

ABSTRACT

Anisa Nabela, 2022. Thematic Analysis of the Dialogues an English Textbook a Senior High School. English Education Department, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Antasari State Islamic University. Advisors: (1) Dra. Andi Irlina, M.Hum, (II) Sovia Rahmaniah, M. Pd.

Keywords: Thematic Analysis, Textual meaning, English Textbook, Dialogue, Theme-Rheme, Theme types

In writing process students or reader are not aware about how the authors constructed the clause in the sentence and how the authors explore their idea in the texts. Furthermore, this research have aimed to analyze on how are textual meaning applied in the dialogue of English textbook for senior high school at X grade.

This research used descriptive qualitative by doing content analysis. This research discussed about thematic analysis applied in the dialogue. The data in this research were 21 dialogues from English textbook entitled *Bahasa Inggris SMA/MA/SMK/MAK KELAS X Edisi Revisi 2017*. The researcher analyzed Theme-Rheme structure and theme types using thematic analysis based on Halliday's theory. The data collection was carried out through document analysis and the analysis used Lodico procedures.

The result of research reveals that how are textual meaning applied in textbook senior high school at X grade, the author of textbook are used three kinds of Theme types. First is Topical Theme, second is Interpersonal Theme and the third is Textual Theme. Furthermore, the researcher found that the authors considered to use Topical or Ideational Theme for making dialogue in a clause that was 236 times (Unmarked: 233; Marked: 3). Then followed by Textual Theme was found 60 times (Continuity: 38; Conjunctive: 22), the last was Interpersonal Theme only 23 times (Finite: 18; Polarity: 2; Comment: 3; whereas Mood Adjunct and Vocative were not found in all of the dialogues.).

ABSTRAK

Anisa Nabela, 2022. *Tematik Analisis Dialog dalam Buku Bahasa Inggris Sekolah Menengah Atas*. Skripsi. Tadris Bahasa Inggris, Fakultas Trbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Antasari. Pembimbing: (I) Dra. Andi Irlina, M.Hum, (II) Sovia Rahmaniah, M. Pd.

Kata kunci: Tematik Analisis, Makna Tekstual, Buku Bahasa Inggris, Dialog, Tema-Rema, Jenis Tema

Dalam proses menulis, siswa atau pembaca tidak menyadari bagaimana penulis membentuk klausa dalam sebuah kalimat dan bagaimana penulis mengeksplorasi ide mereka kedalam sebuah teks. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana makna tekstual digunakan didalam dialog dari buku teks Bahasa Inggris untuk Sekolah Menengah Atas (SMA) kelas X.

Penelitian ini membahas tentang analisis tematik yang diterapkan dalam dialog. Data dalam penelitian ini berjumlah 21 dialog dari buku teks bahasa Inggris berjudul *Bahasa Inggris SMA/MA/SMK/MAK KELAS X Edisi Revisi 2017*. Peneliti menganalisis struktur Tema-Rheme dan jenis tema menggunakan analisis tematik berdasarkan teori Halliday. Pengumpulan data dilakukan melalui analisis dokumen dan analisis menggunakan prosedur Lodico.

Hasil penelitian mengungkapkan bahwa bagaimana makna tekstual diterapkan dalam buku teks sekolah menengah atas kelas X, penulis buku teks menggunakan tiga jenis Tema. Pertama adalah Tema Topikal, kedua Tema Interpersonal dan ketiga Tema Tekstual. Selanjutnya, peneliti menemukan bahwa penulis lebih banyak menggunakan Tema Topikal atau Ideasional untuk membuat dialog dalam klausa yaitu sebanyak 236 kali (Unmarked: 233; Marked: 3). Kemudian disusul Tema Tekstual sebanyak 60 kali (Continuity: 38; Conjunctive: 22), terakhir Interpersonal Theme hanya 23 kali (Finite: 18; Polarity: 2; Comment: 3; sedangkan Mood Adjunct dan Vocative tidak ditemukan dari keseluruhan dialog).