

السيرة الذاتية للكاتبة

- ١- الاسم : ربيعة العداوية
- ٢- المكان وتاريخ الولادة : سونجي موسنج، ٢٥ إبريل ٢٠٠١ م
- ٣- الدين : الإسلام
- ٤- الشعبة : إندونيسية
- ٥- الزواج : لم أتزوج
- ٦- العنوان : شارع سوكا ماجوا، قرية باتي-باتي، منطقة فرعية باتي-باتي، منطقة تانة لاوت
- ٧- الخبرات التربوية :
 - أ- حصلت على شهادة التعليم الابتدائية في معهد الإسلامي دار السليم باتي-باتي عام ٢٠١٢
 - ب- حصلت على شهادة التعليم المتوسطة في الابتدائية في معهد الإسلامي دار السليم باتي-باتي عام ٢٠١٥
 - ت- حصلت على شهادة التعليم الثانوية في الابتدائية في معهد الإسلامي دار السليم باتي-باتي عام ٢٠١٨
- ٨- الأبناء
 - أ- الأب
 - (١) اسمه : رملي
 - (٢) مهنته : فلاح
 - (٣) عنوانه : سوكا ماجوا قرية باتي-باتي منطقة فرعية باتي-باتي
 - ب- الأم
 - (١) اسمها : مهريتا
 - (٢) مهنتها : ربة البيت

(٣) عنوانها : سوكا ماجوا قرية باٲى-باٲى منطقة فرعية باٲى-باٲى

منطقة تانة لاوت

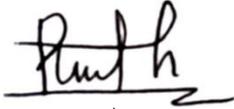
-٩ الأختان

أ- الأخت الكبيرة : رحميتا

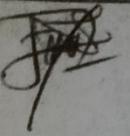
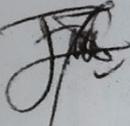
ب- الأخت الصغيرة : ستي ضرة النسخة

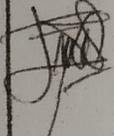
بنجرماسين، ٢١ دسمبير ٢٠٢١

الباحثة



ربيعة العداوية

Bimbingan ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Konten dan Metode Penelitian	Tanda Tangan
1	1/3 2021	1) Penulisan banyak salah 2) Belum tergambar kenapa memilih judul ini dalam latar belakang, dan apa permasalahannya, sehingga mengangkat judul ini, ini akan terkait dengan rumusan masalah dan tujuan penelitian; 3) تعريف التَّشْبِيهِ dan علوم الشُّرُوف apa artinya? 4) Baca lagi di ta'rif amali... Banyak kesalahan tulisan sehingga tidak bisa dipahami 5) peneliti terdahulu, apa yang menjadi pembeda dengan penelitian kamu? 6) Apakah sama بحث الأدب dan بحث الملكيتي? 7) Data yang dicari itu apa? apakah hanya ayat 18? 8) Apa bedanya طريقة جمع البيانات dengan طريقة تحليل البيانات?	
2	9/3 2021	1) Bagian latar belakang, tambahkan: teori tentang tema, permasalahannya, dan solusi yg ditawarkan dgn pemilihan judul. 2) Perbaiki cara penulisan sesuai kaidahnya. 3) Rubah التعريف الإجرائي menjadi التَّعْرِيفُ الْعَمَلِيُّ 4) Dndalam definisi operasional, diperkhusus lagi tentang pembahasan apa yg akan dibahas di dalam proposal. 5) Hnangkan enter drantara sub? judul. 6) langsung gunakan المشابهة الفرق gantikan 7) Setelah menyebutkan penelitian terdahulu, letakkan 1 paragraf khusus perbedaan antara semua penelitian terdahulu dgn proposal anda. 8) gunakan مدخل البحث bukan نهج البحث محل البحث menjadi مدخل التَّوَكُّي	

ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Konten dan Metode Penelitian	Tanda Tangan
		<p>9). gunakan <i>الراعية القرية</i> dalam kata <i>الراعية</i></p> <p>10) <i>(المواضع)</i> mungkin tidak perlu disebutkan didalam <i>مهارات البيانات</i>.</p> <p>11). cari pembahasan tentang <i>طريقة جمع البيانات</i> dan <i>طريقة تحليل البيانات</i> (model pengumpulan data untuk penelitian).</p> <p>12). perbaiki di <i>أراءات البحث</i>, (membuka al-Quran)</p> <p>13). Perbaiki susunan bab 2 : 2 sub judul utama</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nahwu <ol style="list-style-type: none"> a. definisi nahwu b. definisi <i>maf'ul mutlag</i>. 2. Ta'lim <ol style="list-style-type: none"> a. definisi b. metode pembelajaran yg digunakan. 	
17/maret 2024		<p>1). Didalam memilih judul harus ada dilatar belakang permasalahan lalu solusi yg ditawarkan.</p> <p>2). Didalam <i>تعريف الإجرائي</i> dalam pembahasan thonqoh, tidak sesuai di bab 2 thonqoh ta'limnya.</p> <p>3). Tidak ada kesimpulan thonqoh apa yg digunakan di bab 2.</p> <p>4). Harus dipahami thonqoh ta'lim apa maksudnya, <i>maf'ul mutlag</i> harus jelas dikelas berapa, dan apa hanya diperkirakan saja ...</p> <p>5). (didalam sebab memilih judul), tambahi <i>Hadzariatul Maudhu</i> (teori topik) disebabkan memilih judul; misalnya : karna <i>maf'ul mutlag</i> lebih sulit, musykilatnya apa saja yg didapatkan, lalu mengarah ke judul, solusi apa yg ditawarkan.</p> <p>6) (di nawi bahtsi), bentuk dan maknanya sesuaikan dengan rumusan masalah.</p> <p>7) (di <i>طريقة تحليل البيانات</i>), tentukan maksud dari buku nahwu</p> <p>8). (di bab 2). Ada dua pokok : 1) Nahwu a). ta'rif nahwu, b). ta'rif <i>maf'ul mutlag</i>. 2) Ta'lim Fokuskan ta'lim apa yg digunakan.</p>	

ke- 4

1/ Juli 2021
Kamis

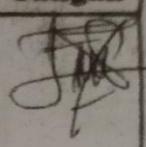
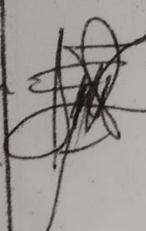
5

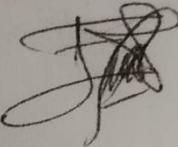
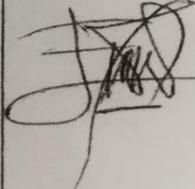
25/08 2021

1. Bagian **تقديم** dan **تقديم** harus disesuaikan dengan rumusan masalah.
- misalnya ada 3 rumusan masalah **تقديم** dan **تقديم** ada 3 juga.
2. pada bagian **تقديم** boleh ditambah penjelasan **سورة الكهف**
3. **تقديم** ⇒ Analisis
تقديم ⇒ Paparan.
4. Tentukan lebih dulu di **تفسير القوي** apa2 kitab yg ingin dijadikan sebagai acuan referensinya, 3 cukup, misalnya **تفسير الجلالين** **جمع شارع**.
5. **تقديم** khusus referensi?
6. **ماضٍ مطلق** diperwas tidak hanya **ماضٍ مطلق** hitungid.
7. **تقديم** alasan mengapa bentuk ini disebut **ماضٍ مطلق** sebab dalam kitab ini, sebagaimana di **تقديم** itu jika bentuknya maka m. **ماضٍ مطلق**.
8. **الجواب التربوية** di **تقديم** itu penjelasan secara umum tentang **الجواب**
9. **الجواب التربوية** di **تقديم** itu penjelasan m. **ماضٍ مطلق** didalam surah alkahfi.
1. ganti **استطلاع** menjadi **استطلاع**
2. Paparkan data sesuai rumusan masalah
3. Analisis data kesimpulan dari paparan data
4. Hapus Ayat surah alkahfi yg full, cukup bentuk ayatnya saja.

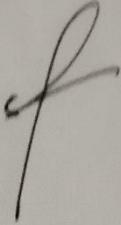
Jenis / bentuk	كلمة فعل ماضٍ	ع
	cukup ayatnya Fatimat	
		ع
		ع

Setelah sesuai disini? paparkan sedinet lalu simpulkan

Bimbingan Ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Konten dan Metode Penelitian	Tanda Tangan
6.	5/November 2021	<p>5. Maq'ul mutlag di perluas saja.</p> <p>6. <u>تقديم</u> khusus dari referensi 2</p> <p>7. <u>كليل</u> : berikan alasan sesuai dgn sumbernya.</p> <p>8. <u>الجوانب التربوية</u> : sesuaikan dikitab tafsir yg ada menjelaskan terkait aspek pendidikan, lalu kaitkan.</p> <p>1. Pada bagian pembukaan sesudah <u>باب الثالث من فضل البيان</u> kata pengantarnya terlalu panjang, sebutkan saja bahwa bab ini terdiri dari ini, ini, ini...</p> <p>2. bagian <u>تقديم</u> yg kedua : dipersingkat lagi - kata pengantar hilangkan.</p> <p>3. bagian <u>كليل</u> yg ke satu kalimat pengantar <u>حيث الواجب في البيان يتخذ الآيات القرآنية</u></p> <p>4. Bagian Analisis di buat paragraf, agar jelas yg di analisis dgn dihubungkan ke teori.</p> <p>5. Berikan kesimpulan yg dianalisis agar terlihat jelas;</p>	
7.	2/November 2021	<p>1. Berikan kesimpulan di akhir tabel yg dari referensi beberapa kitab, cukup satu paragraf.</p>	

Bimbingan Ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Bahasa dan Teknik Penulisan	Tanda Tangan
1.	17/Maret 2021	<p>1). Perubahan judul dari : المفعول المطلق ومعانيه في سورة الكهف وطريقة تعليقه Menjadi : المفعول المطلق ومعانيه في سورة الكهف وجوانب التربوية فيها (دراسة غوية) Tetap dengan penelitian kepustakaan, tapi dengan adanya جوانب التربوية maka mencari "Nilai-nilai pendidikan dalam bentuk Maf'ul mutlag yang ada di surah al-kahfi.</p> <p>2). Bagian اسئلة البحث dirubah kalimatnya : 1. ماهي الايات التي تتكلم فيها المفعول المطلق في سورة الكهف؟ 2. ما معاني الايات التي تتكلم فيها المفعول المطلق في سورة الكهف؟ 3. ماهي جوانب التربوية في سورة الكهف؟</p> <p>3). Jangan diurutkan sendiri, tetapi sesuaikan dengan buku-buku nahwu dan pengertian surah al-kahfi.</p> <p>4). Garis diatas format jika berbahasa mdo maka sebelah kiri, jika berbahasa arab maka sebelah kanan.</p> <p>5). Perbaiki penulisan hamzah wasial dan hamzah qatha'.</p> <p>6). cari penulisan yang sesuai jenis كتبه (kepustakaan) hanya 1 bab atau 1 -> bab 2.</p> <p>7). دراسة غوية -> الدراسة الخوية</p>	
2.	4/april 2021	<p>1). Tahdid al-tjrai tentang al-jawanib tarbawiyah belum lengkap; Masukkan juga pengertian dirasah nahwiyah.</p> <p>2). As' Natul bahtsi, poin no 3 apakah keseluruhan surah al-kahfi atau hanya yang ada Maf'ul mutlagnya? - Saran bapak : yang ada Maf'ul mutlagnya saja -</p>	

Bimbingan Ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Bahasa dan Teknik Penulisan	Tanda Tangan
3).	8 / Mei 2021	<p>3). sub judul tidak terusun dengan rapi, dan harus di tebakkan.</p> <p>4). Al bayandnya bukan semua surah al-kahfi, tapi hanya ayat-ayat yang mengandung maf'ul mutlag.</p> <p>5). Bahtsul Haikali menjadi Haikalul bahtsi</p> <p>6).</p> <p>1). Tambah studi tekhnikyah (cover) راسة غوية وقاية</p> <p>2). Setiap footnote di tab satu kali</p> <p>3). Judul buku dalam bahasa Arab di tebak dan miring.</p> <p>4). <u>تقديم المؤلف</u> gunakan al-bahitsah saja.</p> <p>5). bagran ... <u>و يتقسم الى قسمين</u> langsung Fe definisi teknisnya, yaitu penggunaannya dalam nahwu.</p> <p>6). Kalan pengarang dan buku sama, cukup pakai of it saja.</p> <p>7). tambah pengernian <u>اية</u> dibagian راسة غوية.</p> <p>8). <u>الاسئلة</u> Jamakkan.</p> <p>9). <u>الايات التي تفتن فيها</u> hilangkan (hal 4.)</p> <p>10). Tambahkan <u>في الايات</u> (di hal. 5)</p> <p>11). Setiap sub = judul berikan enter;</p> <p>12). <u>اهمية البيت</u> turunkan Fe bawah.</p> <p>13). Bagran sebab memilih judul (Paragraf jangan seluruh dgn nomoranya)</p> <p>14). <u>في القرآن الكريم</u> data primernya adalah seluruh ayat yg mengandung maf'ul mutlag di surah al-kahfi.</p>	

Bimbingan Ke-	Tanggal	Catatan Pembimbing Bahasa dan Teknik Penulisan	Tanda Tangan
		<p>4). Menshifati السابق (hal 6).</p> <p>5). غائلة البيت - السؤالات (hal 6)</p> <p>6). الآيات التي تضمن فيها المفعول - الآيات المطلقة (hal 6)</p> <p>7). Buang saja - بها.</p> <p>8). *أسمية البيت* sesuaikan penomorannya cukup tetapan disini, bahwa data pokok yg ingin dibahas adalah semua mas'ul mutlag yg ada didalam surah al kahfi. (hal 10).</p> <p>9). ^{ال}ترbaik في القرآن الكريم توجد في سورة الكهف (hal 10).</p> <p>10). ^{ال}ترbaik perbaiki kaidah dan maksudnya, (hal 11).</p> <p>11). Buang saja (hal 12).</p> <p>12). تعريف النحو Kenapa langsung no. (hal 14).</p> <p>13). Usahakan ada spasi dan paragraf. تعريف المفعول المطلقة (hal 15).</p> <p>14). ^{ال}ترbaik : perhatikan kaidah penomoran (hal 17).</p> <p>15). ^{ال}ترbaik sumakan (hal 19).</p> <p>16). ^{ال}ترbaik rapatkan (hal 24).</p> <p>17). ^{ال}ترbaik tidak perlu (hal)</p> <p>18). ^{ال}ترbaik + ^{ال}ترbaik Seragamkan besar fontnya dan paragraf sebelumnya. (hal 49)</p> <p>19). Seragamkan besar font (hal 51)</p> <p>20). Kalau catatan kaki dimulai dengan B. Indo maka garis berada disebelah kiri (hal 51).</p>	

