

**PRAKTIK PENDIDIKAN ISLAM PERSPEKTIF HABIB
H. SHOLEH AL-‘AIDERUS DI PONDOK PESANTREN
AL-KAUTSAR TANAH BUMBU**

**OLEH
SARI ENDANG MULYA**



**UNIVERSITAS NEGERI ISLAM ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2021/2022**

**PRAKTIK PENDIDIKAN ISLAM PERSPEKTIF HABIB
H. SHOLEH AL-‘AIDERUS DI PONDOK PESANTREN
AL-KAUTSAR TANAH BUMBU**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Untuk Memenuhi Sebagian Syarat

Guna Mencapai Gelar Sarjana

Pendidikan Agama Islam

Oleh

Sari Endang Mulya

1601210518

**UNIVERSITAS NEGERI ISLAM ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2021/2022**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Sari Endang Mulya

NIM : 1601210518

Tempat/Tgl. Lahir : Banjarmasin, 03 Maret 1998

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi/makalah dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 01 Desember 2021

Pembuat Pernyataan,



SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Drs. Humaidy, M. Ag.

NIP : 196010201997031001

Pembimbing Bidang: Konten Dan Metodologi

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Sari Endang Mulya

NIM : 1601210518

Judul : PRAKTIK PENDIDIKAN ISLAM PERSPEKTIF HABIB
H. SHOLEH AL-‘AIDERUS DI PONDOK PESANTREN
AL-KAUTSAR TANAH BUMBU

Prodi : PAI/ Sejarah Kebudayaan Islam

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih.

Banjarmasin, 16 Desember 2021

Tertanda,



Drs. Humaidy, M. Ag.

NIP 196010201997031001

Catatan:

Lembar ini dikirim kepada mahasiswa bimbingan dan mikwa FTK lewat no. hp atau W

SURAT PERNYATAAN TELAH SELESAI MEMBIMBING SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dra. Hj. Mudhi'ah, M. Ag.

NIP : 196510301991032005

Pangkat/Gol : Pembina Tingkat I/IV/b

Pembimbing Bidang: Bahasa Dan Teknik Penulisan

Menyatakan telah selesai membimbing skripsi mahasiswa/i:

Nama : Sari Endang Mulya

NIM : 1601210518

Judul : PRAKTIK PENDIDIKAN ISLAM PERSPEKTIF HABIB
H. SHOLEH AL-'AIDERUS DI PONDOK PESANTREN
AL-KAUTSAR TANAH BUMBU

Prodi : PAI/ Sejarah Kebudayaan Islam

Untuk itu, mahasiswa dapat mendaftar ujian skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih.

Banjarmasin, 16 Desember 2021

Tertanda,



Dra. Hj. Mudhi'ah, M. Ag.
NIP 196510301991032005

Catatan:

Lembar ini dikirim kepada mahasiswa bimbingan dan mikwa FTK lewat no. hp atau WA

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Praktik Pendidikan Islam Perspektif Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus di Pondok Pesantren Al-Kautsar Tanah Bumbu, Nama Sari Endang Mulya, NIM 1601210518, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 4 Januari 2022
Dinyatakan : LULUS
Nilai : 85 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M. Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI :

NAMA	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Mudhi'ah, M. Ag (Ketua)	
2. Drs. Humaidy, M. Ag., (Anggota)	
3. Noor Hasanah, S. Pd. I., MA (Anggota)	

ABSTRAK

Sari Endang Mulya, 2021, Praktik Pendidikan Islam Perspektif Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus Di Pondok Pesantren Al-Kautsar Tanah Bumbu. Skripsi, Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan. Pembimbing: (I) Drs. Humaidy, M. Ag (II) Dra. Hj. Mudhi’ah, M. Ag.

Kata Kunci: Pendidikan Islam, Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk menguraikan bagaimana praktik pendidikan Islam menurut Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus tentang tujuan, kurikulum dan metode pendidikan Islam. Tujuan dari adanya penelitian ini agar bisa menjadi modal serta acuan bagi pendidik dan peserta didik dalam pendidikan Islam serta dapat mengenal lebih dekat dengan Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus.

Penelitian ini adalah penelitian studi pemikiran tokoh, yang mana penelitian ini bertujuan mengkaji dan mengumpulkan data untuk memperoleh segala perspektif Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus yang berkaitan tentang tujuan pendidikan Islam, kurikulum pendidikan Islam, dan metode pendidikan Islam. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian lapangan (*Field Research*). Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif. Objek penelitian ini adalah praktik pendidikan Islam Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus, sedangkan yang menjadi subjek penelitian ini adalah keluarga Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus dan guru serta alumnus Pondok Pesantren Al-Kautsar. Pengumpulan data dalam penelitian ini diambil dengan cara wawancara serta mengamati video rekaman dan rekaman suara. Diproses melalui editing, klasifikasi data, interpretasi data, wawancara, dokumentasi kemudian dianalisis secara deskripsi kualitatif.

Berdasarkan dari hasil analisis data, diperoleh simpulan bahwa praktik pendidikan Islam perspektif Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus terdapat tiga poin penting. Pertama, tujuan pendidikan Islam yang terdiri dari tujuan tertinggi, tujuan umum, dan tujuan khusus. Kedua, kurikulum pendidikan Islam yang ditekankan adalah mempelajari ilmu agama, ilmu pengetahuan umum dan mengembangkan keterampilan hidup (*life skill*). Ketiga, metode pendidikan Islam yang Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus gunakan.

KATA PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah rabbil Aalamiin...Ribuan kata Puja dan Puji Syukur pada Sang Penolong Yang Maha Penyayang dan Maha Pengasih serta Maha Segala-galanya terucap dengan bertasbih hanya kepada Allah Swt. berkat izin dan karunia-Nya sehingga skripsi ini bisa terselesaikan. Shalawat dan salam selalu tercurah kepada Kekasih-Nya suri teladan kita, Baginda Rasulullah saw.

Ananda persembahkan karya tulis ini kepada:

Orang tuaku tercinta dan tersayang (Bapak Parman dan Bapak Doni serta Ibu Kasniati dan Ibu Parti), terimakasih tak terhingga ananda ucapkan kepada kalian, berkat do'a, dukungan, serta nasihat-nasihat kalianlah sehingga ananda dapat menyelesaikan skripsi ini. Tidak ada yang dapat membalas jasa kalian di dunia ini. Anakmu ini hanya bisa berdo'a semoga Allah Swt. selalu memberikan kalian perlindungan-Nya, selalu diberikan kesehatan, selalu dimurahkan serta dilipat gandakan rezeki kalian, diberikan keberkahan umur kalian, selalu diberikan Hidayah dari-Nya, dan diberikan jalan yang Allah Swt. Ridhoi, dan semoga Allah Swt selalu memberikan kebahagiaan kepada kalian di dunia dan di akhirat. Aamiin...

Ananda persembahkan karya tulis ini kepada:

Kakakku tercinta beserta istri, terimakasih banyak atas dukungan kalian. Terimakasih atas semua dukungan serta do'a yang selalu kalian berikan.

Ananda persembahkan karya tulis ini kepada:

Dosen Pembimbing Akademik Bunda Dra. Hj. Mudhi'ah, M. Ag., dan Bapak Drs. Humaidy, M. Ag., serta ibu Noor Hasanah, S. Pd. I., MA. yang telah banyak membantu saya, memberikan ilmu dan memotivasi sehingga saya dapat menyelesaikan studi akademik saya selama ini. Untuk seluruh dosen-dosen serta

guru-guru yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu yang telah memberikan dukungan, bimbingan, nasihat dan pelajaran yang paling berharga dalam hidup ini.

Ananda persembahkan karya tulis ini kepada:

Ananda persembahkan karya tulis ini sebagai tanda bukti mahabbah dengan kakeknda Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus. Terimakasih banyak ananda ucapkan kepada kakeknda yang telah membimbing ananda sampai sekarang. Semoga rasa cinta ananda adalah rasa yang tulus yang ananda tanamkan kepada kakeknda.

Ananda persembahkan karya tulis ini kepada:

Ananda persembahkan untuk guru-guru yang telah membantu mempermudah dan memperlancar penelitian karya tulis ini. Ananda persembahkan karya tulis ini untuk guru-guru yang pernah mengajarkan ilmu walaupun hanya satu huruf pada ananda. Materi tak akan sanggup membalaskan jasa kalian namun sedikit kebanggaan ini saja yang dapat ananda berikan.

Juga...

Seluruh sahabat, kakak dan adik-adik saya tercinta di Lembaga Dakwah Kampus Nurul Fata yang telah memberikan berbagai ilmu serta pengalaman yang sangat bermanfaat untuk bekal hidup saya yang akan datang.

Serta...

Kupersembahkan kepada sahabatku tercinta dan tersayang Memel, Roro, Fitri, Leha, Siti, dan Tanti. Terimakasih banyak aku ucapkan kepada kalian yang selalu mendukung, membantu, menolong, memotivasi serta selalu menemani di saat suka maupun duka. Memberikan teguran saat aku salah dan memberikan semangat saat terpuruk. Terimakasih telah menemani masa mudaku selama 11 tahun kemaren, semoga kita akan tetap selalu bersahabat tanpa batas waktu. Dan terimakasih kepada teman-teman Alumni IX yang selalu ada disaat aku membutuhkan kalian.

Dan...

Terimakasih banyak kepada sahabatku Nur, Risda, Saufi yang telah membantu penyelesaian karya tulis ini, memberikan saran, kritikan, dan motivasi. Yang telah bersedia untuk direpotkan dalam segala hal, dan menolong serta membantu saat aku kesusahan. Semoga persahabatan kita akan selalu bertahan selamanya.

Dan...

Terimakasih banyak untuk sahabat dan seluruh teman-temanku di kampus UIN Antasari Banjarmasin, teman Lokal B PAI dan Lokal H SKI yang telah membantu dan mendukung semua proses kuliah sampai sekarang.

Ananda ucapkan terimakasih atas segala bantuan, saran, kritik, dan motivasi dalam perjalanan ananda menuju penyelesaian karya ilmiah sederhana ini. Semua jasa yang telah kalian berikan kepada ananda tidak dapat ananda balas satu-persatu hanya Allah Swt yang akan membalas segala Jasa dan Kebaikan kalian kepada ananda.

Berkat pertolongan Allah Swt. jualah karya sederhana ini dapat terselesaikan...

Semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat kepada ananda sendiri dan kepada orang lain. Semoga karya tulis ini juga dapat menambahkan rasa cinta kita kepada Dzuriat Rasulullah saw. terutama menambahkan rasa cinta kita kepada Kakenda Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus. Mudah-mudahan Allah Swt. menambahkan terus menerus rasa cinta kita kepada Rasulullah saw. serta

Dzuriahnya.

Semua usaha yang dilakukan akan berujung pada kesuksesan jika dilakukan dengan benar dan mengharap Ridho Allah Swt. sukses yang benar ialah saat kita mampu mengamalkan ilmu dan mampu membantu orang lain di sekitar kita dengan ilmu yang telah kita miliki.

Semoga Allah Swt selalu memberikan kemudahan, keberkahan, keridhoan serta perlindungan-Nya disetiap langkah kita...

Aamiin yaa rabbal ‘aalamiin...

MOTTO

TAWAKKAL

**Hari demi hari hidup ku lalui
Siang dan malam silih berganti
Penuh, romantika tiada arti
Hanya dosa yang tiada terbilang
Kesalahan yang sama terulang
Ketidak berdayaan menghadang
Lemas, terkulai, tiada berdaya
Tawakal ku pasrahkan
Ketidak pastian selalu membisikkan
Sejuta harapan, yang ku nantikan
Hanya padamu
“YA RASUL.....”
Syafa’atmu kurindukan
Khusnul khotimah itu kesudahan**

Buah karya : HABIB H. SHALEH AL-‘AIDERUS

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan di dunia dan akhirat. Atas kehendak dan rahmat dari Allah Swt. penulis dapat menyelesaikan karya tulis yang berjudul “Praktik Pendidikan Islam Perspektif Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus di Pondok Pesantren Al-Kautsar Tanah Bumbu”.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

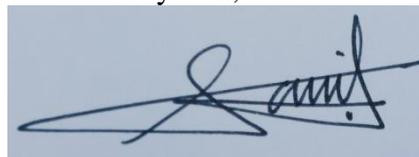
1. Bapak Prof. Dr. H. Hamdan, M. Pd., sebagai Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Surajiah, M. Pd., sebagai ketua program studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Bapak Drs. Humaidy, M. Ag., sebagai dosen pembimbing skripsi bidang konten dan metodologi penelitian yang telah banyak memberikan arahan, motivasi dan bantuannya dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai.
4. Bunda Dra. Hj. Mudhi'ah, M. Ag., sebagai dosen pembimbing skripsi bidang bahasa dan teknik penulisan sekaligus dosen penasihat akademik yang telah banyak memberikan bimbingan, memberikan arahan, dan selalu memberikan motivasi kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Noor Hasanah, S. Pd. I., MA., sebagai dosen penguji skripsi bidang bahasa, teknik penulisan dan presentasi yang telah banyak memberikan bimbingan, memberikan kritikan serta memberikan saran dan arahan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Para dosen dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ini.
7. Para informan dan semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah Swt. dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya. *Aamiin yaa rabbal 'aalamiin...*

Banjarmasin, 15 Desember 2021

Penyusun,



Sari Endang Mulya
NIM. 1601210518

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	Ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Za	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)

ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	‘el
م	Mim	M	‘em
ن	Nun	N	‘en
و	Waw	W	We
هـ	Ha’	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya’	Y	Ye

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعقدين	Ditulis	<i>Muta’aqqidin</i>
عدة	Ditulis	<i>‘iddah</i>

3. Ta’marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h.

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan inital tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرمة الأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al auliyā’</i>
---------------	---------	---------------------------

- b) Apabila ta'marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakātul-fiṭri</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal pendek

ـَ	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
ـِ	Fathah	Ditulis	<i>a</i>
ـُ	Dammah	Ditulis	<i>u</i>

5. Vokal panjang

1	Fathah + Alif - جاهلية	Ditulis	<i>ā – Jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya' mati - يسمي	Ditulis	<i>ā – yas'ā</i>
3	Kasrah + alif - كريم	Ditulis	<i>ī – karīm</i>
4	Dammah + wawu mati - فروض	Ditulis	<i>ū – furūd</i>

6. Vokal rangkap

1	Fathah + ya' mati - بينكم	Ditulis	<i>ai - Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati - قول	Ditulis	<i>au – Qaulun</i>

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أأنتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
أأعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata sandang alif + lam

- a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b) Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”nya.

السماء	Ditulis	<i>as-Samā</i>
--------	---------	----------------

الشمس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>
-------	---------	------------------

9. Penulisan kata-kata dengan rangkaian kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	<i>Ẓawī al- furūḍ</i> atau <i>Ẓawil furūḍ</i>
اهل السنة	Ditulis	<i>ahl as-sunnah</i> atau <i>ahlussunnah</i>

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

Konsonan Tunggal

Huruf arab	Nama	Huruf latin	Keterangan
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	S	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ha'	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	Ka dan Ha
د	dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	T	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	S	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ظ	Ta'	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	za'	za'	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'ain	koma terbalik di atas
غ	Gain	Gain	Ge
ف	fa'	fa'	Ef
ق	Qaf	Qaf	Qi
ك	Kaf	Kaf	Ka

ل	Lam	Lam	El
م	Mim	Mim	Em
ن	Nun	Nun	En
و	wawu	Wawu	We
هـ	ha'	ha'	Ha
ء	hamzah	hamzah	Apostrof
ي	ya'	ya'	Ye

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN TULISAN	ii
SURAT TELAH SELESAI BIMBINGAN SKRIPSI	iii
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	x
KATA PENGANTAR	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xvii
DAFTAR ISI	xix
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	8
C. Fokus Penelitian	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Alasan Memilih Judul	9
F. Signifikansi Penelitian	10
G. Penelitian Terdahulu	11
H. Sistematika Penulisan	13
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Tujuan Pendidikan Islam	15
B. Kurikulum Pendidikan Islam	24
C. Metode Pendidikan Islam	32
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	45
B. Subjek dan Objek Penelitian	45
C. Data dan Sumber Data	46
D. Teknik Pengumpulan Data	47
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	50
F. Prosedur Penelitian	51
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	
A. Biografi Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus	53
1. Latar Belakang Keluarga	53
2. Latar Belakang Pendidikan	55
3. Latar Belakang Berdirinya Desa Al-Kautsar, Masjid Al-Husaini dan Pondok Pesantren	

Al-Kautsar.....	56
4. Aktivitas Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus.....	68
5. Wafat, Karamah dan Wasiat Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus.....	73
B. Praktik Pendidikan Islam Perspektif Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus.....	78
1. Tujuan Pendidikan Islam Perspektif Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus.....	78
2. Kurikulum Pendidikan Islam Perspektif Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus.....	83
3. Metode Pendidikan Islam Perspektif Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus.....	91
C. Analisis praktik pendidikan islam Perspektif Habib H. Sholeh Al-‘Aiderus.....	96
1. Tujuan Pendidikan Islam.....	96
2. Kurikulum Pendidikan Islam.....	101
3. Metode Pendidikan Islam.....	105
 BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	112
B. Saran-Saran.....	113
 DAFTAR PUSTAKA.....	115
LAMPIRAN.....	118
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	152

DAFTAR TABEL

TABEL 3.1	Matriks Data, Sumber Data dan Pengumpulan Data	47
-----------	--	----

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	: Daftar Terjemah	118
LAMPIRAN II	: Pedoman Observasi	122
LAMPIRAN III	: Pedoman Dokumentasi	123
LAMPIRAN IV	: Pedoman Wawancara	124
LAMPIRAN V	: Dokumentasi	127
LAMPIRAN VI	: Foto Dokumentasi	138
LAMPIRAN VII	: Surat Selesai Seminar Proposal Skripsi	145
LAMPIRAN VIII	: Surat Perubahan Judul.....	146
LAMPIRAN IX	: Surat Rekomendasi dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.....	147
LAMPIRAN X	: Surat Izin Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.....	149
LAMPIRAN XI	: Surat Izin Riset dari Kementrian Agama	150
LAMPIRAN XII	: Surat Keterangan Selesai Riset dari Pondok Pesantren Al-Kautsar.....	151
LAMPIRAN XII	: Daftar Riwayat Hidup Penulis	15

