students tends to follow the trend of the development of popular Islam which is formalist and attributive and religious behavior tends to have an exoteric typology, including: a) The religious rituals of ULM students are an individual formalistic religiousity functioning as an instrument to get rewards and to gain an inner peace, b) The religious traditions of ULM students take a form of visiting the graves and sowing flowers to the tomb of the founder of ULM, traceing the struggle of Hasanuddin Majedi, religious studies, qurban ritual, and building a tough relationship between university leaders and religious communities. The function of this religious tradition is more formalistic activities to tightening their emotional and religious identity, c) ULM students' religious social interactions are networked by Islamic Study Groups and the community of university mosque. These groups form an ingrub emotional bond trhough the *halaqah-halaqah* congregation which tend to be an exclusive social interaction, d) Religious symbols in the ULM students' community are reflected mainly in formalistic clothing and social language. The trend of the used religious symbols follows the trend of the development of popular religious symbols in the spirit of Islamization that is from external sources. These symbols become the mark of the existence of religious communities.

الملخص

نوريدين، الرقم. 180311010153: "تدین الطلبة في جامعة لامبونج مانجكورات دراسة في علم الاجتماع والأنثروبولوجيا"، المشرف الأول: أ.د. محى الدين بارني، الماجستير، المشرف الثاني: د. وحي الدين، الماجستير، الأطروحة، بنجرماسين، الدراسات العليا UIN أنتاساري ، 2021.

الكلمات المفتاحية: التدين، طلاب، جامعة لامبونج مانجكورات

كانت النتائج من هذه الدراسة فهي: 1) يميل الفكر الديني لطلاب جامعة لامبونج مانجكورات إلى أن يكون نصيّاً شكليّاً حيث أنهم يعطون الأولوية للروح الدينية الشائعة والتنقل التي تتأثر بروح الفكر الديني دقيقاً كان أم متوسطاً، كما يبدو فيما يلى: أ) كانت المعرفة الدينية لطلاب لامبونج مانجكورات هي في الغالب على جوانب خارجية - شرعية، وهي ذات توجه فقهي على وجهها العامة، تفتقر إلى الفكر اللاهوتي ولا تمسك على الجانب التصوفي؛ ب) يميل الفهم الديني لطلاب جامعة لامبونج مانجكورات إلى أن يكون نصيّاً - حرفياً يتم الحصول عليه من خلال التجارب داخل الجامعة وخارجها وكذلك من خلال تجارب التنقل؛ ج) يتشكل تدين طلاب جامعة لامبونج مانجكورات بشكل كبير من خلال خبراتهم التعليمية الدينية على سبيل أنشطة التوجيه وأنشطة الدينية اللامنهجية للطلاب. 2) يميل السلوك الديني لطلاب جامعة لامبونج مانجكورات إلى اتباع اتجاه تطور الإسلام الشهير الذي يتسم بالشكليات والسلوك النسبي ويميل السلوك الديني إلى أن يكون له تصنيف ظاهري، كما هي يلى: أ) كانت الطقوس الدينية لطلاب جامعة لامبونج مانجكورات

على وجه تدين شكلی فردي وهى الطقوس التي يعملاها الطلاب للحصول على الأجر والسلام الباطنى، ب) تكون الطقوس اليقينية لطلاب جامعة لامبونج مانكورات من زيارة القبور وزرع الزهور في مقبر مؤسس جامعة لامبونج مانكورات والتخطيط على نضال حسن الدين مجیدي والدراسات الدينية والأضحية وبناء علاقة متينة بين رئساء الجامعات والمجتمعات الدينية. وظيفة هذا الطقوس الدينية أكثرها تتصف بأنشطة رسمية لتشديد هويتهم العاطفية والدينية، ج) كانت التفاعلات الاجتماعية الدينية لطلاب جامعة لامبونج مانكورات مترابطة من خلال مجموعات الدراسة الإسلامية ومجتمع مسجد الجامعة. تشكل هذه المجموعات رابطة عاطفية من خلال العلاقات التي تميل إلى أن تكون تفاعلاً اجتماعياً حسرياً، د) تبدو الرموز الدينية في مجتمع طلاب جامعة لامبونج مانكورات على الأغلب في الملابس الرسمية ولللغة. يتبع اتجاه الرموز الدينية المستخدمة اتجاه تطوير الرموز الدينية الشائعة بالروح الإسلامية التي تأتي من خارج البلاد. فأصبحت هذه الرموز كعلامة على وجود المجتمعات الدينية.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ى	:	Y
15.	ض	:	Dh				

Mad dan diftong :

- | | | | |
|--------------------|---|-------|------------|
| 1. Fathah panjang | : | Â / â | 4. أو : Aw |
| 2. Kasrah panjang | : | Î / î | 5. أى : Ay |
| 3. Dhammah panjang | : | Û / û | |

Catatan

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap misalnya : **ربنا** ditulis dengan **rabbanâ**.
2. Vokal panjang (mad) :

Fathah (baris di atas) ditulis â, *kasrah* (baris di bawah) ditulis î, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan û. Misalnya *القارعة* ditulis *al-qâri'ah*, *المساكين* , *المساكين* ditulis *al-mâsakîn*, *المفحون* ditulis *al-mufâlîhûn*.
3. Kata sandang *alif + lam* (ي)

Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis *al*, misalnya **الكافرون**; ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya **الرجال** ditulis dengan *al-rijâl*.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٌ،
وَعَلَى أَلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ . أَمَّا بَعْدُ

Dengan memanjangkan rasa syukur kehadirat Allah Swt. karena berkat rahmat dan petunjuk-Nya jualah sehingga penulis dapat menyelesaikan disertasi yang berjudul “**Keberagamaan Mahasiswa di Universitas Lambung Mangkurat (Perspektif Sosiologi dan Antropologi)**”. Disertasi ini ditulis guna memenuhi salah satu syarat untuk meraih gelar doktor dalam bidang Pendidikan Agama Islam pada Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Shalawat serta salam senantiasa disampaikan keharibaan junjungan Nabi Besar Muhammad Saw. beserta seluruh keluarga, sahabat-sahabat dan pengikut beliau yang setia menjalankan ajaran Islam hingga akhir zaman.

Dalam penyelesaikan disertasi ini penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Bantuan yang diberikan berupa pemikiran, dorongan, bimbingan, bahkan dalam bentuk finansial. Untuk itu sepanasnya penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya khususnya kepada yang terhormat: Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. yang telah

memberikan izin belajar, bantuan dana yang dibutuhkan, serta fasilitas sehingga memovasi penulis untuk menyelesaikan studi.

Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada Bapak Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag selaku Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari yang telah menyetujui dan menerima judul disertasi ini.

Ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada Bapak Prof. Dr. H. Mahyuddin Barni, M.Ag. selaku pembimbing pertama dan Bapak Dr. Wahyudin, M.Pd. selaku pembimbing kedua yang penuh ketekunan, kesabaran dan ketelitian dalam membimbing dan memberikan petunjuk serta arahan kepada penulis dari awal hingga akhir penyusunan disertasi ini.

Terima kasih yang tak terhingga penulis sampaikan kepada segenap dosen dan asisten dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan membimbing penulis selama perkuliahan berlangsung.

Akhirnya, terima kasih penulis sampaikan kepada keluarga tercinta, khususnya kepada isteriku Muslimah S.Pd dan anak-anakku Ghina Shofia dan Muhammad Furqon Jazuli yang telah memberikan dorongan moral, bantuan tenaga serta doa untuk kelancaran dan kesuksesan studi ini. Terima kasih juga penulis sampaikan kepada sahabat-sahabatku, yang dengan tulus memberikan bantuan baik moril maupun material, sehingga dapat melancarkan semua tahapan yang penulis lewati dalam proses studi ini. Atas segala bantuan, dukungan, dorongan dan doa serta partisipasi dari semua pihak yang telah diberikan kepada penulis, sekali lagi diucapkan terima kasih.

Semoga semua amal baik dan bantuan yang telah diberikan menjadi amal saleh dan mendapat ganjaran yang berlipat ganda dari Allah Swt. Semoga disertasi ini memberikan manfaat dan kontribusi positif serta menjadi amal ibadah di sisi Allah Swt. Amien.

Banjarmasin, Rab'iul Awal 1443 H
Oktober 2021 M

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
ABSTRAK.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian.....	16
C. Tujuan Penelitian	16
D. Kegunaan Penelitian	17
E. Definisi Operasional	18
F. Penelitian Terdahulu	22
G. Sistematika Pembahasan.....	34
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Pengertian Keberagamaan	35
1. Pengertian Agama.....	35
2. Pengertian Keagamaan	38
3. Pengertian Keberagamaan	38
B. Antropologi dan Sosiologi Agama	43
1. Pengertian Sosiologi Agama.....	43
2. Pengertian Antropologi Agama	47
3. Kajian Sosiologi dan Antropologi Agama	49
4. Pendekatan Antropologi Agama	52
5. Pendekatan Antropologis dan Sosiologis dalam Keberagamaan	55
C. Pemikiran Keagamaan (<i>Religious Thoughts</i>).....	56
1. Pengetahuan	56
2. Pemahaman	64
3. Pengalaman	68
D. Perilaku Keagamaan (<i>Religion Behaviors</i>).....	78
a. Ritual	80
b. Tradisi	83
c. Interaksi Sosial	91
d. Simbol	96

E. Keberagamaan Mahasiswa	100
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	109
B. Lokasi Penelitian.....	110
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	110
D. Data dan Sumber Data	111
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	112
F. Analisis Data.....	113
G. Pengecekan Keabsahan Data	114
BAB IV PAPARAN DATA DAN PEMBAHASAN	
A. Paparan Data.....	119
1. Universitas Lambung Mangkurat.....	119
a. Sejarah Berdiri dan Perkembangan Universitas Lambung Mangkurat	119
b. Struktur Organisasi dan Personalia Universitas Lambung Mangkurat	133
c. Lembaga-lembaga Universitas Lambung Mangkurat (Struktural dan Non Struktural).....	134
d. Kemahasiswaan dan Pengelolaan Universitas Lambung Mangkurat	137
e. Lembaga Kemahasiswaan Universitas Lambung Mangkurat	140
f. Kebijakan Pengembangan Kemahasiswaan Universitas Lambung Mangkurat	143
g. Kurikulum Pendidikan Agama Islam	146
2. Keberagamaan Mahasiswa di Universitas Lambung Mangkurat	150
a. Lembaga-lembaga Keagamaan	150
b. Sejarah dan Perkembangan Lembaga Keagamaan	152
c. Pendidikan Agama Islam Intra Kurikuler	165
d. Problematika Pendidikan Islam di PTU	174
e. Pendidikan Agama Islam Ekstrakurikuler.....	179
f. Keberhasilan Mendapatkan Juara Musabaqah Tilawatil Qur'an Mahasiswa Nasional (MTQMN)	182
3. Aspek Keberagamaan Mahasiswa Universitas Lambung Mangkurat	183
a. Pemikiran Keagamaan (<i>Religious Thoughts</i>)	183
1) Pengetahuan.....	183
2) Pemahaman.....	192
3) Pengalaman.....	198
b. Perilaku Keagamaan (<i>Religion Behaviors</i>)	202
1) Ritual	202

2) Tradisi	207
3) Interaksi Sosial	211
4) Simbol	216
B. Pembahasan	
1. Pemikiran Keagamaan (<i>Religious Thoughts</i>).....	221
a. Pengetahuan.....	221
b. Pemahaman	233
c. Pengalaman	238
2. Perilaku Keagamaan (<i>Religion Behaviors</i>)	242
a. Ritual	242
b. Tradisi.....	249
c. Interaksi Sosial	252
d. Simbol	257
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	262
B. Saran-saran.....	265
C. Keterbatasan Studi	266
DAFTAR PUSTAKA	267
LAMPIRAN-LAMPIRAN	