

**PEMBINAAN BAKAT SENI BACA AL-QUR'AN DI MAN 1
MURUNG RAYA KABUPATEN MURUNG RAYA**

**OLEH
ASIF BARKHIA ASSEGAF**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2022M/1443H**

**PEMBINAAN BAKAT SENI BACA AL-QUR'AN DI MAN 1
MURUNG RAYA KABUPATEN MURUNG RAYA**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Agama Islam

Oleh
Asif Barkhia Assegaf
180101010938

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2022M/1443H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Asif Barkhia Assegaf

NIM : 180101010938

Tempat Tanggal Lahir : Muara Untu, 16 Juni 2000

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 26 Januari 2022

Yang Membuat Pernyataan,



Asif Barkhia Assegaf

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pembinaan Bakat Seni Baca Al-Qur'an Di MAN 1
Murung Raya Kabupaten Murung Raya
Ditulis oleh : Asif Barkhia Assegaf
NIM : 180101010938
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2021/2022
Tempat Tanggal Lahir : Muara Unttu, 16 Juni 2000
Alamat : Komplek Arrahim Gang Pisang Kelurahan Kebun Bunga, Kec. Banjarmasin Timur, Kota Banjarmasin, Kalimantan Selatan.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 26 Januari 2022

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,


Muhdi, M.Ag
NIP. 197008022005011007

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,


Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I.
NIP. 201703095

Mengetahui
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pembinaan Bakat Seni Baca Al-Qur'an di MAN 1 Murung Raya Kabupaten Murung Raya, Nama Asif Barkhia Assegaf, NIM 180101010938, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 14 Februari

Dinyatakan : Lulus

Nilai : 89,0 bobot: 3,75 predikat: A



TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Hasni Noor, M.Ag	
2. Muhdi, M.Ag	
3. Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I	

ABSTRAK

Asif Barkhia Assegaf, 2022. *Pembinaan Bakat Seni Baca Al-Qur'an Di MAN 1 Murung Raya Kabupaten Murung Raya.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (I) Muhdi, M.Ag (II) Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I.

MAN 1 Murung Raya mempunyai program kegiatan khusus dalam pembinaan Al-Qur'an. yaitu Tahsin dan Tilawah Al-Qur'an. Kegiatan pembinaan bakat seni baca Al-Qur'an ini di laksanakan yaitu 4 kali pertemuan dalam 1 minggu yaitu pada hari senin-kamis, 2 kali pertemuan Tahsin dan 2 kali pertemuan Tilawah secara tatap muka dengan 1 guru pembimbing yang sama, waktu berlangsungnya kegiatan yaitu setelah pulang sekolah pada Jam 13.30 sampai dengan selesai. Tempat pelaksanaan yaitu di kelas belajar yang ada di sekolah MAN 1 Murung Raya. Fokus penelitian pembinaan bakat seni baca Al-Qur'an di MAN 1 Murung Raya Kabupaten Murung Raya serta faktor penunjang dan penghambat pembinaan bakat seni baca Al-Qur'an di MAN 1 Murung Raya Kabupaten Murung Raya. Tujuan penelitian untuk menggali informasi tentang Pembinaan bakat seni baca Al-Qur'an di MAN 1 Murung Raya serta untuk mengetahui informasi tentang faktor penunjang dan penghambat pembinaan bakat seni baca Al-Qur'an di MAN 1 Murung Raya Kabupaten Murung Raya.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yaitu prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif yaitu bersifat menggambarkan atau menguraikan sesuatu hal menurut apa adanya dan menggambarkan masalah yang diteliti berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati dengan menggunakan pendekatan induktif. Objek dalam penelitian ini adalah pembinaan bakat seni baca Al-Qur'an di MAN 1 Murung Raya, Kabupaten Murung Raya. Sedangkan yang menjadi subjek penelitian ini adalah 1 guru dan 6 peserta didik. Teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Semua data yang dikumpulkan diproses secara sistematis melalui proses editing, koleksi, dan pengklasifikasian data. Setelah itu, semua data dianalisis secara deskriptif kualitatif. Lalu, disimpulkan dengan menggunakan metode induktif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pembinaan bakat seni baca Al-Qur'an di MAN 1 Murung Raya Kabupaten Murung Raya adalah tahsin dan tilawah kegiatan pembelajaran dilaksanakan dengan metode talaqqi yaitu tatap muka satu guru dengan banyak murid yang berinteraksi secara langsung dan ada proses koreksi dan menyimak. Faktor penunjang Pembinaan bakat seni baca Al-Qur'an di MAN 1 Murung Raya Kabupaten Murung Raya adalah pendidik, peserta didik, lingkungan sosial, motivasi dan dukungan dari pihak sekolah. Faktor penghambat pembinaan bakat seni baca Al-Qur'an di MAN 1 Murung Raya Kabupaten Murung Raya adalah orang tua, waktu dan sarana-prasarana.

KATA PERSEMBAHAN

Dengan Rahmat Allah Swt yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Dengan ini saya persembahkan skripsi ini kepada kedua orang tua saya, kakak saya seluruh keluarga saya. Untuk Orang tua beserta Kakak-kakak saya terimakasih banyak telah mendo'akan adik mu ini, sehingga bisa sampai dititik ini. Terimakasih banyak atas segala bentuk kasih sayang serta nasihat yang telah kalian berikan. Terimakasih banyak telah membiayai kuliah saya.

Terimakasih kepada para dosen yang telah banyak membimbing mengarahkan serta mengajarkan banyak ilmu, khusus kepada dosen pembimbing Bapak Muhdi, M.Ag dan Bapak Husaini, S.Pd.I., M.Pd.I. yang telah membimbing saya dalam hal penulisan skripsi ini. Tak lupa juga saya ucapan terimakasih kepada saudara-saudara, teman-teman yang selalu memberikan semangat dan motivasi, saya ucapan terimakasih banyak.

MOTTO

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلِمَهُ

“Sebaik-baik orang di antara kamu adalah orang yang belajar Al-Qur'an dan mengajarkannya.” (HR. Bukhari)

KATA PENGANTAR

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْلَّاءِنِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيَّنَ سَيِّدِ وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٌ
وَعَلَى أَلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّلَ بَعْدُ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat serta semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw, yang menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan di akhirat.

Penyusunan Skripsi ini merupakan kajian singkat tentang pembinaan bakat seni baca Al-Qur'an di MAN 1 Murung Raya Kabupaten Murung Raya. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terimakasih kepada:

1. Bapak Dekan Fakultas Tabiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin Dr.H. Hamdan, M. Pd. Yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Hj. Suraijiah, M. Pd. I. dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ikhsan M. Pd. I. Selaku Ketua dan Sekertaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin
3. Bapak Muhdi. M. Ag selaku pembimbing skripsi bidang konten dan metedologi dan Bapak Husaini, S.Pd.I., M. Pd. I. selaku pembimbing skripsi bidang bahasa dan teknik penulisan. Terimakasih sudah banyak memberikan masukkan, bimbingan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi.

4. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Bapak Dr. Ahmad Syawqi, S.Ag., S.IPII., M.Pd.I., selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari dan staf pengelola yang telah memberikan layanan kepada penulis.
5. Para Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pendidikan yang sangat bermanfaat bagi penulis sampai penulis dapat menyelesaikan studi di Fakultas ini.
6. Pihak sekolah MAN 1 Murung Raya, Ibu Lisnor A'en, S.Pd.I. Selaku Kepala Sekolah yang telah memberikan izin untuk penelitian.
7. Kepala Tata Usaha dan Staf yang telah memberikan data penunjang penelitian.
8. Guru MAN 1 Murung Raya Bapak Khadir Anwar Sholeh, S.Pd. yang sudah berkenan memberikan bantuan dalam pelaksanaan penelitian dan membantu memberikan data demi kelancaran penelitian yang dilaksanakan.
9. Seluruh pihak yang bersedia membantu dan melancarkan penyusunan skripsi ini.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah Swt, dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya, Aamiin.

Banjarmasin, 26 Januari 2022
Penyusun

Asif Barkhia Assegaf
180101010938

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidakdilambangkan	Tidakdilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
خ	Şa	ş	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	kadan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	esdan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	đ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ť	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ż	zet (dengan titik di bawah)
ع	„ain	„	komaterbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
ـ	Wau	W	We
ـ	Ha	H	Ha

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

مَعْقِدَةٌ	Ditulis	<i>Muta "aqqidin</i>
عَدَّة	Ditulis	<i>, iddah</i>

3. Ta' marbutah

- a. Apabila dimatikan ditulis h

هَبَّة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزِيَّة	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagai- nya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, makaditulis dengan h.

كرامة الأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al auliya*</i>
----------------	---------	---------------------------

- b. Apabila ta“ marbutah hidup atau dengan harakat, fatha, kasrah dan dammahditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakātul-fitrī</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

-	Kasrah	Ditulis	I
˘	fathah	Ditulis	a
˙	dammah	Ditulis	u

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif جاهلية	-	ditulis	ā - <i>jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya'mati يسعى	-	ditulis	ā - <i>yas'ā</i>
3	Kasrah + ya'mati كريم	-	ditulis	ī - <i>karīm</i>
4	Dammah + wawu mati فروض	-	ditulis	ū - <i>furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati بِنْكُمْ	-	ditulis	ai - <i>Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati قُول	-	ditulis	au - <i>Qaulun</i>

7. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

النَّم	Ditulis	<i>a 'antum</i>
أعْدَتْ	Ditulis	<i>u'idat</i>
لَئِنْ شَكَرْتَمْ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata sandang alif+lam

- a. Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

الْقُرْآن	Ditulis	<i>al-Qur'an</i>
الْقِيَاس	Ditulis	<i>al-Qiyas</i>

- b. Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”nya

السَّمَاء	Ditulis	<i>as-Samā'</i>
الشَّمْس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذُوِيُّ الْفَرْوَضْ	Ditulis	<i>Žawīl al-furūd</i> atau <i>Žawil furūd</i>
أَهْلُ السَّنَة	Ditulis	<i>ahl as-sunnah</i> atau <i>ahlussunnah</i>

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
'	Alif	Tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	S	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ه	ha'	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	T	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	S	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta''	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	za'	Z	Zet (dengan titik di bawah)

ع	'ain	-	koma terbalik di atas
غ	Gai N	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	La m	L	El
م	Mi M	M	Em
ن	Nun	N	En
ـ	Wa wu	W	We
ـ	ha'	H	Ha
ـ	Ham Zah	•	Apostrof
ـ	ya'	Y	Ye

Untuk bacaan panjang ditambah:

ا = ā

ي = ī

و = ū

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	7
C. Fokus Penelitian.....	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Alasan Memilih Judul	9
F. Signifikansi Penelitian	10
G. Penelitian Terdahulu	10
H. Sistematika Penelitian.....	12

BAB II LANDASAN TEORI

A. Pembinaan Seni Al-Qur'an	13
B. Pembinaan Bakat Siswa.....	18
C. Membina Bakat dan Mengembangkannya	22
D. Faktor Pembinaan Bakat	25

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	28
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	29
C. Data dan Sumber Data	29
D. Teknik Pengumpulan Data.....	32
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	33
F. Prosedur Penelitian	34

BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	36
B. Penyajian Data	44
C. Analisis Data	50

BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	59
B. Saran-saran	59
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	64
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	82

DAFTAR TABEL

TABEL I : Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	31
TABEL II : Tenaga Pendidik MAN 1 Murung Raya	41
TABEL III : Peserta Didik MAN 1 Murung Raya	42
TABEL IV : Sarana dan Prasarana MAN 1 Murung Raya	42

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I : Daftar Terjemah.....	64
LAMPIRAN II : Instrumen Penelitian.....	66
LAMPIRAN III : Surat Menyurat.....	67